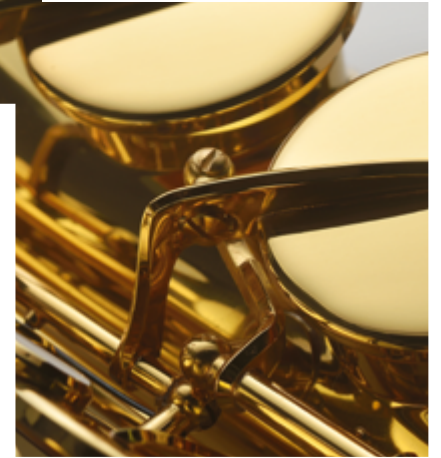




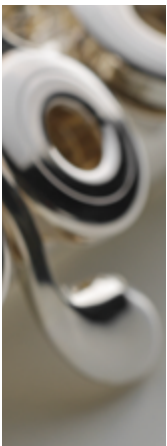
JUPITER

[www.jupiter.info](http://www.jupiter.info)

Ensemble  
passion  
quality  
community  
ENSEMBLE



music  
Blasinstrumente  
passion  
quality  
community  
ENSEMBLE



Catalog

2023



■ Musicians tend to choose a wind instrument that is perfect for them – and JUPITER helps them to find it! Young flautists, experienced tuba players, beginners, pros, orchestras and marching bands. . . JUPITER has the right instrument for every application.

Countless innovative ideas, like the WAVELINE™ flutes and Ergonomic trombones proved major breakthroughs. For such developments, we like to collaborate with internationally acclaimed musicians and highly qualified teachers whose input is solicited at every stage along the way.

For over 40 years we have been developing and building wind instruments to the most exacting standards. That explains why we are ISO 9001-certified. In the event something doesn't work as expected, our stock of over 16,000 spare parts allows us to quickly restore the instrument in question.

Playing with fellow musicians is good for your attention span, discipline, sensitiveness and creativity. First-rate instruments are crucial for maximum enjoyment – we are proud to provide you with these instruments.

We want musicians to rest assured that choosing a JUPITER wind instrument was the best decision they ever took.

JUPITER – play together!

■ *Jeder Musiker möchte das für ihn optimale Blasinstrument – JUPITER hilft dabei, es zu finden! Egal, ob jugendliche Flötistin oder gestandener Tubist, ob Einsteiger oder Profi, ob Orchester oder Marching-Band – im Portfolio von JUPITER ist für jeden etwas dabei.*

*Viele innovative Ideen, wie z.B. die WAVELINE™-Querflöten oder die Ergonomic-Posaunen, wurden von uns in die Tat umgesetzt. Hier vertrauen wir auf die Fachkompetenz international bekannter und hochqualifizierter Profimusiker und Lehrer, die in jeden Entwicklungsschritt eingebunden sind.*

*Seit mehr als 40 Jahren entwickeln und produzieren wir unter höchsten Qualitätsstandards hochwertige Instrumente für alle Blasmusiker. Dies belegt die Zertifizierung nach ISO 9001. Und sollte wider Erwarten doch einmal ein Ersatzteil für ein Instrument benötigt werden, können wir dank unseres 16.000 Teile umfassenden Lagers in der Regel auch noch nach Jahren schnelle Hilfe leisten.*

*Gemeinsames Musizieren fördert Aufmerksamkeit, Disziplin, Feingefühl und Kreativität. Die Grundlage dafür sind erstklassige Instrumente – wir sind stolz darauf, diese Instrumente anzubieten.*

*Wer sich für ein JUPITER-Blasinstrument entscheidet, kann sich also sicher sein, alles richtig zu machen.*

*JUPITER – spiel mit!*

■ *Muzikanten kiezen in de regel het voor hen optimale blaasinstrument. JUPITER helpt bij het vinden ervan! Jonge fluitisten, door de wol geverfde tubisten, beginners, profs, orkesten en fanfares – JUPITER heeft voor iedereen het perfecte instrument.*

*Talrijke innovatieve ideeën, zoals de WAVELINE™-dwarsfluiten en de Ergonomic-trombones, zijn echte succesnummers geworden. Voor dit soort ontwikkelingen werken we nauw samen met internationaal bekende en vakbekwame professionele muzikanten en leraren, die bij alle stadia worden betrokken.*

*Al meer dan 40 jaar ontwikkelen en bouwen wij blaasinstrumenten, die aan de strengste eisen voldoen. Niet voor niets zijn wij ISO 9001-gecertificeerd. En als er dan toch eens iets stuk gaat, kunnen wij met een stock van meer dan 16.000 onderdelen snel ervoor zorgen dat alles weer naar behoren functioneert.*

*Samen muziek spelen bevordert het aandachtsvermogen, de discipline, de fijnzinnigheid en de creativiteit. De basis hiervoor wordt gelegd met hoogwaardige instrumenten. Bij ons vindt u precies het geschikte instrumentarium.*

*Wie voor een blaasinstrument van JUPITER kiest, kan er van uitgaan een slimme keuze gemaakt te hebben.*

*JUPITER – speel mee!*

■ *Les musiciens recherchent généralement l'instrument à vent qui leur convient le mieux. JUPITER les aide à le trouver! Jeunes flûtistes ou tubistes confirmés, débutants ou professionnels, orchestres ou fanfares – JUPITER a l'instrument qu'il vous faut.*

*Nos nombreuses innovations comme les flûtes traversières WAVELINE™ ou les trombones Ergonomic remportent un vif succès. Pour chaque étape du développement des instruments, nous travaillons en étroite collaboration avec des spécialistes, des musiciens et des professeurs de réputation internationale.*

*Cela fait plus de 40 ans que nous développons et fabriquons d'excellents instruments à vent, répondant aux normes de qualité les plus strictes, comme en atteste notre certification ISO 9001. Si, contre toute attente, une pièce devait être remplacée, notre stock de plus de 16.000 pièces nous permet généralement de vous aider très rapidement.*

*Jouer de la musique dans un ensemble exige de l'attention, de la discipline, de la sensibilité et de la créativité. Pour cela, des instruments de qualité sont incontournables – nous sommes donc très fiers de pouvoir proposer ces instruments.*

*En optant pour un instrument à vent JUPITER, vous êtes certain de ne pas vous tromper.*

*JUPITER – Jouez avec nous!*

|   |         |
|---|---------|
| <b>Saxonett</b>   |         |
| Saxonett · Saxonett · Saxonett .....  | 2 - 3   |
| <b>LOOP Concept</b>   |         |
| LOOP Konzept · LOOP Concept · Goutte d'eau .....                                    | 4 - 7   |
| <b>U Shape Flute</b>  |         |
| U-Shape-Flöte · U-vormige fluit · Flûte à tête courbe .....                         | 8 - 9   |
| <b>Soprano Flute</b>  |         |
| Sopranflöte · Sopraanfluit · Flûte soprano .....                                    | 10 - 11 |
| <b>Piccolo Flute</b>  |         |
| Piccolo · Piccolo · Piccolo .....   | 12 - 13 |
| <b>Alto Flute</b>   |         |
| Altflöte · Altfluit · Flûte alto .....  | 14 - 15 |
| <b>Bass Flute/Contrabass Flute</b>  |         |
| Bassflöte/Kontrabassflöte · Basfluit/contrabasfluit · Flûte basse/contrebasse ..... | 16 - 17 |
| <b>Clarinet Boehm System</b>  |         |
| Klarinette Böhm System · Klarinet Böhm Systeem · Clarinette Système Boehm .....     | 18 - 19 |
| <b>Bass Clarinet</b>  |         |
| Bassklarinet · Basklarinet · Clarinette basse .....                                 | 20 - 21 |
| <b>Soprano Saxophone</b>  |         |
| Sopransaxophon · Sopraansaxofoon · Saxophone soprano .....                          | 22 - 23 |
| <b>Alto Saxophone</b>   |         |
| Altsaxophon · Altosaxofoon · Saxophone alto .....                                   | 24 - 25 |
| <b>Tenor Saxophone</b>  |         |
| Tenorsaxophon · Tenorsaxofoon · Saxophone ténor .....                               | 26 - 27 |
| <b>Baritone Saxophone</b>   |         |
| Baritonsaxophon · Baritonsaxofoon · Saxophone baryton .....                         | 28 - 29 |
| <b>Trumpet 500/700</b>  |         |
| Trompete 500/700 · Trompet 500/700 · Trompette 500/700 .....                        | 30 - 31 |
| <b>Trumpet 1100</b>   |         |
| Trompete 1100 · Trompet 1100 · Trompette 1100 .....                                 | 32 - 33 |
| <b>Pocket Trumpet</b>   |         |
| Taschentrompete · Zaktrompet · Trompette de poche .....                             | 34      |
| <b>Cornet</b>   |         |
| Kornett · Kornet · Cornet .....   | 35      |

|  |         |
|--|---------|
| <b>Flugelhorn</b>  |         |
| Flügelhorn · Bugel · Bugle .....   | 36 - 37 |
| <b>Ergonomic Trombone</b>  |         |
| Posaune Ergonomic · Ergonomic-trombone · Trombone Ergonomic .....                                  | 38 - 39 |
| <b>Trombone</b>  |         |
| Posaune · Trombone · Trombone .....  | 40 - 41 |
| <b>Trombone with F-attachment</b>  |         |
| Posaune mit Quartventil · Trombone met kwartventiel · Trombone avec barillet .....                 | 42 - 43 |
| <b>Valve Trombone/Bass Trombone</b>  |         |
| Ventilposaune/Bassposaune · Ventieltrombone/bastrombone<br>Trombone à pistons/trombone basse ..... | 44 - 45 |
| <b>French Horn</b>   |         |
| Horn · Horn · Cor d'harmonie .....   | 46 - 47 |
| <b>Alto Horn &amp; Baritone</b>  |         |
| Althorn & Bariton · Althoorn & bariton · Alto et Baryton .....                                     | 48 - 49 |
| <b>Euphonium</b>   |         |
| Euphonium · Eufonium · Euphonium .....   | 50 - 51 |
| <b>Tuba Bb/C/Eb</b>  |         |
| Tuba Bb/C/Eb · Tuba Bb/C/Eb · Tuba Sib/Ut/Mib .....  | 52 - 53 |
| <b>Sousaphon</b>   |         |
| Sousaphon · Sousafoon · Sousaphone .....   | 54 - 55 |
| <b>Marching Brass · Cuivres de Défilé</b>  |         |
| <hr/>  |         |
| <b>Horn</b>  |         |
| Horn · Hoorn · Cor d'harmonie .....  | 56      |
| <b>Mellophone</b>  |         |
| Mellophone · Mellofoon · Mellophone .....  | 57      |
| <b>Baritone</b>  |         |
| Bariton · Bariton · Baryton .....  | 58      |
| <b>Euphonium</b>   |         |
| Euphonium · Eufonium · Euphonium .....   | 59      |
| <b>Tuba Bb</b>   |         |
| Tuba Bb · Tuba Bb · Tuba sib .....   | 60 - 61 |

The Original  
**Saxonett**  
 made by JUPITER

Tuning: C

Stimmung: C / Stemming: C / Tonalité: Ut

Range: C1~D2, chromatic

Tonumfang: c' bis d'' chromatisch spielbar / Toonumfang: c'~d'', chromatisch bespeelbaar / Tessiture: do3 à ré4

Body: pear wood

Korpus: Birnbaum / Corpus: perenhout / Corps: poirier

Double holes

Doppellochbohrung / Dubbele klankgatboring / Trous doubles

Clarinet mouthpiece, cap and ligature

Klarinetten-Mundstück, Kapsel und Blattschraube / Klarinetmondstuk, kap en rietbinder / Bec de clarinette, couvre-bec et ligature

Clarinet reed, cork grease

Klarinettenblatt, Korkfett / Klarinetriet, kurkvet / anche de clarinette, graisse

SAXONETT® method with CD

SAXONETT® Schule mit CD / SAXONETT®-lesboek met CD / Méthode de SAXONETT® avec CD

Bag

Tasche / Tas / Housse



|           |  |
|-----------|--|
| JRS700    | Instrument only<br>Nur Instrument<br>Alleen instrument<br>Instrument uniquement  |
| JRS700G   | Saxonett instruction book with CD in German<br>Saxonett-Schule und CD auf deutsch<br>Saxonett-lesboek met CD in het Duits<br>Méthode de Saxonett avec CD en allemand               |
| JRS700GE  | Saxonett instruction book with CD in English<br>Saxonett-Schule und CD auf englisch<br>Saxonett-lesboek met CD in het Engels<br>Méthode de Saxonett avec CD en anglais             |
| JRS700GNL | Saxonett instruction book with CD in dutch<br>Saxonett-Schule und CD auf niederländisch<br>Saxonett-lesboek met CD in het Nederlands<br>Méthode de Saxonett avec CD en néerlandais |

■ The JRS700 SAXONETT® is the perfect link between a recorder and a saxophone or clarinet, thanks to its clarinet mouthpiece mounted to a recorder body. Akin to the German system, its fingering system corresponds to a saxophone's basic scale. This approach moreover makes it ideal for students used to baroque fingering. The JUPITER SAXONETT®'s pear body gives it a vibrant and warm sound. The ideal preparation for wind section classes.

■ Das SAXONETT® JRS700 ist das optimale Bindeglied zwischen der Blockflöte und dem Saxophon oder der Klarinette als weiterführende Instrumente. Es verbindet das Mundstück der Klarinette mit dem Korpus einer Blockflöte. Die Griffweise ist an die deutsche Griffweise angelehnt und entspricht damit der Grundskala des Saxophons. Damit macht es auch für Schüler Sinn, die von der barocken Griffweise kommen. Durch den Birnbaum Korpus klingt das JUPITER SAXONETT® voll und warm. Ideal zur Vorbereitung auf eine Bläserklasse.

■ De SAXONETT® JRS700 vormt de ideale link tussen een blokfluit en een saxofoon of klarinet. Hij paart het mondstuk van een klarinet immers aan het corpus van een blokfluit. De grepen zijn gebaseerd op het Duitse systeem en komen overeen met de basisschaal van een saxofoon. Zodoende is dit instrument ook voor leerlingen zinvol, die met het baroksysteem begonnen zijn. Dankzij het corpus van perelaar klinkt de JUPITER SAXONETT® heerlijk vol en warm. De ideale voorbereiding op de blazersklas.

■ Le SAXONETT® JRS700 est un instrument parfait pour les jeunes joueurs de flûtes à bec souhaitant apprendre le saxophone ou la clarinette. Il associe le bec de la clarinette avec le corps de la flûte à bec (système allemand). Cela permet à l'élève de se familiariser avec une embouchure différente (bec et anche) et de se préparer au jeu de clarinette ou de saxophone. La faible distance des trous facilite cet apprentissage.



Image similar  
Abbildung ähnlich  
Illustratie vergelijkbaar  
Illustration similaire



# LOOP Concept

LOOP Konzept · LOOP Concept · Goutte d'eau



Download now the JUPITER LOOP-Concept handbook  
Downloaden Sie das JUPITER LOOP Konzept Handbuch  
Download het handboek over het LOOP-concept van JUPITER  
Téléchargez le fascicule JUPITER LOOP

### ■ The Flute Revisited

The patented Waveline™-Concept is a revolution for the flute family. While the straight construction of a traditional flute proved too long and cumbersome for young players, the new concept accommodates children aged five and up, allowing them to really enjoy playing the flute. The development of this novel instrument also called for a matching educational concept that appeals to aspiring young talents. And there is more good news: the patented Waveline™-Loop provides the same ergonomic advantages also for adult players. Thanks to a dedicated Extension Kit, this flute can easily be transformed into a "regular", straight flute! As far as we are concerned, this novel soprano flute with its proprietary loop is only the beginning of an entire family of novel instruments.

### ■ Die Neuerung der Querflöte

Die Entwicklung des Waveline™-Patents ist eine Revolution im Querflötenbereich. War Kindern bislang durch die gerade Bauweise einer klassischen Querflöte und der daraus resultierenden Körperhaltung das Spiel sehr erschwert, können sie nun bereits ab dem fünften Lebensjahr bequem und ohne Einbußen das perfekte Flötenspiel erlernen.

Mit der Entwicklung dieser Instrumente entstand auch die Notwendigkeit zur Erarbeitung eines entsprechenden pädagogischen Konzeptes, das sich in erster Linie an junge Schüler wendet. Darüber hinaus bietet das Loop Konzept mit dem Waveline™-Patent auch für Erwachsene entscheidende ergonomische Vorteile, da sich diese Flöte bei Bedarf mit Hilfe des speziell entwickelten Extension-Kits problemlos wieder in eine „normale“, gerade Flöte umbauen lässt! Wir sind davon überzeugt, dass die Entwicklung der Waveline™-Flöten mit dem Loop Konzept erst der Anfang einer ganzen Reihe neuartiger Instrumente darstellt.

### ■ De heruitvinding van de dwarsfluit

De ontwikkeling van het Waveline™-patent is een revolutie voor de dwarsfluit. Terwijl kinderen vroeger omwille van de rechte constructie moeite hadden met hun houding, kunnen ze nu al vanaf vijf jaar zonder enige toegevingen op een verantwoorde manier fluit leren spelen.

Onder invloed van deze ontwikkeling werd tevens aan een nieuw pedagogisch concept uitgewerkt dat speciaal is afgestemd op jonge studenten. Het Loop-concept van het Waveline™-patent heeft ook belangrijke ergonomische voordelen voor volwassen fluitisten: dankzij de speciaal ontwikkelde Extension Kit kan dit instrument snel tot een "normale dwarsfluit" worden omgetoverd! Wij zijn ervan overtuigd dat de ontwikkeling van de Waveline™-fluiten met het Loop-concept pas het begin van een hele reeks nieuwe instrumenten vormt.

### ■ La flûte traversière réinventée

Le développement de la tête brevetée Waveline™ a révolutionné le domaine de la flûte traversière. Pour les enfants, la flûte traversière droite classique et le maintien nécessaire pour en jouer constituaient un obstacle non négligeable à l'apprentissage de l'instrument. Désormais, ils peuvent parfaitement commencer à en jouer dès cinq ans, de façon confortable et sans inconvénients.

Parallèlement au développement de ces instruments, il a fallu élaborer une méthode pédagogique s'adressant tout particulièrement aux jeunes élèves. La boucle brevetée Waveline™ répond également aux besoins ergonomiques des flûtistes plus âgés puisque cette flûte peut être transformée sans problème en flûte droite "normale" grâce au kit d'extension prévu à cet effet! Nous sommes convaincus que les flûtes Waveline™ dotées d'une boucle ne sont que la première amorce de toute une série d'instruments d'un type nouveau.



### Healthy Posture

The single most important aspect for improving one's posture is the right position of the spinal column. The photographs on this page reveal a much more natural posture with a Waveline™-Flute than whilst playing a traditional instrument. Even though the examples show a child, the same relief is also felt by adult players.

*Die gesunde Körperhaltung*  
Der entscheidende Aspekt zur Verbesserung der Körperhaltung ist die Position des Rückgrats. Der bildliche Vergleich zeigt deutlich die verbesserte Haltung bei der Waveline™-Flöte im Vergleich zu einer konventionellen Flöte: Was hier am Beispiel eines Kindes verdeutlicht wird, bedeutet selbstverständlich auch für erwachsene Spieler eine große Erleichterung!

*De gezonde lichaamshouding*  
Het belangrijkste aspect ter verbetering van de lichaamshouding is de positie van de wervelkolom. De illustraties tonen de duidelijk natuurlijke houding tijdens het bespelen van de Waveline™-fluit vergeleken bij een conventionele fluit: wat hier aan de hand van een kind wordt verduidelijkt betekent ook voor volwassen fluitisten een aanzienlijke ontspanning!

*Une posture ergonomique saine*  
La position de la colonne vertébrale constitue l'aspect déterminant de l'amélioration de la posture. La comparaison montre clairement l'amélioration du maintien apportée par la flûte Waveline™ par rapport à une flûte traditionnelle: ce qui est démontré ici avec un enfant engendre également un grand soulagement pour les flûtistes adultes.



reddot design award  
honourable mention 2013

# LOOP Concept

LOOP Konzept · LOOP Concept · Goutte d'eau

## Tuning: C

Stimmung: C / Stemming: C / Tonalité: Ut

## Headjoint: nickel silver, silver-plated

Kopfstück: Neusilber, versilbert / Kopstuk: nieuwzilver, verzilverd / Tête en maillechort argenté

## Body: nickel silver, silver-plated

Korpus: Neusilber, versilbert / Corpus: nieuwzilver, verzilverd / Corps en maillechort argenté

## Mechanism: nickel silver, silver-plated

Mechanik: Neusilber, versilbert / Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd / Clétage en maillechort argenté

## Closed hole keys

geschlossene Klappen / Gesloten kleppen / Plateaux pleins

## Molded JUPITER case & stand and accessories

JUPITER Etui & Ständer und Zubehör / JUPITER-etui & Statief en accessoires / Etui JUPITER & pied et accessoires



JFL700WD



JFL700WE

|           | Recommended for children aged 5 and up<br>Für Kinder ab 5 Jahren empfohlen<br>Aanbevelen voor kinderen vanaf 5 jaar<br>Conçue pour enfants à partir de 5 ans | Recommended for children aged 7 and up<br>Für Kinder ab 7 Jahren empfohlen<br>Aanbevelen voor kinderen vanaf 7 jaar<br>Conçue pour enfants à partir de 7 ans | Lowest note: D<br>Tiefster Ton: D<br>Laagste noot: D<br>Note la plus grave: Ré | Lowest note: C<br>Tiefster Ton: C<br>Laagste noot: C<br>Note la plus grave: do | E mechanism<br>E-Mechanik<br>E-mechaniek<br>Mi mécanique | Inline<br>Inline<br>Inline<br>en ligne | Trill keys<br>Trillerklappen<br>Trillkleppen<br>clés de trilles | C-foot<br>C-Fuß<br>C-voet<br>Patte d'ut | Open-hole keys and „Metal Plugs“<br>Ringklappen und „Metal Plugs“<br>Ringkleppen en „Metal Plugs“<br>Plateaux creux et „Metal Plugs“ |
|-----------|--|--|--|--|--|--|---|---|--|
| JFL700WD  | ■  |  | ■  |  |  |  |   |   |  |
| JFL700WE  |  | ■  |  | ■  | ■  |  | ■   | ■                                       |  |
| JFL700WR  |  | ■  |  | ■  |  | ■                                      | ■   | ■                                       |  |
| JFL700WRE |  | ■  |  | ■  | ■  |  | ■   | ■                                       | ■  |

|               | Headjoint: nickel silver, silver-plated<br>Kopfstück: Neusilber, versilbert<br>Kopstuk: nieuwzilver, verzilverd<br>Tête de la flûte: Maillechort argenté | Riser: 925 Sterling silver<br>Mundlochkamin: 925er Sterlingsilber<br>Schaarsteen sterlingzilver (925)<br>Noyau : argent Sterling 925 | Adapter: nickel silver, silver-plated<br>Adapter: Neusilber, versilbert<br>Verloopstuk: nieuwzilver, verzilverd<br>Adaptateur: Maillechort argenté | Molded case and JUPITER bag, padded<br>JUPITER Etui inkl. JUPITER Tasche, gefüttert<br>Etui en gevoerde JUPITER-bag<br>Etui pour flûte et sac | incl. JFL700WRE Flute in "play relaxed" packaging<br>in German<br>inkl. JFL700WRE Flöte in deutschsprachiger "play relaxed"<br>- Verpackung | incl. JFL700WRE Flute in "play relaxed" packaging<br>in English<br>inkl. JFL700WRE Flöte in englischsprachiger "play relaxed"<br>- Verpackung |
|---------------|--|--|--|---|---|---|
| JJFLH-700WX-1 | ■  | ■  | ■  | ■   |   |   |
| JFL700WRXE    | ■  | ■  | ■  | ■   | ■   |   |
| JFL700WRXE-EN | ■  | ■  | ■  | ■   |   | ■   |



The JUPITER Waveline Flutes come with a wide range of accessories.

Die JUPITER Waveline™-Modelle sind mit einem umfangreichen Zubehöropaket ausgestattet.

De JUPITER Waveline™-modellen worden geleverd met talrijke accessoires.

Les modèles JUPITER Waveline™ sont livrés avec de nombreux accessoires.



JJFLH-700WX-1



■ The Waveline™-Patent

The loop concept is based on the discovery of the Waveline™-Patent by the Vienna-based flute maker Werner Tomasi. Its novel construction allows to shorten the flute by a substantial amount, which has an immediate positive effect on the flautist's spinal column. The construction indeed helps to avoid an unnatural posture known to cause back problems that quite a few professionals complain about. By contrast, the new design lays the foundation for a relaxed posture that motivates and encourages flute players and makes playing their instrument plain fun!

■ Das Waveline™-Patent

Das Loop Konzept basiert auf der Erfindung des Waveline™-Patents durch den Wiener Flötenbauer Werner Tomasi. Durch die neuartige Konstruktion wird eine gravierende Verkürzung der Querflöte möglich. Diese verkürzte Bauform entlastet spürbar die Wirbelsäule beim Flötenspiel. So wird von Anfang an möglichen Haltungsschäden vorgebeugt, über die viele professionelle FlötistInnen klagen und die wichtigsten Grundvoraussetzungen für ein entspanntes Flötenspiel geschaffen: höhere Motivation, längere Ausdauer und größere Spielfreude!

■ Het Waveline™-patent

Het Loop-concept berust op de uitvinding van het Waveline™-patent door de Weense fluitbouwer Werner Tomasi. De nieuwe constructie resulteert in een aanzienlijke verkorting van de fluit. Deze kortere constructie ontlast de wervelkolom tijdens het spelen. Zo wordt van meet af aan een slechte lichaamshouding voorkomen waar tal van professionele fluitisten last van hebben. Het wegvallen van dit soort problemen zorgt verder voor een hogere motivatie, volharding en gewoon meer plezier tijdens het spelen!

■ Brevet Waveline™

Le concept de boucle est issu du brevet Waveline™ dont l'invention est due au fabricant de flûtes viennois Werner Tomasi. Grâce à ce nouveau concept, la flûte traversière peut être considérablement raccourcie. Cet instrument plus court soulage sensiblement la colonne vertébrale durant le jeu. Il évite les conséquences néfastes d'une mauvaise posture dont souffrent de nombreux flûtistes professionnels et crée des conditions optimales pour un jeu de flûte détendu avec un accroissement de la motivation, de la persévérance et du plaisir!



■ The extension kit for the Waveline™-Flute with C footjoint (JJFLH-700WX-1)

Allows players to convert their JUPITER Waveline™-Flute with C footjoint into a straight flute. No special knowledge or skills required: anybody can do it. Take advantage of the ergonomic benefits of the Waveline™-Headjoint and use the instrument the "proper way", with a C footjoint and the Extension Kit. Each Extension Kit includes a high-quality case and a padded JUPITER bag.

■ Das Extension Kit für die Waveline™-Flöte mit C-Fuß (JJFLH-700WX-1)

Je nach Belieben oder Einsatzart kann die JUPITER Waveline™-Flöte mit C-Fuss durch dieses optional erhältliche Extension Kit von jedem Spieler selbst in eine gerade Querflöte umgebaut werden. Der Umbau ist technisch sehr einfach zu handhaben, da keine speziellen Kenntnisse oder Fähigkeiten erforderlich sind. Profitieren Sie von den Möglichkeiten ergonomischer Körperhaltung mit dem Waveline™-Kopfstück und spielen Sie beim Auftritt „ganz normal“ mit C-Fuß und Extension Kit. Zu jedem Extension Kit gehört ein hochwertiges Etui inklusive gepolsterter JUPITER Tasche.

■ De Extension Kit voor de Waveline™-fluit met C-voet (JJFLH-700WX-1)

Wie wil, kan zijn JUPITER Waveline™-fluit met C-voet met behulp van deze optionele Extension Kit zelf ombouwen tot een rechte dwarsfluit. Voor deze modificatie hebt u geen speciale kennis of vaardigheden nodig. Daar kunt u handig gebruik van maken door tijdens de repetities met het Waveline™-kopstuk te studeren, terwijl u voor de optredens de Extension Kit erbij haalt om op een "normale fluit" te spelen. Bij elke Extension Kit horen een hoogwaardig etui en een gestoffeerde JUPITER-tas.

■ Kit d'extension pour flûte Waveline avec patte d'Ut (JJFLH-700WX-1)

Ce kit d'extension disponible en option permet au flûtiste lui-même de transformer la flûte JUPITER Waveline™ avec patte d'Ut en flûte droite. La transformation est très facile à effectuer et ne nécessite aucune connaissance technique ni aptitude particulière. Profitez du maintien ergonomique offert par la tête Waveline™ et, lors des concerts, jouez "normalement" avec la patte d'Ut et le kit d'extension. Chaque kit d'extension est fourni avec un étui de qualité et un sac matelassé JUPITER.



# U Shape Flute

U-Shape-Flöte · U-vormige fluit · Flûte tête courbe

Curved headjoint: nickel silver, silver-plated

gebogenes Kopfstück: Neusilber, versilbert / Gebogen kopstuk: nieuwzilver, verzilverd / Tête courbe en maillechort argenté

Molded JUPITER case and accessories

JUPITER Etui und Zubehör / JUPITER-etui en accessoires / Etui JUPITER et accessoires



|          | Recommended for children aged 5 and up<br>Für Kinder ab 5 Jahren empfohlen<br>Aanbevelen voor kinderen vanaf 5 jaar<br>Conçue pour enfants à partir de 5 ans | Tuning: C<br>Stimmung: C<br>Stemming: C<br>Tonalité: Ut | Range to low: D<br>Tiefster Ton: D<br>Laagste noot: D<br>Note la plus grave: ré | Curved headjoint: nickel silver, silver-plated<br>Gebogenes Kopfstück: Neusilber, versilbert<br>Gebogen Kopstuk: nieuwzilver, verzilverd<br>Tête courbe: maillechort argenté | Body: nickel silver, silver-plated<br>Korpus: Neusilber versilbert<br>Corpus: nieuwzilver, verzilverd<br>Corps en maillechort argenté | Mechanism: nickel silver, silver-plated<br>Mechanik: Neusilber, versilbert<br>Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd<br>Clétage en maillechort argenté | Assisted fingering, no trill keys<br>Bewusst vereinfachte Mechanik ohne Trillerklappen<br>Bewust vereenvoudigd mechaniek zonder trillkleppen<br>Mécanique simplifiée et dépourvue de clés de trilles | Split E-mechanism<br>E-Mechanik<br>E-mechaniek<br>Mi mécanique |
|----------|--|---|---|--|---|--|--|--|
| JFL700UD | ■  | ■   | ■   |  | ■   | ■  | ■  |  |
| JFL700U  |  | ■   |   | ■  | ■   | ■  |  |  |
| JFL700UE |  | ■   |   | ■  | ■   | ■  |  | ■  |

■ This special design for small players was invented by JUPITER. The JFL700UD comes with a curved headjoint, assisted fingering and with a one-piece body without detachable foot (the lowest note is a D). While still tuned in C and therefore perfect for any flute method, this flute significantly reduces the normal hand spread. Switching to a normal-sized flute is a breeze. It offers a fast response and sounds almost like a “grown-up” flute. The JFL700UD flute comes with a robust black case as standard.

■ Diese Konstruktion einer Querflöte für Kinder wurde von JUPITER erfunden. Die JFL700UD besitzt einen gebogenen Kopf, ergonomische Fingerbuttons und verzichtet auf ein separates Fußstück (der tiefste Ton ist „d“). Die Schülerflöte liegt auch in kleinen Händen gut und ist in C gestimmt – so kann jede Flötenschule verwendet werden. Der spätere Umstieg auf eine Standard-Flöte ist völlig problemlos. Diese Flöte spricht sehr leicht an und klingt fast wie eine Große.

■ Deze dwarsfluitconstructie heeft JUPITER speciaal voor kinderen ontwikkeld. De JFL700UD is voorzien van een gebogen kopstuk en ergonomische vingerbuttons. Dit model heeft geen voetstuk (de laagste toon is “D”). Deze studiefloit ligt zelfs in kleine handen perfect in balans, is in C gestemd en voldoet daarom voor alle fluitmethoden. De latere overstap naar een “volwassen” fluit verloopt zonder problemen. De fluit heeft niet alleen een goede aanspraak maar klinkt ook bijna zoals een grote.

■ Ce type de flûte traversière pour enfants a été inventé par JUPITER. La JFL700UD dispose d'une tête recourbée, de boutons ergonomiques et renonce à la patte distincte (la note la plus grave est ré2). Cette flûte pour débutant tient bien dans de petites mains et est accordée en Ut, ce qui permet d'utiliser n'importe quelle méthode de flûte. Le passage ultérieur à une flûte standard se fait absolument sans problème. Cette flûte a une émission très facile et sonne presque comme une grande.



| One-piece body without detachable foot, 2cm shorter than standard flutes<br><i>kein separates Fußstück, dadurch 2cm kürzer als Standardflöten</i><br><i>Geen los voetstuk en dus 2cm korter dan een standaardfluit</i><br><i>Sans patte distincte, elle est plus courte de 2cm que les flûtes standard</i> | C-foot<br>C-Fuß<br>C-voet<br>Patte d'ut | Plateau keys<br>geschlossene Klappen<br>Gesloten kleppen<br>Plateaux pleins |
|--|---|---|
| ■  |   | ■   |
|  | ■                                       | ■   |
|  | ■                                       | ■   |



# Soprano Flute

Sopranflöte · Sopraanfluit · Flûte soprano



JFL700EC



JFL1000RE



JFL1000RBE

**Tuning: C**

Stimmung: C / Stemming: C / Tonalité: Ut

**Body: Nickel silver, silver-plated**

Korpus: Neusilber, versilbert / Corpus: nieuwzilver, verzilverd / corps en maillechort argenté

**Mechanism: Nickel silver, silver-plated**

Mechanik: Neusilber, versilbert / Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd / Clétage: Maillechort argenté

**Molded JUPITER case & accessories**

JUPITER Etui und Zubehör / JUPITER-etui en accessoires / Etui JUPITER et accessoires

|            | Headjoint: nickel silver, silver-plated<br>Kopfstück: Neusilber, versilbert<br>Kopstuk: nieuwzilver, verzilverd<br>Tête: Maillechort argenté | Head joint: 925 Sterling silver<br>Kopfstück: 925er Sterlingsilber<br>Kopstuk: sterlingzilver (925)<br>Tête: argent Sterling 925 | Riser: 925 Sterling silver<br>Mundlochkamin: 925er Sterlingsilber<br>Schoorsteen sterlingzilver (925)<br>Noyau: argent Sterling 925 | Inline<br>Inline<br>Inline<br>en ligne | Offset G<br>Offset G<br>Offset G<br>décalé | Split E-mechanism<br>E-Mechanik<br>E-mechaniek<br>Mi mécanique | C-foot<br>C-Fuß<br>C-voet<br>Patte d'ut | B-foot<br>H-Fuß<br>B-voet<br>Patte de si | Closed hole keys<br>geschlossene Klappen<br>Gesloten kleppen<br>Plateaux pleins | Open-hole keys<br>Ringklappen<br>Ringkleppen<br>Plateaux creux | JUPITER case and bag<br>JUPITER Etui und Tasche<br>JUPITER koffer en tas<br>Etui et sac JUPITER | JUPITER ABS Case<br>JUPITER ABS Koffer<br>JUPITER ABS-behuizing<br>Boitier ABS JUPITER |
|------------|--|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|
| JFL700E    | ■  |  |   |  | ■  | ■  | ■                                       |  | ■   |  | ■   |  |
| JFL700EA   | ■  |  |   |  | ■  | ■  | ■                                       |  | ■   |  |   | ■  |
| JFL700EC   | ■  |  | ■   |  | ■  | ■  | ■                                       |  | ■   |  | ■   |  |
| JFL700RE   | ■  |  |   |  | ■  | ■  | ■                                       |  |   | ■  | ■   |  |
| JFL700REC  | ■  |  | ■   |  | ■  | ■  | ■                                       |  |   | ■  | ■   |  |
| JFL700R    | ■  |  |   | ■                                      |  |  | ■                                       |  |   | ■  | ■   |  |
| JFL700RA   | ■  |  |   | ■                                      |  |  | ■                                       |  |   | ■  |   | ■  |
| JFL700RO   | ■  |  |   |  | ■  |  | ■                                       |  |   | ■  | ■   |  |
| JFL700ROA  | ■  |  |   |  | ■  |  | ■                                       |  |   | ■  |   | ■  |
| JFL700     | ■  |  |   |  | ■  |  | ■                                       |  | ■   |  | ■   |  |
| JFL700A    | ■  |  |   |  | ■  |  | ■                                       |  | ■   |  |   | ■  |
| JFL1000RE  |  | ■  |   |  | ■  | ■  | ■                                       |  |   | ■  | ■   |  |
| JFL1000RBE |  | ■  |   |  | ■  | ■  |   | ■  |   | ■  | ■   |  |
| JFL1000RBO |  | ■  |   |  | ■  |  |   | ■  |   | ■  | ■   |  |

■ The JUPITER 700 series models have an exceptionally full and warm sound and offer perfect and easy intonation and control in all registers. These are among the main prerequisites for serious flute students. Any flute teacher will confirm this.

■ JFL1000: The biggest favor one can do intermediate flute players is to allow them to switch to an instrument with a silver headjoint, as it provides a significantly fuller sound. The JUPITER 1000 series' lip plate has the same shape as on the 700 series for students, which makes the switch even easier.

■ Die Modelle der JUPITER 700 series haben einen einzigartig vollen und warmen Ton. Sie sind über alle Lagen sicher in der Intonation und leicht zu kontrollieren. Damit bieten sie ideale Voraussetzungen für das Querflöte Lernen. Das bestätigen zahlreiche FlötenlehrerInnen.

■ De modellen van de JUPITER 700 series hebben een bijzonder volle en warme toon. Ze bieden een betrouwbare intonatie en een degelijke controle in alle registers, wat voor beginnende dwarsfluitisten van groot belang is. Vraag het maar aan eender welke fluitleraar.

■ Les modèles JUPITER de la série 700 se distinguent par un son exceptionnellement chaud et rond. D'une émission facile dans tous les registres et simples à maîtriser, ils offrent des conditions idéales pour l'apprentissage de la flûte traversière. De nombreux professeurs de flûte vous le confirmeront.

■ JFL1000: den größten Schritt in der persönlichen Entwicklung des Flötenspiels kann man durch den Schritt hin zu einer Flöte mit Silberkopf erreichen. Dieser verleiht dem Instrument einen noch reichhaltigeren Klang. Die Mundlochplatte der JUPITER 1000 series hat den gleichen Zuschnitt wie die Schülerflöten der 700 series. Das macht den Aufstieg besonders leicht.

■ JFL1000: De belangrijkste stap voor een fluitist(e) is de overstap naar een instrument met een zilveren kopstuk. Dat geeft het instrument immers een beduidend vollere toon. De lipplaten van de JUPITER 1000 series hebben dezelfde vorm als bij de studiefluiten van de 700 series. Zo wordt de overstap een makkie.

■ JFL1000: Le plus grand pas dans le développement de son jeu de flûte personnel peut consister à choisir une flûte à tête en argent. Celle-ci confère à l'instrument un son encore plus riche. La plaque d'embouchure des JUPITER série 1000 ont la même découpe que celle des flûtes d'apprentissage de la série 700, ce qui facilite considérablement la transition.



Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.

Modellnummern die mit A enden werden mit einem ABS Koffer ausgeliefert.

Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.

Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.



The JUPITER 700 and 1000 series models come with a wide range of accessories.

Die Modelle der JUPITER 700 und 1000 series sind mit einem umfangreichen Zubehörpaket ausgestattet.

De modellen van de JUPITER 700 en 1000 series zijn voorzien van een omvangrijk accessoire-pakket.

Les flûtes JUPITER des séries 700 et 1000 sont livrées avec de nombreux accessoires.

# Piccolo Flute

Piccoloflöte · Piccolo · Piccolo



**Tuning: C**

Stimmung: C / Stemming: C / Tonalité: Ut

**Mechanism: nickel silver, silver-plated**

Mechanik: Neusilber, versilbert / Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd / Clétage en maillechort argenté

**Molded JUPITER case & accessories**

JUPITER Etui und Zubehör / JUPITER-etui en accessoires / Etui JUPITER et accessoires

|  | Headjoint: silver-plated, nickel silver<br>Kopfstück: Neusilber, versilbert<br>Kopstuk: nieuwzilver, verzilverd<br>Tête: maillechort argenté | Headjoint: ABS<br>Kopfstück: ABS<br>Kopstuk: ABS<br>Tête: ABS | Headjoint: grenadilla wood<br>Kopfstück: Grenadillholz<br>Kopstuk: grenadillehout<br>Tête: Bois de grenadille | Body: silver-plated, nickel silver<br>Korpus: Neusilber, versilbert<br>Korpus: nieuwzilver, verzilverd<br>Corps: maillechort argenté | Body: ABS<br>Korpus: ABS<br>Kopstuk: ABS<br>Corps: ABS | Body: grenadilla wood<br>Korpus: Grenadillholz<br>Korpus: grenadillehout<br>Corps: Bois de grenadille | Split E mechanism<br>E-Mechanik<br>E-mechaniek<br>Mi mécanique |
|--|--|---|---|--|--|---|--|
|--|--|---|---|--|--|---|--|

|          |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|
| JPC700   | ■ |   |   | ■ |   |   |   |
| JPC1000  | ■ |   |   |   | ■ |   |   |
| JPC1000E | ■ |   |   |   | ■ |   | ■ |
| JPC1010  |   | ■ |   |   | ■ |   |   |
| JPC1100E |   |   | ■ |   |   | ■ | ■ |

- The JUPITER JPC700 piccolo flute is made of sturdy nickel silver. The materials used provide it with a clear and brilliant sound.
- The JUPITER JPC1000 piccolo has an excellent response in all registers. Thanks to a discerning choice of materials that belies its price tag, this instrument will sound great even under extreme weather conditions. This is the perfect piccolo for all seasons.
- The JPC1010E is considered one of the most balanced piccolos up to the highest register. Its headjoint and body are made of grenadilla wood, giving it an equally exquisite and full sound. This is the perfect instrument for demanding flute players.

■ Die JUPITER Piccoloflöte JPC700 ist eine beständige Neusilber Flöte. Auf Grund der verwendeten Materialien projiziert sie einen klaren und brillanten Ton.

■ Die JUPITER Piccoloflöte JPC1000 spricht in allen Registern sehr leicht an. Durch die verwendeten Materialien ist sie nicht nur preislich äußerst attraktiv, sondern auch extremen Witterungsverhältnissen voll gewachsen. Die perfekte Piccoloflöte für Außeneinsätze zu allen Jahreszeiten.

■ Die JPC1100E gilt als eine der ausgewogensten Piccoloflöten und wird in den höchsten Tönen gelobt. Kopf und Korpus sind komplett aus Grenadillholz gefertigt. Darum klingt sie so fein und voll zugleich. Sie ist perfekt für anspruchsvolles Spiel und Konzert.

■ De JUPITER JPC700 piccolofluit is gemaakt van duurzaam nieuwzilver. Dankzij de gebruikte materiaalsoorten verrast hij met een klare en heldere toon.

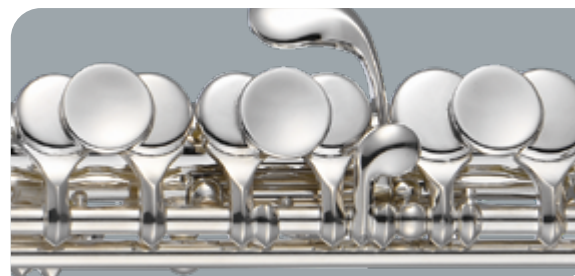
■ De JUPITER JPC1000 piccolofluit overtuigt met een voortreffelijke respons in alle registers. Dankzij de gehanteerde materiaalsoorten is hij niet alleen scherp geprijsd, maar ook perfect voor barre weersomstandigheden. Dit is de perfecte piccolo voor buiten.

■ De JPC1100E geldt als één van de meest gebalanceerde piccolofluiten – iedereen is er zeer over te spreken. Het kopstuk en het corpus zijn geheel van grenadillehout. Dat verklaart meteen de fijne en tegelijk volle toon. Deze piccolo is ideaal voor veeleisende fluitisten en optredens.

■ La flûte piccolo JUPITER JPC700 est un robuste instrument en maillechort. Les matériaux utilisés lui permettent de projeter un son clair et brillant.

■ La flûte piccolo JUPITER JPC1000 est d'une émission très facile dans tous les registres. Les matériaux utilisés la rendent non seulement très abordable mais également très résistante aux conditions atmosphériques les plus difficiles. Une flûte piccolo idéale pour une utilisation en extérieur par tous les temps.

■ Une des flûtes piccolo les plus équilibrées qui soient, la JPC1100E s'attire toutes les louanges. La tête et le corps sont intégralement réalisés en grenadille. Il en sort une sonorité aussi riche que ciselée. Elle est idéale pour un jeu exigeant et les concerts.



# Alto Flute

Altflöte · Altfluit · Flûte alto



JAF1000

JAF1000X

JAF1100XE

|           | Headjoint: nickel silver, silver-plated<br>Kopfstück: Neusilber, versilbert<br>Kopstuk: nieuwzilver, verzilverd<br>Tête: Maillechort argenté | Head joint: 925 Sterling silver<br>Kopfstück: 925er Sterlingsilber<br>Kopstuk: sterlingzilver (925)<br>Tête: argent Sterling 925 |  |  +  | Split E mechanism<br>E-Mechanik<br>E-mechaniek<br>Mi mécanique |
|-----------|--|--|---|--|--|
| JAF1000   | ■  |  | ■   |  |  |
| JAF1000E  | ■  |  | ■   |  | ■  |
| JAF1000X  | ■  |  |   | ■  |  |
| JAF1000XE | ■  |  |   | ■  | ■  |
| JAF1100E  |  | ■  | ■   |  | ■  |
| JAF1100XE |  | ■  |   | ■  | ■  |

Tuning: G  
Stimmung: G / Stemming: G / Tonalité: sol

Body: nickel silver, silver-plated  
Korpus: Neusilber versilbert / Corpus: nieuwzilver, verzilverd / Corps en maillechort argenté

Mechanism: Nickel silver, silver-plated  
Mechanik: Neusilber, versilbert / Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd / Clétage: Maillechort argenté

Molded JUPITER case & accessories  
JUPITER Etui und Zubehör / JUPITER-etui en accessoires / Etui JUPITER et accessoires



■ JAF1000 and JAF1100, alto flutes in G: Considering what you get, JUPITER's alto flutes are a real bargain. With their perfect construction, they are ideal for flute ensembles and as second instruments. Catering to flute players with vastly differing expectations, this model is supplied with two headjoints – a curved one and a straight one.

■ JAF1000 und JAF1100 Altquerflöten in G: JUPITER Altquerflöten haben ein hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Zusammen mit ihrer erstklassigen Verarbeitung eignen sie sich für Flöten-Ensembles, sind aber auch das ideale Zweitinstrument. Um allen Anforderungen gerecht zu werden, wird diese Flöte mit einem geradem und gebogenen Kopfstück geliefert.

■ JAF1100E wie JAF1000E, jedoch mit Vollsilberköpfen.

■ JAF1000 en JAF1100 altdwarsfluiten: JUPITER-altfluiten hebben een buitengewone prijs/kwaliteit-verhouding. Dankzij hun onberispelijke afwerking voldoen zij perfect voor fluitensembles of als tweede instrument. Het instrument wordt geleverd met een recht en een gebogen kopstuk, zodat iedereen zelf kan kiezen.

■ JAF1100E idem JAF1000E maar met massief zilveren koppen.

■ JAF1000 Flûte traversière alto en sol. Les flûtes traversières altos JUPITER offrent un excellent rapport qualité/prix. D'une facture irréprochable, elles conviennent parfaitement pour ensembles de flûtes et font également un second instrument idéal. Pour répondre à tous les besoins, cette flûte est livrée avec une tête droite et une tête courbe.

■ La JAF1100E Comme la JAF1000E mais avec tête en argent massif.



# Bass Flute/Contrabass Flute

Bassflöte/Kontrabassflöte · Basfluit/contrabasfluit · Flûte basse/contrebasse

**Tuning:** C

Stimmung: C / Stemming: C / Tonalité: Ut

**Mechanism:** Nickel silver, silver-plated

Mechanik: Neusilber, versilbert / Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd / Clétagé: Maillechort argenté

**JUPITER case & accessories**

JUPITER Koffer und Zubehör / JUPITER-Etui en accessoires / JUPITER Etui et accessoires



JBF1000

JBF1100E

JCF1000

Curved headjoint: nickel silver, silver-plated  
gebogenes Kopfstück: Neusilber, versilbert  
Gebogen kopstuk: nieuwzilver, verzilverd  
„Tête recourbée en maillechort argenté „

Vertical style  
Vertikale Bauweise  
Verticale bouwwijze  
Concept vertical

Lip plate and riser made of 925 Sterling silver  
Mundlochplatte und -kamin: 925er Sterlingsilber  
Lipplaat en schoorsteen van sterlingzilver (925)  
Embouchure: argent Sterling 925

Body: nickel silver, silver-plated  
Korpus: Neusilber, versilbert  
Corpus: nieuwzilver, verzilverd  
Corps en maillechort argenté

Body: brass, silver-plated  
Korpus: Messing versilbert / Corpus:  
messing, verzilverd / Corps en laiton  
argenté

Split E mechanism  
E-Mechanik  
E-mechaniek  
Mi mécanique

B-foot  
H-Fuß  
B-voet  
Patte de si

Adjustable floor peg  
Einstellbarer Stachel  
Instelbare vloersteun  
Pique ajustable

|          |   |   |   |   |  |   |   |   |
|----------|---|---|---|---|--|---|---|---|
| JBF1000  | ■ |   |   | ■ |  |   |   |   |
| JBF1100E |   | ■ | ■ | ■ |  | ■ |   | ■ |
| JCF1000  |   | ■ |   |   |  |   | ■ | ■ |

■ The JBF1000 bass flute's warm and deep sound blends snugly and harmoniously with any ensemble. In addition to its exceptional sound, this instrument offers an excellent response and a stable foundation. It meets all expectations regarding a superior bass flute. Its flawless construction and exceptional value for money turn it into the go-to instrument for ensemble players and soloists alike.

■ JBF1100E: Playing the bass flute has never been more rewarding. Thanks to the special shape of its headjoint, this flute can be played in a vertical position. The lug for a strap allows players to concentrate on their music, freeing up their hands for the most refined techniques. Even this bass flute offers that resonant and warm sound that has made JUPITER flutes famous among players.

■ JCF1000 contrabass flute: Thanks to carefully selected materials and exacting manufacturing standards, the JCF1000 contrabass flute provides the perfectly round and homogeneous basement for any flute ensemble.

■ *JBF1000: Die Bassquerflöte JBF1000 passt sich durch ihren warmen und tiefen Klang jedem Ensemble harmonisch an. Neben ihren außergewöhnlich guten klanglichen Eigenschaften überzeugt sie durch eine sehr gute Ansprache und einen stabil stehenden Ton. Sie erfüllt alle Ansprüche, die an eine gute Bassquerflöte gestellt werden. Die tadellose Verarbeitung und ihr besonders gutes Preis-Leistungs-Verhältnis machen sie zur ersten Wahl für Ensemble- und Solospiel.*

■ *JBF1100E: So bequem war Bassflöte noch nie. Durch den speziellen Verlauf des Kopfstücks kann diese Flöte in vertikaler Position gespielt werden. Die Öse für einen Tragegurt ermöglicht ein Spiel ohne Kraftaufwand. Die Hände bleiben frei für eine anspruchsvolle Spieltechnik. Der sprichwörtlich satte und volle JUPITER Flötenklang kommt auch bei dieser Bassflöte sehr schön zur Geltung.*

■ *JCF1000: Durch das sorgfältig ausgesuchte Material und die hervorragende Verarbeitung überzeugt die Kontrabassflöte JCF1000 mit einem sehr warmen Klang und bildet das homogene Fundament im Flötenensemble.*

■ *JBF1000:basdwarsfluit: De basfluit JBF1000: past zich met een warme en diepe toon harmonisch in elk ensemble in zonder ooit opdringerig te zijn. Naast superieure klankeigenschappen overtuigt het instrument met een perfecte aanspraak en een stabiele toon, wat voor een degelijke basfluit gewoon verplicht is. De perfecte afwerking en de voordelige prijs maken het tot een hebbing voor ensemble- en solopartijen.*

■ *JBF1100E basdwarsfluit: Dit is zonder meer de handigste basfluit ooit: dankzij de speciale vorm van het kopstuk kan het instrument verticaal worden bespeeld. De ring voor een draagriem laat een relaxte vingertechniek toe, omdat de handen het gewicht niet hoeven te dragen. De diepe en volle JUPITER-fluitklank komt bij deze basfluit bijzonder goed tot zijn recht.*

■ *Dankzij de zorgvuldig gekozen materiaalsoorten en de perfecte afwerking heeft de JCF1000 contrabasfluit een bijzonder warme toon en vormt hij een degelijke basis voor een fluitensemble.*

■ *JBF1000: Flûte traversière basse en Ut. Avec sa sonorité chaude et profonde, la flûte traversière basse JBF1000 s'intègre harmonieusement dans n'importe quel ensemble. Outre des caractéristiques sonores exceptionnelles, elle convainc par une excellente émission et une présence incontournable. Elle répond à tout ce qu'un musicien attend d'une bonne flûte traversière basse. Sa facture irréprochable, allée à un rapport qualité/prix très avantageux, en fait un instrument de choix pour flûtiste d'ensemble et soliste.*

■ *JBF1100E Flûte traversière basse en Ut. Jamais une flûte basse n'avait été si confortable. La forme particulière de la tête permet d'en jouer en position verticale et l'œillet pour sangle permet de jouer sans devoir faire d'efforts. Les mains restent disponibles pour les techniques de jeu les plus exigeantes. Le son de flûte JUPITER plein et profond est parfaitement restitué par cette flûte basse.*

■ *JCF1000 Flûte traversière contrebasse en Ut. Grâce à des matériaux soigneusement sélectionnés et à une excellente facture, la flûte contrebasse JCF1000 séduit par une sonorité très chaude et constitue un fondement homogène pour l'ensemble des flûtes*



# Clarinet Boehm System

Klarinette Böhm System · Klarinet Böhm Systemeem · Clarinette Système Boehm

Tuning: Bb  
Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

Mechanism: nickel silver, silver-plated  
Mechanik: Neusilber, versilbert / Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd /  
Clétage en maillechort argenté



|           | Keys / rings<br>Klappen / Ringe<br>Kleppen / ringen<br>Clés / anneaux | Body: ABS<br>Korpus: ABS<br>Corpus: ABS | Body: Grenadilla wood<br>Korpus: Grenadillholz<br>Corpus: grenadillehout<br>Corps: grenadille | Mechanism: silver-plated, nickel silver<br>Mechanik: Neusilber, versilbert<br>Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd<br>Clétage: Maillechort, argenté  | Mechanism: nickel-plated, nickel silver<br>Mechanik: Neusilber, vernickelt<br>Mechaniek: nieuwzilver, vernikkelt<br>Clétage: Maillechort, nickelé | Eb lever<br>Eb Heber<br>Eb-hefboom<br>Levier de mib | 64 mm and 65 mm barrel of grenadilla wood<br>64 mm und 65 mm Birne aus Grenadillholz<br>Tonnetje 64 mm et 65 mm van grenadillehout<br>Baril 64 mm et 65 mm en grenadille | Metal ring on bell<br>Schallbecher mit Ring<br>Beker met ring<br>Pavillon avec anneau | JUPITER Light case<br>JUPITER Light Koffer<br>JUPITER-Etui light<br>JUPITER Etui light | JUPITER case<br>JUPITER Koffer<br>JUPITER-Etui<br>JUPITER Etui | JUPITER ABS case<br>JUPITER ABS Koffer<br>JUPITER ABS Etui<br>JUPITER ABS Etui |
|-----------|---|---|---|--|---|---|--|---|--|--|--|
| JCL700NQ  | 17 / 6  | ■                                       |   |  | ■   |   |  | ■   | ■  |  |  |
| JCL700DNQ |   |   |   | like JCL700NQ with 64 mm ABS barrel plus additional INTONICA™ barrel, rings nickel silver, nickel-plated /<br>wie JCL700NQ, mit 64 mm ABS Birne plus zusätzliche INTONICA™ Birne, Ringe Neusilber, vernickelt / als JCL700NQ, met 64 mm ABS tonnetje plus additional INTONICATM tonnetje, Ringen nieuwzilver, vernikkelt / Comme JCL700NQ avec baril ABS 64 mm plus baril INTONICA supplémentaire, anneaux maillechort nickelé |   |   |  |   |  |  |  |
| JCL700NA  | 17 / 6  | ■                                       |   |  | ■   |   |  | ■   |  |  | ■  |
| JCL700SQ  | 17 / 6  | ■                                       |   | ■  |   |   |  | ■   | ■  |  |  |
| JCL700DSQ |   |   |   | like JCL700NQ with 64 mm ABS barrel plus additional INTONICA™ barrel, rings nickel silver, silver-plated /<br>wie JCL700NQ, mit 64 mm ABS Birne plus zusätzliche INTONICA™ Birne, Ringe Neusilber, versilbert / als JCL700NQ, met 64 mm ABS tonnetje plus additional INTONICATM tonnetje, Ringen nieuwzilver, verzilverd / Comme JCL700SQ avec baril ABS 64 mm plus baril INTONICA supplémentaire, anneaux maillechort argenté |   |   |  |   |  |  |  |
| JCL700SA  | 17 / 6  | ■                                       |   | ■  |   |   |  | ■   |  |  | ■  |
| JCL750NA  | 17 / 6  |   | ■   | ■  |   |   |  | ■   |  |  | ■  |
| JCL750SQ  | 17 / 6  |   | ■   | ■  |   |   |  | ■   | ■  |  |  |
| JCL750NQ  | 17 / 6  |   | ■   | ■  |   |   |  | ■   | ■  |  |  |
| JCL1100S  | 18 / 6  |   | ■   | ■  |   | ■   |  |   |  | ■  |  |
| JCL1100DS | 18 / 6  |   | ■   | ■  |   | ■   |  | ■   |  | ■  |  |

■ The JCL700SQ is the perfect entry-level instrument for players who favor the Boehm system. All tone holes are aligned and the clarinet's light response facilitates the switch from the recorder to the clarinet. This robust, good sounding instrument is real value for money. The JCL700SQ's sturdy ABS body makes it the ideal second instrument for outside use. It comes with a high-quality, lightweight JUPITER case with a storage compartment at the front and reflective strips.

■ The JCL750SQ looks like a long-term investment in a top-notch instrument made of grenadilla wood. Its full, rich sound and its clean intonation are underpinned by tapered, undercut tone holes. Its refined tone hole network and mechanism provide a perfect feel that is in keeping with its superior sound.

■ Boehm clarinets are becoming increasingly popular in Germany and beyond. The JUPITER JCL1100 therefore looks like a sound long-term investment in a top-notch instrument made of grenadilla. Moreover, the Eb lever for the left hand provides additional fingering options. wood. Its full, rich sound and its clean intonation are underpinned by the tapered, undercut tone holes. Its refined tone hole network and mechanism provide a perfect feel on par with its superior sound. Moreover, the Eb lever for the left hand provides additional fingering options.

■ Die JCL700SQ ist das richtige Instrument für Anfänger, die mit dem Böhm-System lernen wollen. Alle Tonlöcher liegen auf einer Höhe. Die Klarinette spielt sich angenehm und erleichtert den Umstieg von der Blockflöte. Sie ist ein sehr robustes, gut klingendes Instrument zu einem sehr attraktiven Preis. Der unempfindliche ABS-Korpus macht die JCL700SQ zum idealen Zweitinstrument für Außeneinsätze. Zum Lieferumfang gehört auch der hochwertige JUPITER Koffer Light mit Vortasche und Reflektorstreifen.

■ Eine JUPITER Klarinette JCL750SQ zu kaufen, ist eine langfristige Investition in ein wertvolles Instrument aus Grenadill. Ihr voller, farbenreicher Klang und die saubere Intonation wird speziell auch durch die konischen, unterschrittenen Tonlöcher erreicht. Das weiterentwickelte Tonlochnetz und die stetig verfeinerte Mechanik geben Ihnen nicht nur ein gutes Spielgefühl, sondern auch den passenden Klang dazu.

■ Die Böhm-Klarinette erfreut sich in Deutschland wachsender Beliebtheit – nicht nur bei denen, die Klarinette lernen. Eine JUPITER Klarinette JCL1100 zu kaufen, ist eine langfristige Investition in ein wertvolles Instrument aus Grenadill. Ihr voller, farbenreicher Klang und die saubere Intonation wird speziell auch durch die konischen, unterschrittenen Tonlöcher erreicht. Das weiterentwickelte Tonlochnetz und die stetig verfeinerte Mechanik geben Ihnen nicht nur ein gutes Spielgefühl, sondern auch den passenden Klang dazu.

■ De JCL700SQ is het perfect instrument voor beginners, die volgens het Böhm-systeem willen leren spelen. Alle toongaten liggen op dezelfde hoogte. De klarinet is vlot bespeelbaar en vereenvoudigt zo de overstap van de blokfluit. Dit is een stevig en goed klinkend instrument voor een toch wel verrassende prijs. Dankzij het robuuste ABS-corpus is de JCL700SQ bovendien het ideale tweede instrument voor gebruik in openlucht. De JCL700SQ wordt geleverd met een JUPITER Light-koffer met een groot frontaal opbergvak en reflecterende strips.

■ Een JUPITER JCL750SQ klarinet is een slimme investering voor wie op zoek is naar een waardevol instrument van grenadillehout. De volle, genuanceerde toon en de loepzuivere intonatie zijn voor een groot deel te danken aan de conisch ondersneden toongaten. De herwerkte toongaten en het verfijnde mechaniek zorgen niet alleen voor een prettig spelgevoel, maar leveren ook de daarbij horende toon.

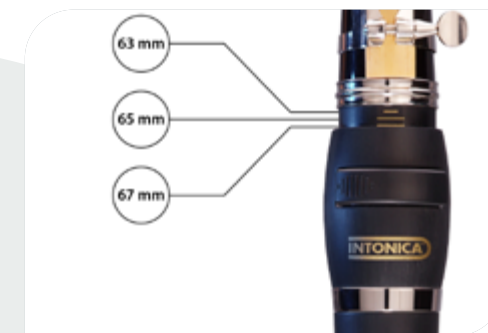
■ De Böhm-klarinet wordt in Duitsland almaar populairder – en dit niet alleen bij beginners. Een JUPITER JCL1100 klarinet is een slimme investering voor wie op zoek is naar een waardevol instrument van grenadillehout. De volle, genuanceerde toon en de loepzuivere intonatie zijn voor een groot deel te danken aan de conisch ondersneden toongaten. De herwerkte toongaten en het verfijnde mechaniek zorgen niet alleen voor een prettig spelgevoel, maar leveren ook de daarbij horende toon.

■ La JCL700SQ est un instrument idéal pour débutant souhaitant apprendre à jouer avec le système Boehm. Tous les trous se trouvent à même hauteur. Cette clarinette est agréable à jouer et facilite la transition depuis la flûte à bec. Cet instrument robuste sonne bien et a un prix extrêmement attractif. Le corps en ABS fait de la JCL700SQ un second instrument idéal pour jouer à l'extérieur. La JCL700SQ est livrée avec un excellent étui rigide léger JUPITER pourvu d'une poche avant et de bandes réfléchissantes.

■ JCL750SQ Clarinette Boehm en Sib : Comme la JCL700SQ mais en grenadille.

■ La clarinette Boehm connaît un succès croissant en Allemagne et pas seulement comme instrument d'étude. L'acquisition d'une clarinette JUPITER JCL1100 est un investissement à long terme dans un magnifique instrument en grenadille. Sa sonorité pleine et colorée ainsi que son intonation parfaite est le fruit d'une conception spéciale des orifices coniques, en contre-dépouille. Le renouvellement du réseau de trous et le raffinement du clétage produisent une sensation de jeu agréable et surtout le son recherché.

■ The JUPITER INTONICA™ barrel offers three different basic lengths (63, 65, 67mm), which greatly improves correct tuning.



■ Die JUPITER INTONICA™-Birme bietet drei verschiedene Grundlängen (63, 65, 67 mm), was ein korrektes Einstimmen deutlich erleichtert.

■ De JUPITER INTONICA™ tonnetje heeft drie verschillende basislengtes (63, 65, 67 mm), wat het correct afstellen veel gemakkelijker maakt.

■ Le baril INTONICA™ de JUPITER offre trois longueurs de base différentes (63, 65, 67 mm), ce qui facilite considérablement un accordage correct.

|   |   |
|---|---|
| ABS, rings nickel silver, nickel-plated<br>ABS, Ringe Neusilber, vernickelt<br>ABS, Ringen neuzilver, vernikkelt<br>ABS, anneaux Maillechort, nickelé | ABS, rings nickel silver, silver-plated<br>ABS, Ringe Neusilber, versilbert<br>ABS, Ringen neuzilver, verzilverd<br>ABS, anneaux Maillechort, argenté |
|---|---|

JJCLD-INTONICA-N  
JJCLD-INTONICA-S



JUPITER Boehm clarinets come with a solid JUPITER light-case.

Die JUPITER Böhmklarinetten sind mit dem robusten JUPITER Koffer Light ausgestattet.

De JUPITER Böhm-klarinetten zijn voorzien van de robuuste JUPITER light-case.

Les clarinettes Boehm sont fournies d'un JUPITER light-case solide.



Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.

Modellnummern die mit A enden werden mit einem ABS Koffer ausgeliefert.

Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.

Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.



# Bass Clarinet

Bassklarinette · Basklarinet · Clarinette basse

## Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

## Clarinete Boehm System

Böhm System / Boehm systeem / Système Boehm

## Keys / rings 20 / 6

Klappen / Ringe 20 / 6 · Kleppen / ringen 20 / 6 · clés / anneaux 20 / 6

## Body: ABS

Korpus: ABS / Corpus: ABS / Corps: ABS

## Adjustable floor peg

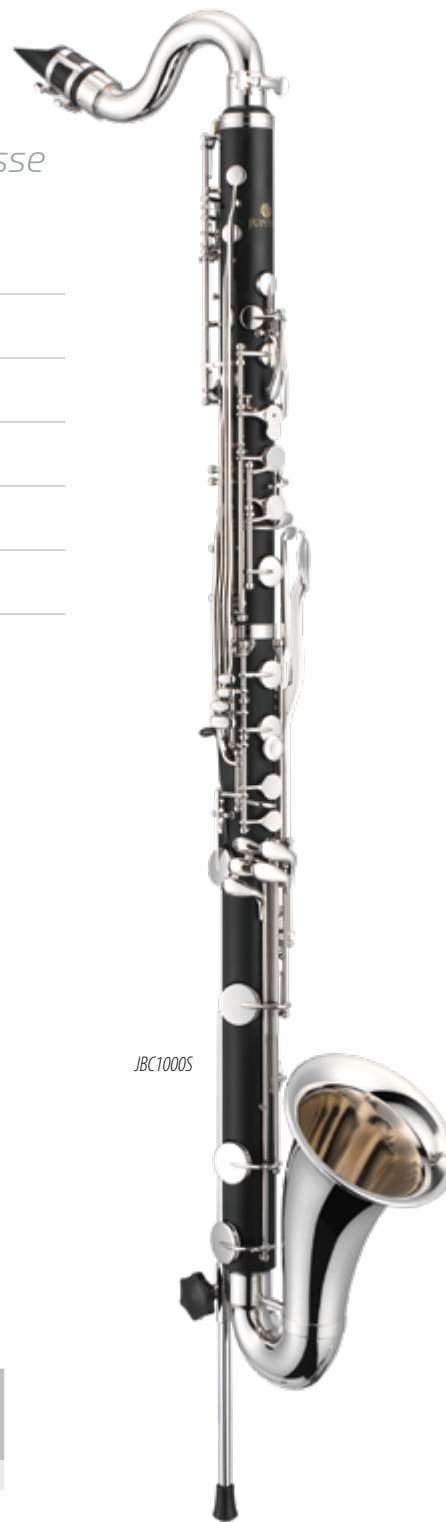
Einstellbarer Stachel / Instelbare vloersteun / Pique ajustable

## JUPITER Light case

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

## Accessories

Zubehör / accessoires / accessoires



JBC1000S

Mechanism: silver-plated, nickel silver  
Mechanik: Neusilber, versilbert  
Mechaniek: nieuwzilver, verzilverd  
Clétage: Maillechort, argenté

Mechanism: nickel-plated, nickel silver  
Mechanik: Neusilber, vernickelt  
Mechaniek: nieuwzilver, vernikkelt  
Clétage: Maillechort, nickelé

JBC1000N

JBC1000S



■ The JBC1000 bass clarinet has an excellent price-performance ratio. Its keywork follows the standard system and offers a familiar feel. Thanks to its two-part body and the adjustable floor peg, it can even be played by young clarinet players. Its range goes all the way to low Eb. As only a few notes require different fingering with respect to the German system, this clarinet can also serve as second instrument for advanced players.

■ Die JBC1000 ist eine Bassklarinetten mit einem besonders guten Preis-Leistungs-Verhältnis. Die Mechanik ist der einer Sopranklarinette angeglichen und liegt perfekt in der Hand. Durch den zweiteiligen Korpus und den verstellbaren Stachel kann sie auch von sehr jungen Spielern beherrscht werden. Ihr Tonumfang geht hinunter bis zum tiefen Eb. Da nur wenige Töne anders gegriffen werden, als beim Deutschen System, eignet sie sich sehr für Fortgeschrittene als Zweitinstrument.

■ De prijs/kwaliteit-verhouding van de JBC1000 basklarinet is gewoon raak. Het mechaniek volgt het systeem van een „gewone“ klarinet en het ligt perfect in de hand. Dankzij het tweeledige corpus en de instelbare vloersteun is dit instrument tevens voor jonge klarinetten geschikt. De toonumfang gaat tot bij de lage Eb. Omdat maar een klein aantal tonen anders worden gegrepen dan bij het Duitse systeem, is deze klarinet het perfecte tweede instrument voor gevorderden.

■ La clarinette basse JBC1000 offre un rapport qualité/prix particulièrement avantageux. La mécanique a été alignée sur celle de la clarinette soprano afin de faciliter la prise en main. Le corps en deux parties et la pique réglable permettent à de très jeunes musiciens d'en jouer. Sa tessiture va jusqu'au mi bémol grave. Comme seules de rares notes sont produites différemment du système allemand, elle peut parfaitement servir de second instrument aux musiciens confirmés.



# Soprano Saxophone

Sopransaxophon · Sopraansaxofoon · Saxophone soprano



JSS1000Q



JSS1100Q



JSS1100SGQ

**Tuning:** Bb

*Stimmung: Bb / Stemming: Bbb / Tonalt : sib*

**Straight neck, brass**

*Gerader S-Bogen, Messing / Rechte S-bocht van messing / Bocal verni doré*

**Mechanism:** gold-lacquered, brass

*Mechanik: Messing, Goldlack / Mechaniek: messing, goudlak / Clétage verni doré*

**Adjustable palm keys**

*Einstellbare Seitenklappen / Zijdelingse kleppenindividueel regelbaar / Clés de paume réglables*

**High F# key**

*Hoch-F#-Klappe / Hoge-Fis-klep / Cl  de fa# aigu*

**High G key**

*Hoch-G-Klappe / Hoge-G-klep / Cl  de sol aigu*

**Adjustable octave mechanism**

*Einstellbare Oktavmechanik / Instelschroef boven de octaafklep / Vis de réglage au-dessus de la cl  d'octave*

**JUPITER Light case**

*JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light*

**Accessories**

*Zubehör / Accessoires / Accessoires*

|            | „Sona Pure“ neck<br>„Sona Pure“ S-Bogen<br>„Sona Pure“ S-bocht<br>Bocal „Sona Pure“ | Curved neck, brass<br>Gebogener S-Bogen, Messing<br>Ronde S-bocht van messing<br>Bocal courbe verni doré | Body: gold-lacquered, brass<br>Korpus: Messing, Goldlack<br>Corpus: messing, goudlak<br>Corps verni doré | Body: silver-plated, brass<br>Korpus: Messing, versilbert<br>Corpus: messing, verzilverd<br>Corps plaqu  argent | Mechanism: silver-plated, brass<br>Mechanik: Messing, versilbert<br>Mechaniek: messing, verzilverd<br>Clétage plaqu  argent | PISONI pads with plastic resonators<br>PISONI Polster mit Kunststoffresonatoren<br>PISONI-polster met plasticresonatoren<br>Tampons PISONI avec résonateurs synthétiques | PISONI pads with metal resonators<br>PISONI Polster mit Metallresonatoren<br>PISONI-polster met metalen polsterresonatoren<br>Tampons PISONI avec résonateurs métalliques | Adjustable plastic thumb rest<br>einstellbarer Daumenhaken, Kunststoff<br>Instelbare duimhaak van kunststof<br>Crochet en plastique ajustable pour pouce | Adjustable metal thumb rest<br>einstellbarer Daumenhaken Metall<br>Metalen duimhaak, instelbaar<br>Crochet en métal ajustable pour pouce |
|------------|---|--|--|---|---|--|---|--|--|
| JSS1000Q   |   |  | ■  |   |   | ■  |   | ■  |  |
| JSS1100Q   | ■   | ■  | ■  |   |   |  | ■   |  | ■  |
| JSS1100SGQ | ■   | ■  |  | ■   |   |  | ■   |  | ■  |



■ With its excellent value for money, the JSS1000Q soprano saxophone is among the most popular secondary instruments. Well beyond a student instrument – just listen to the open sound and clean intonation – it is immensely popular among students, in schools, music academies and bigbands.

■ JSS1100Q: This soprano sax is a cut above the rest! The JUPITER 1100 series Soprano Saxophone boasts a big, open, full and fat sound. In fact, it's too good to be your second instrument! Its perfect intonation, the flawless construction of high-quality materials, and the adjustable thumb rest turn it into the Goliath among Lilliputians!

■ JSS1100SGQ: like JSS1100Q with silver-plated body.

■ *Das Sopransaxophon JSS1000Q ist eines der beliebtesten Zweitinstrumente mit sehr gutem Preis-Leistungs-Verhältnis. Kein Instrument der Schülerklasse – wie der offene Klang und die saubere Intonation beweisen – und doch besonders bei Schülern, Schulen, Musikschulen und Bigbands sehr beliebt.*

■ *JSS1100Q: Dieses Sopransax kann mehr! Groß, offen, voll, satt und tragend ist der Sound des JUPITER 1100 Sopransaxophons. Mehr als ein Zweitinstrument! Seine exzellente Intonation, die saubere Verarbeitung von Top-Materialien, der verstellbare Daumenhaken – all das macht es zu einem Großen unter den Kleinen!*

■ *JSS1100SGQ: wie JSS1100Q, jedoch mit versilbertem Korpus.*

■ *De JSS1000Q sopraansaxofoon is één van de populairste tweede instrumenten met een voortreffelijke prijs/kwaliteit-verhouding. Hoewel hij zeker geen studie-instrument is – getuige de open klank en de loepzuivere intonatie – zijn studenten, scholen en bigbandleden er dol op.*

■ *JSS1100Q: Deze sopraansax kan meer! Groot, open, vol, vet en met doorzettingsvermogen – zo klinkt de JUPITER 1100 sopraansaxofoon en verdient dus eigenlijk om je hoofdinstrument te worden! Zijn perfecte intonatie en afwerking, de materiaalkeuze en de verstellbare duimhaak maken hem tot een grote onder de "kleinen"!*

■ *JSS1100SGQ: Idem JSS1100Q, maar met versilverd corpus.*

■ *Le saxophone soprano JSS1000Q est très demandé et compte parmi les seconds instruments les plus populaires. Loin d'être un instrument de débutant, comme en attestent la sonorité ouverte et l'intonation irréprochable, il est néanmoins plébiscité par les élèves, les écoles de musique et les big bands.*

■ *Ce saxophone soprano est impressionnant: le JUPITER JSS1100 se distingue par un son vaste, ouvert, plein, riche et porteur. C'est bien plus qu'un second instrument. Une intonation d'une grande pureté, une facture irréprochable avec des matériaux de premier choix et même le crochet réglable pour pouce en font un grand instrument parmi les petits.*

■ *JSS1100SGQ Saxophone soprano en sib. Comme le JSS1100Q mais avec corps argenté.*



Every Saxophone of the 1000 and 1100 series comes with a solid JUPITER light-case.

*Zu jedem Saxophon der 1000er und 1100er Serie gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light.*

*Bij ieder saxofoon van de 1000 en 1100 serie hoort een duurzame JUPITER light-case.*

*Chaque saxophone de la série 1000 et 1100 est fourni avec un étui Jupiter Light.*



# Alto Saxophone

Altsaxophon · Altosaxofoon · Saxophone alto



## Tuning Eb

Stimmung: Eb / Stemming Eb / Tonalité: mi♭

## High F# key

Hoch-F#-Klappe / Hoge-Fis-klap / Clé de fa# aigu

## JUPITER Light case

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires

| JAS500Q | JAS500A | JAS700Q | JAS1100Q | JAS1100SQ | JAS1100SGQ |  |
|---------|---------|---------|----------|-----------|------------|--|
|         |         |         | ■        | ■         | ■          | „Sona Pure“ neck with resonance guard<br>„Sona Pure“ S-Bogen: mit Resonanzschild<br>„Sona Pure“ S-bocht met resonantieschild<br>Bocal «Sona Pure» avec plaque de résonance |
| ■       |         | ■       | ■        |           | ■          | Body: brass<br>Korpus: Messing<br>Corpus: messing<br>corps: verni  |
|         |         |         |          | ■         | ■          | gold-lacquered<br>Goldlack / goudlak / doré  |
| ■       |         | ■       | ■        |           | ■          | silver-plated<br>versilbert / verzilverd / argenté   |
|         |         |         |          |           | ■          | Mechanism: brass<br>Mechanik: Messing<br>Mechaniek: messing<br>Clétage: verni  |
|         |         |         |          | ■         | ■          | gold-lacquered<br>Goldlack / goudlak / doré  |
|         |         |         |          |           | ■          | silver-plated<br>versilbert / verzilverd / argenté   |
|         |         | ■       | ■        | ■         | ■          | Adjustable palm keys<br>einstellbare Seitenklappen / Zijdelingse kleppen / Clés de paume réglables   |
|         |         | ■       | ■        | ■         | ■          | Adjustable octave mechanism<br>Einstellbare Oktavmechanik / Instelschroef boven de octaafklep<br>Vis de réglage au-dessus de la clé d'octave                               |
|         |         | ■       |          |           |            | PISONI pads with resonators<br>PISONI Polster mit Resonatoren<br>PISONI-polster met resonatoren<br>Tampons PISONI avec résonateurs   |
|         |         |         | ■        | ■         | ■          | plastic<br>Kunststoff / van kunststof / en plastique   |
| ■       |         | ■       |          |           |            | metal<br>Metaal / metalen / en métal   |
|         |         |         |          |           | ■          | Adjustable thumb rest<br>einstellbarer Daumenhaken<br>Verstelbare duimsteun<br>Crochet pour pouce réglable   |
|         |         |         | ■        | ■         | ■          | plastic<br>Kunststoff / van kunststof / en plastique   |
|         |         |         |          |           |            | metal<br>Metaal / metalen / en métal   |

like JAS500Q with ABS case  
wie JAS500Q mit ABS-Koffer  
als JAS500Q met eiu  
comme le JAS500 avec étui ABS

■ JAS500Q – This saxophone gets top grades from both students and teachers. The ideal student instrument, it features a significantly improved and revised right-hand mechanism: the C/Eb rocker is now readily accessible. The new spring system ensures a smoother action of all keys on this sturdy instrument.

■ JAS700Q – With a host of adjustable parts, like the palm keys, top-notch workmanship, durable materials and a typical, fat saxophone sound, the 7-series caters to the requirements of demanding intermediate players.

■ JAS1100Q – The 1100 series meets the exacting standards of professional musicians. The super smooth, meticulously crafted keywork and gorgeous look do justice to the instruments' unique and perfectly balanced sound. Meet the inspiring sparring partner for musicians who need to be creative at home, in the studio and on stage.

■ JAS500Q – Dieses Saxophon bekommt von Schülern und Lehrern beste Noten. Es ist das ideale Schülerinstrument. Die Mechanik für die rechte Hand wurde verbessert und noch einmal überarbeitet: Die Wippe für die Töne C und Eb ist leichter erreichbar. Durch die neue Federung läuft die gesamte Mechanik dieses robusten Instruments noch geschmeidiger und flüssiger.

■ JAS700Q – Das Saxophon für jede Hand! Diese neue Generation bietet mehrere einzigartige, patentierte Eigenschaften. Neben den einstellbaren Seitenklappen für die individuelle Spielbarkeit garantieren gezielte Einstellmöglichkeiten an der Mechanik eine langlebige Spielfreude. Als Schülerinstrument ist es genauso geeignet, wie für den fortgeschrittenen Spieler. Dieses Saxophon bietet klanglich beste Entwicklungsmöglichkeiten.

■ JAS1100Q – Ein Saxophon für jede Bühne! Ob im Profi- oder Amateurbereich wird dieses Saxophon den Ansprüchen gerecht werden. Die solide Verarbeitung und die vielen patentierten mechanischen Details, wie der einstellbaren Hoch-G-Mechanik und den wasserfesten Polsterresonatoren, ermöglichen langlebige Freude am Instrument. Auch diese Serie ist mit den einstellbaren Seitenklappen für eine individuelle Spielbarkeit ausgestattet. Die schmückende Gravur auf dem Schallbecher unterstreicht die hochwertige Verarbeitung.

■ JAS500Q – Deze saxofoon scoort bij zowel leerlingen als leraren hoog en is dus het ideale studie-instrument. Het mechaniek voor de rechterhand werd verbeterd en opnieuw herwerkt: de pinkkleppen van de rechterhand voor de noten C en Eb zijn nu beter bereikbaar. Dankzij de nieuwe veren werkt het volledige mechaniek van dit stevige instrument nog soepeler en vloeier.

■ JAS700Q – De JUPITER 700 biedt heel wat functies voor een coole prijs. Met de instelbare zijdelingse mechanieken kan deze saxofoon voor elke handgrootte worden afgeregeld. Uniek in deze prijsklasse zijn tevens de instelschroeven en de klepkoppelingen voor talrijke mechanieken. Een must voor alle saxofonisten op zoek naar iets bijzonders!

■ JAS1100Q – De degelijke afwerking met veren van blauw staal, nieuw ontwikkelde kleppenkoppelingen en instelschroeven voor talrijke mechanieken evenals metalen resonatoren komen tegemoet aan de eisen van professionele musici. Met de individueel afregelbare "Palm Keys" kan ik zelfs supersnelle loopjes moeiteloos aan. Naast de hoogwaardige afwerking en het mechaniek biedt dit instrument verder een unieke sound!

■ JAS500Q – Ce saxophone est très apprécié par les élèves et les professeurs. C'est un instrument d'étude idéal. Le clétage de la main droite a été amélioré et retravaillé: La bascule do/mib est plus facilement accessible. Les nouveaux ressorts rendent toute la mécanique de ce robuste instrument particulièrement fluide et agréable.

■ JAS700Q – Le saxophone pour toutes les mains! Cette nouvelle génération a des caractéristiques brevetées uniques en leur genre. Outre les clés de paume réglables, cet instrument propose d'autres possibilités d'ajustement de la mécanique garantissant de très longues années de plaisir musical. Il convient aussi bien au débutant qu'au joueur confirmé. Ce saxophone offre de vastes possibilités d'évolution sur le plan sonore.

■ JAS1100Q – Le saxophone pour toutes les scènes! Ce saxophone répond aux exigences du musicien amateur comme du professionnel. Avec sa facture robuste et ses nombreux atouts mécaniques brevetés comme la mécanique réglable du sol aigu ainsi que les résonateurs imperméables sur les tampons, il ne laisse absolument rien à désirer. Cette série dispose également de clés de paume réglables augmentant considérablement le confort de jeu. La belle gravure sur le pavillon souligne la finesse de la facture de l'instrument.



Dirko Juchem – musician, author and saxophone-teacher was awarded with the European media-award 2008.

*Dirko Juchem – Musiker, Autor, Dozent und Saxophonlehrer wurde 2008 mit dem Europäischen Medienpreis ausgezeichnet.*

*Dirko Juchem – musicien, auteur, saxofoon-docent. In 2008 werd hij bekroond met de Europese Mediaprijs.*

*Dirko Juchem – musicien, auteur et professeur de saxophone a été primé du prix média européen en 2008*



Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.

*Modellnummern die mit A enden werden mit einem ABS Koffer ausgeliefert.*

*Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.*

*Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.*

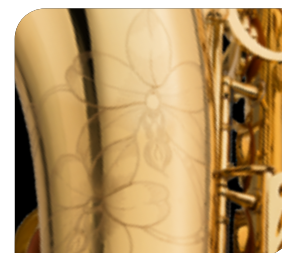


Every Saxophone of the 500, 700 and 1100 series comes with a solid JUPITER light-case.

*Zu jedem Saxophon der 500er, 700er und 1100er Serie gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light.*

*Bij ieder saxofoon van de 500, 700 en 1100 serie hoort een duurzame JUPITER light-case.*

*Chaque saxophone de la série 500, 700 et 1100 est fourni avec un étui Jupiter Light.*



# Tenor Saxophone

Tenorsaxophon · Tenorsaxofoon · Saxophone ténor



## Tuning Bb

Stimmung: Bb / Stemming Bb / Tonaltité: sib

## High F# key

Hoch-F#-Klappe / Hoge-Fis-klap / Clé de fa# aigu

## JUPITER Light case

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires

| JTS500Q | JTS500A | JTS700Q | JTS1100Q | JTS1100SQ | JTS1100SGQ |  |
|---------|---------|---------|----------|-----------|------------|--|
|         |         |         | ■        | ■         | ■          | „Sona Pure“ neck with resonance guard<br>„Sona Pure“ S-Bogen; mit Resonanzschild<br>“Sona Pure” S-bocht met resonantieschild<br>Bocal «Sona Pure» avec plaque de résonance |
| ■       |         | ■       | ■        |           | ■          | Body: brass<br>Korpus: Messing<br>Corpus: messing<br>corps: verni  |
|         |         |         |          | ■         | ■          | gold-lacquered<br>Goldlack / goudlak / doré  |
| ■       |         | ■       | ■        |           | ■          | silver-plated<br>versilbert / verzilverd / argenté   |
|         |         |         |          | ■         | ■          | Mechanism: brass<br>Mechanik: Messing<br>Mechaniek: messing<br>Clétage: verni  |
|         |         |         |          |           | ■          | gold-lacquered<br>Goldlack / goudlak / doré  |
|         |         |         |          |           | ■          | silver-plated<br>versilbert / verzilverd / argenté   |
|         |         | ■       | ■        | ■         | ■          | Adjustable palm keys<br>einstellbare Seitenklappen / Zijdellingse kleppen / Clés de paume réglables  |
|         |         | ■       | ■        | ■         | ■          | Adjustable octave mechanism<br>Einstellbare Oktavmechanik / Instelschroef boven de octaafklep<br>Vis de réglage au-dessus de la clé d'octave                               |
|         |         | ■       |          |           |            | PISONI pads with resonators<br>PISONI Polster mit Resonatoren<br>PISONI-polster met resonatoren<br>Tampons PISONI avec résonateurs   |
|         |         |         | ■        | ■         | ■          | plastic<br>Kunststoff / van kunststof / en plastique   |
| ■       |         | ■       |          |           |            | metal<br>Metaal / metalen / en métal   |
|         |         |         | ■        | ■         | ■          | Adjustable thumb rest<br>einstellbarer Daumenhaken<br>Verstelbare duimsteun<br>Crochet pour pouce réglable   |
|         |         |         |          |           |            | plastic<br>Kunststoff / van kunststof / en plastique   |
|         |         |         |          |           |            | metal<br>Metaal / metalen / en métal   |

- JTS500Q – With their optimized keywork, rugged build and smooth response, the 500 series saxophones are tailored to the needs of beginners.
- JTS700Q – With a host of adjustable parts, like the palm keys, top-notch workmanship, durable materials and a typical, fat saxophone sound, the 700 series caters to the requirements of demanding intermediate players.
- JTS1100Q – The 1100 series meets the exacting standards of professional musicians. The super smooth, meticulously crafted keywork and gorgeous look do justice to the instruments' unique and perfectly balanced sound. Meet the inspiring sparring partner for musicians who need to be creative at home, in the studio and on stage.

■ *JTS500Q – Dieses Saxophon bekommt von Schülern und Lehrern beste Noten. Es ist das ideale Schülerinstrument. Die Mechanik für die rechte Hand wurde verbessert und noch einmal überarbeitet: Die Wippe für die Töne C und Eb ist auch für kleinere Hände besonders leicht erreichbar. Durch die neue Federung läuft die gesamte Mechanik dieses robusten Instruments noch geschmeidiger und flüssiger.*

■ *JTS700Q – Das Saxophon für jede Hand! Diese neue Generation bietet mehrere einzigartige, patentierte Eigenschaften. Neben den einstellbaren Seitenklappen für die individuelle Spielbarkeit garantieren gezielte Einstellmöglichkeiten an der Mechanik eine langlebige Spielfreude. Als Schülerinstrument ist es genauso geeignet, wie für den fortgeschrittenen Spieler. Dieses Saxophon bietet klanglich beste Entwicklungsmöglichkeiten.*

■ *JTS1100Q – Das Saxophon für jede Bühne! Ob im Profi- oder Amateurbereich wird dieses Saxophon den Ansprüchen gerecht werden. Die solide Verarbeitung und die vielen patentierten mechanischen Details, wie der einstellbaren Hoch-G-Mechanik und den wasserfesten Polsterresonatoren, ermöglichen langlebige Freude am Instrument. Auch diese Serie ist mit den einstellbaren Seitenklappen für eine individuelle Spielbarkeit ausgestattet. Die schmückende Gravur auf dem Schallbecher unterstreicht die hochwertige Verarbeitung.*

■ *JTS500Q – Deze saxofoon scoort bij zowel leerlingen als leraren hoog en is dus het ideale studie-instrument. Het mechaniek voor de rechterhand werd verbeterd en opnieuw herwerkt: De pinkkleppen van de rechterhand voor de C en Eb zijn zelfs voor kleinere handen probleemloos bereikbaar. Dankzij de nieuwe veren werkt het volledige mechaniek van dit stevige instrument nog soepeler en vloeier.*

■ *JTS700Q – De JUPITER 700 biedt heel wat functies voor een coole prijs. Met de instelbare zijdelingse mechanieken kan deze saxofoon voor elke handgrootte worden afgeregeld. Uniek in deze prijsklasse zijn tevens de instelschroeven en de klepkoppelingen voor talrijke mechanieken. Een must voor alle saxofonisten op zoek naar iets bijzonders.*

■ *JTS1100Q – De degelijke afwerking met veren van blauw staal, nieuw ontwikkelde kleppenkoppelingen en instelschroeven voor talrijke mechanieken evenals metalen resonatoren komen tegemoet aan de eisen van professionele musici. Met de individueel afregelbare "Palm Keys" kan ik zelfs supersnelle loopjes moeiteloos aan. Naast de hoogwaardige afwerking en het mechaniek biedt dit instrument verder een unieke sound!*

■ *JTS500Q Saxophone – Ce saxophone est très apprécié par les élèves et les professeurs. C'est un instrument d'étude idéal. Le clétage de la main droite a été amélioré et retravaillé: La bascule do/mib est plus facilement accessible par de petites mains. Les nouveaux ressorts rendent toute la mécanique de ce robuste instrument particulièrement fluide et agréable.*

■ *JTS700Q Saxophone – Le saxophone pour toutes les mains! Cette nouvelle génération a des caractéristiques brevetées uniques en leur genre. Outre les clés de paume réglables, cet instrument propose d'autres possibilités d'ajustement de la mécanique garantissant de très longues années de plaisir musical. Il convient aussi bien au débutant qu'au joueur confirmé. Ce saxophone offre de vastes possibilités d'évolution sur le plan sonore.*

■ *JTS1100Q – Le saxophone pour toutes les scènes! Ce saxophone répond aux exigences du musicien amateur comme du professionnel. Avec sa facture robuste et ses nombreux atouts mécaniques brevetés comme la mécanique réglable du sol aigu ainsi que les résonateurs imperméables sur les tampons, il ne laisse absolument rien à désirer. Cette série dispose également de clés de paume réglables augmentant considérablement le confort de jeu. La belle gravure sur le pavillon souligne la finesse de la facture de l'instrument.*



Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.  
Modelnummers die met A enden werden met een ABS Koffer ausgeliefert.  
Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.  
Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.

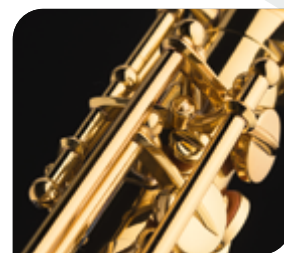
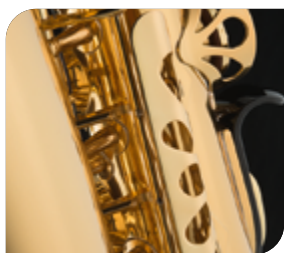


Every Saxophone of the 500, 700 and 1100 series comes with a solid JUPITER light-case.

Zu jedem Saxophon der 500er, 700er und 1100er Serie gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light.

Bij ieder saxofoon van de 500, 700 en 1100 serie hoort een duurzame JUPITER light-case.

Chaque saxophone de la série 500, 700 et 1100 est fourni avec un étui Jupiter Light.



# Baritone Saxophone

Baritonsaxophon · Baritonsaxofoon · Saxophone baryton



**Tuning: Eb**  
*Stimmung: Eb / Stemming: Eb / Tonalité: mib*

**Mechanism: brass, gold-lacquered**  
*Mechanik: Messing, Goldlack / Mechaniek: messing, goudlak / Clétage verni doré*

**Adjustable palm keys**  
*Einstellbare Seitenklappen / Zijdelingse kleppenindividueel regelbaar / Clés de paume réglables*

**High F# key**  
*Hoch-F#-Klappe / Hoge-Fis-Klep / Clé de fa# aigu*

**Adjustable keys: low C#, G#, B and front-F**  
*Einstellbare Tief C#, G#, H- und Front-F-Klappe / Instelbare kleppen: lage C#, G#, B en front-F / Clés réglables: do# grave, sol#, si et clé de fa avant*

**Low A key**  
*Tief-A-Klappe / nieuwzilver: Buitenbuizen / Lage A-klep / Clé de la grave*

**Detachable floor peg**  
*Abnehmbarer Stachel / Afneembare vloersteen / Pique amovible*

**JUPITER ABS case with wheels**  
*JUPITER ABS Koffer mit Rollen / JUPITER ABS koffer met wielen / Etui à roulettes JUPITER*

**Accessories**  
*Zubehör / Accessoires / Accessoires*



„Sona Pure“ neck  
 „Sona Pure“ S-Bogen  
 „Sona Pure“ S-bocht  
 Bocal „Sona Pure“

Body: brass, gold-lacquered  
 Korpus: Messing, Goldlack  
 Corps: messing, goudlak  
 Corps verni doré

Body: brass, silver-plated  
 Korpus: Messing, versilbert  
 Corps: messing, verzilverd  
 Corps plaqué argent

PISONI pads with plastic resonators  
 PISONI Polster mit Kunststoffresonatoren  
 PISONI-polster met plasticresonatoren  
 Tampons PISONI avec résonateurs synthétiques

PISONI pads with metal resonators  
 PISONI Polster mit Metallresonatoren  
 PISONI-polster met metalen polsterresonatoren  
 Tampons PISONI avec résonateurs métalliques

Adjustable plastic thumb rest  
 Einstellbarer Daumenhaken, Kunststoff  
 Instelbare duimhaak van kunststof  
 Crochet en plastique ajustable pour pouce

Adjustable metal thumb rest  
 Einstellbarer Daumenhaken, Metall  
 Verstelbare metalen duimsteen  
 Crochet pour pouce réglable en métal

|           |   |   |   |   |   |   |
|-----------|---|---|---|---|---|---|
| JBS1000   | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| JBS1100   | ■ | ■ |   |   |   | ■ |
| JBS1100SG | ■ |   | ■ |   | ■ | ■ |

■ No bigband can do without a baritone sax. And thanks to the JBS1000's price tag, there is no reason why they should. Given that the barisax is often a second instrument (next to an alto or tenor sax), special care was taken to provide this instrument with a smooth response and easy handling.

■ The JBS1100 baritone sax excels with a full and fat sound in all registers, all the way to low A. Thanks to an adjustable (and removable) floor peg, the JBS1100 can be played for hours on end. This perfectly sculpted saxophone has a unique timbre and looks simply gorgeous.

■ In jeder Bigband wird ein Baritonsaxophon gebraucht. Mit dem JBS1000 kann sich jede Bigband ein solches Instrument leisten. Weil das „Barisax“ oft als Zweitinstrument neben Alt- oder Tenorsaxophon fungiert, ist dieses Saxophon auf leichte Ansprache und bequemes Handling hin optimiert.

■ Das Baritonsaxophon JBS1100 klingt voll und satt in allen Lagen. Der Tonumfang reicht hinunter bis zum tiefen A. Durch den verstellbaren (und abnehmbaren) Stachel lässt sich das JBS1100 problemlos lange und besonders komfortabel spielen. Das aufwändig gearbeitete Saxophon besticht durch seinen unverwechselbaren Klangcharakter und sein edles Design.

■ Elke bigband heeft een baritonsax nodig en met de JBS1000 wordt dit instrument voor elke bigband een haalbare kaart. Omdat de barisax vaak als tweede instrument, naast een alt- of tenorsaxofoon, fungeert, ligt de nadruk bij dit instrument op een lichte aanspraak en een perfect handzaamheid.

■ De JBS1100 baritonsaxofoon klinkt vol en vet in alle registers. Zijn toonumfang gaat tot bij de lage A. Dankzij de instelbare (en afneembare) vloersteun kan de JBS1100 lange tijd zonder vermoeiingsverschijnselen worden bespeeld. Deze perfect afgewerkte saxofoon heeft een uniek soundkarakter – en zijn design is pure luxe.

■ Chaque big band a besoin d'un saxophone baryton. Avec le JBS1000, n'importe quel big band peut s'offrir un tel instrument. Comme le baryton sert souvent de second instrument à côté d'un saxophone alto ou ténor, ce saxophone a été optimisé pour offrir une émission facile et un maniement confortable. Sa sonorité lui permet de s'intégrer harmonieusement dans n'importe quelle formation de saxophones et sa tessiture va jusqu'au La grave.

■ Le saxophone baryton JBS1100 développe un son riche et plein dans tous les registres. La tessiture descend jusqu'au la grave. La pique ajustable (et démontable) permet de jouer longtemps sur le JBS1100 de façon très confortable. Ce magnifique saxophone séduit par sa sonorité caractéristique et sa superbe facture.



Every Saxophone of the 1000 and 1100 series comes with a solid JUPITER ABS-case.

Zu jedem Saxophon der 1000er und 1100er Serie gehört ein strapazierfähiger JUPITER ABS-Koffer.

Bij ieder saxofoon van de 1000 en 1100 serie hoort een duurzame JUPITER ABS-case.

Chaque saxophone de la série 1000 et 1100 est fourni avec un étui JUPITER en ABS.



# Trumpet 500/700 series

Trompette 500/700 · Trompet 500/700 · Trompette 500/700



## Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

## Bore: 11.68 mm

Bohrung: 11,68 mm / Boring: 11,68 mm / Perce: 11,68 mm

## Bell Ø: 123 mm

Schallbecher Ø: 123 mm / Beker Ø: 123 mm / Pavillon Ø: 123 mm

## Main Tuning slide: rose brass

Stimmbogen: Goldmessing / Stembuis: goudmessing / Coulisse d'accord principale en cuivre rose

## Outer slides: Nickel silver

Außenzüge: Neusilber / nieuwzilver: Buitenbuizen / Tous les tubes extérieurs en maillechort

## Valves: Stainless steel

Ventile: Edeldahl / Ventielen: edelstaal / Pistons: Acier inoxydable

## Pearloid finger button inlays

Fingerauflagen Perlmutteroptik / Vingerdoppen in parelmoer-look / Touches de pistons d'aspect nacré

## JUPITER Light case

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires



|           | Bell: brass<br><i>Schallbecher: Messing / Beker: messing / Pavillon: en laiton</i> | Bell: rose brass<br><i>Schallbecher: Goldmessing / Beker: goudmessing / Pavillon: en cuivre rose</i> | Leadpipe: rose brass<br><i>Mundrohr: Goldmessing / Mondpijp: goudmessing / Branche d'embouchure: en cuivre rose</i> | Leadpipe: nickel silver<br><i>Mundrohr: Neusilber / Mondpijp: nieuwzilver / Branche d'embouchure: maillechort verni</i> | Laquered<br><i>Lackiert / Gelakt / Vernis</i> | Silver-plated<br><i>Versilbert / Verzilvered / Argenté</i> |
|-----------|--|--|---|---|---|--|
| JTR500Q   | ■  |  |   |   | ■   |  |
| JTR500A   |  |  | like JTR500Q, with ABS case / wie JTR500Q, mit ABS Koffer / comme JTR500Q, avec ABS Etui / als JTR500Q, met etui    |   |   |  |
| JTR500SQ  | ■  |  |   |   |   | ■  |
| JTR700Q   | ■  |  |   |   | ■   |  |
| JTR700SQ  | ■  |  |   |   |   | ■  |
| JTR700RQ  |  | ■  |   |   | ■   |  |
| JTR700RSQ |  | ■  |   |   |   | ■  |
| JTR701Q   | ■  |  |   |   | ■   |  |



■ The leadpipe and tuning slide made of rose brass and the nickel-silver outer slides turn the JTR500Q into a reliable instrument for years to come. Its smooth response and excellent intonation are facilitated by the round tuning slide.

■ The JTR700RQ is the worthy successor of JUPITER's bestselling JP606 trumpet. Time-tested and durable materials, like gold brass, nickel silver and stainless steel, provide life-long enjoyment. Exact manufacturing procedures result in excellent quality and value. The instrument comes with a lightweight case for perfect protection, with a large front bag and backpack straps.

■ *Mundrohr und Stimmbogen aus Goldmessing und die kleine Neusilber-Garnitur machen die JTR500Q zu einem zuverlässigen Instrument mit langer Lebensdauer. Leichte Ansprache und gute Intonation werden durch den runden Stimmbogen gewährleistet.*

■ *Die JTR700RQ ist das würdige Nachfolgemodell der meistverkauften JUPITER Trompete JP606. Die bewährten, langlebigen Materialien wie Goldmessing, Neusilber und Edelstahl garantieren Ihnen lange Lebensdauer und viel Spielfreude. Präzise Herstellungsprozesse gewährleisten eine ausgezeichnete Qualität in Verarbeitung und Funktionalität. Inklusive zuverlässigem Leichtkoffer mit großer Vortasche und Rucksack-Tragegurten lässt sie keinen Wunsch offen.*

■ *De mondpijp en stembocht van goudmessing evenals de nieuwzilveren buitenbuizen maken de JTR500Q tot een betrouwbaar instrument met een lange levensduur. De ronde stembocht staat borg voor een lichte aanspraak en een goede intonatie.*

■ *De JTR700RQ is de waardige opvolger van de uiterst succesvolle JUPITER JP606 trompet. Betrouwbare materiaalsoorten, zoals goudmessing, nieuwzilver en roestvrij staal, zorgen voor een lange levensduur en wondermooie muziek. Precieze productieprocessen staan borg voor een uitmuntende kwaliteit inzake de afwerking en functionaliteit. Geleverd met een lichte koffer met grote tas aan de voorkant en rugzakriemen – alles erop en eraan!*

■ *La branche d'embouchure et la coulisse d'accord principale en cuivre rose ainsi que les tubes extérieurs en maillechort font de la trompette JTR500Q un instrument fiable, d'une longue durée de vie. La coulisse d'accord ronde garantit une émission facile et une bonne intonation.*

■ *La JTR700RQ est le successeur de la trompette JUPITER la plus vendue, la JP606. Des matériaux durables et éprouvés comme le cuivre rose, le maillechort et l'acier inoxydable sont garants d'une longue durée de vie et d'un infini plaisir de jeu. Des processus de fabrication haute précision sont à l'origine de la qualité exceptionnelle de l'instrument. Doté d'un étui fiable et léger, équipé d'une grande poche avant et de sangles de sac à dos, cet instrument ne laisse rien à désirer.*



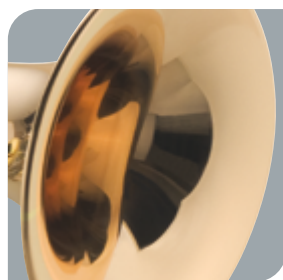
Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.  
*Modellnummern die mit A enden werden mit einem ABS Koffer ausgeliefert.*  
*Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.*  
*Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.*



Each 500 series trumpet comes with a sturdy JUPITER Light shaped case.  
*Zu jeder Trompete der 500 series gehört ein strapazierfähiger JUPITER Light Formetui.*  
*De trompetten van de 500 series worden geleverd met een stevig JUPITER Light-vormetui.*  
*Chaque trompette de la série 500 est livrée avec un robuste étui moulé JUPITER Light.*



Each 700 series trumpet comes with a sturdy JUPITER Light case.  
*Zu jeder Trompete der 700 series gehört ein strapazierfähiger JUPITER Light Koffer.*  
*De trompetten van de 700 series worden geleverd met een stevige JUPITER Light-koffer.*  
*Chaque trompette de la série 700 est livrée avec un robuste étui moulé JUPITER Light.*



# Trumpet 1100 series

Trompette 1100 · Trompet 1100 · Trompette 1100



JTR1100Q

JTR1100SQ



JTR1110RQ

JTR1110RSQ

## Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

## Bore: 11.70 mm

Bohrung: 11,70 mm / Boring: 11,70 mm / Perce: 11,70 mm

## Bell Ø: 123 mm

Schallbecher Ø: 123 mm / Beker Ø: 123 mm / Pavillon Ø: 123 mm

## Leadpipe: rose brass

Mundrohr: Goldmessing / Mondpijp: goudmessing /  
Branche d'embouchure: en cuivre rose

## Tuning slide: rose brass

Stimmbogen: Goldmessing / Stembuis: goudmessing /  
Coulisse d'accord principale en cuivre rose

## Outer slides: Nickel silver

Außenzüge: Neusilber / nieuzilver: Buitenbuizen /  
Tous les tubes extérieurs en maillechort

## Valves: Monel

Ventile: Monel / Ventielen: Monel / Pistons: Monel

## Pearloid finger button inlays

Fingerauflagen Perlmutteroptik / Vingerdoppen in parelmoer-look /  
Touches de pistons d'aspect nacré

## JUPITER Light case

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires



|            | Bell: brass<br>Schallbecher: Messing<br>Beker: messing<br>Pavillon: en laiton | Bell: rose brass<br>Schallbecher: Goldmessing<br>Beker: goudmessing<br>Pavillon: en cuivre rose | Laquered<br>Lackiert<br>Gelakt<br>Vernis | Silver-plated<br>Verzilverd<br>Verzilvered<br>Argenté | Reversed leadpipe<br>Reversed Mundrohr<br>Reversed Mondpijp<br>Branche d'embouchure<br>inversée | Standard leadpipe<br>Standard Mundrohr<br>Standard Mondpijp<br>Branche d'embouchure<br>standard |
|------------|---|---|--|---|---|---|
| JTR1100Q   | ■   |   | ■  |   | ■   |   |
| JTR1100SQ  | ■   |   |  | ■   | ■   |   |
| JTR1110RQ  |   | ■   | ■  |   |   | ■   |
| JTR1110RSQ |   | ■   |  | ■   |   | ■   |

- The JTR1100Q has that powerful sound soloists of combos and bigbands crave.
- The silver-plated JTR1100SQ will cut through any arrangement and strength. It is, quite simply, THE solo instrument for just about any genre. JUPITER endorser Joachim Kunze has recorded his entire "Oretag" CD (with church organ) with this model. Yet, it is equally suited for bigband music, soul and jazz.
- The JTR1110RQ trumpet strikes you as extremely versatile in all registers. It is suited for symphonic brass, classical and church music. It has a velvety, yet bright and radiant sound that does honor to orchestras and ensembles alike.
- The silver-plated JTR1110RSQ is delightfully versatile in all registers. Compared to its lacquered sibling, the JTR1110RQ, it has a slightly more brilliant sound.

■ Die Trompete JTR1100Q bietet eine große Durchsetzungskraft – sie ist hervorragend für Solisten in Combo oder Bigband geeignet.

■ De JTR1100Q staat in elk ensemble zijn mannetje en is dus ook geschikt als solotrompet in combo's en bigbands.

■ La trompette JTR1100Q s'impose avec brio et est idéale pour solistes de combo ou big band.

■ Die versilberte JTR1100SQ bietet die maximale Durchsetzungskraft. Sie ist das Solisten-Instrument – über alle Stilgrenzen hinweg. Perfekt für Bigband-Soul- oder Jazzcombo.

■ De verzilverde JTR1100SQ met een krachtige en kraakheldere toon is het ultieme solo-instrument voor zowat alle stijlen. De JUPITER-endorser Joachim Kunze heeft zijn CD "Oretag" (samen met kerkorgel) compleet met deze trompet opgenomen. Wat niet wegneemt dat dit instrument ook voor bigband, soul en jazzcombo's geschikt is.

■ La trompette argentée JTR1100SQ est l'instrument qui s'impose avec le plus de force. Instrument soliste par excellence, elle convient parfaitement à tous les styles. L'endorseur JUPITER Joachim Kunze a enregistré l'intégralité de son CD «Oretag» avec cette trompette (et un orgue d'église). Elle fait également merveille pour les combos big band, soul ou jazz.

■ Die Trompete JTR1110RQ ist besonders variabel in allen Registern. Sie eignet sich besonders den Einsatz in der symphonischen Blasmusik, Klassik und Kirchenmusik. Die Trompete klingt samtig und dennoch hell und strahlend und integriert sich hervorragend in jeden Klangkörper.

■ De JTR1110RQ trompet is bijzonder variabel in alle registers en dus perfect geschikt voor symfonische blaasmuziek, klassiek en kerkmuziek. De trompet heeft een fluwelen, maar desondanks heldere toon, die zich perfect in het orkest inpast.

■ La trompette JTR1110RQ se montre particulièrement flexible dans tous les registres. Elle est idéale pour la musique symphonique, classique et liturgique. Cette trompette au son velouté mais pourtant clair et rayonnant s'intègre à merveille dans n'importe quel ensemble.

■ Die versilberte JTR1110RSQ ist sehr variabel in allen Registern. Im Vergleich zu ihrer lackierten Schwester, der JTR1110RQ, klingt sie etwas brillanter.

■ De verzilverde JTR1110RSQ is bijzonder variabel in alle registers. Vergeleken bij de JTR1110RQ klinkt deze trompet net iets helderder.

■ La trompette argentée JTR1110RSQ se montre particulièrement flexible dans tous les registres. Comparée à sa soeur vernie, la JTR1110RQ a une sonorité un peu plus brillante. Cet instrument chaud et rayonnant s'intègre parfaitement dans n'importe quel ensemble. Elle est idéale pour la musique symphonique, classique et liturgique.



Each 1100 series trumpet comes with a sturdy JUPITER Light case.

Zu jeder Trompete der 1100 series gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light in schwarz.

De trompetten van de 1100 series worden geleverd met een stevige JUPITER Light-koffer in het zwart.

Chaque trompette de la 1100 series est livrée avec un robuste étui rigide JUPITER Light noir.



# Pocket Trumpet

Taschentrompete · Zaktrompet · Trompette de poche

## Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

## Bore 11.70 mm

Bohrung: 11,70 mm / Boring 11,70 mm / Perce 11,70 mm

## Bell Ø: 123 mm

Schallbecher Ø: 123 mm / Beker Ø: 123 mm / Pavillon Ø: 123 mm

## Bell: brass

Schallbecher: Messing / Beker: messing / Pavillon: en laiton

## Leadpipe: brass

Mundrohr: Messing / Mondpijp: messing /  
Branche d'embouchure: en laiton

## Valves: Stainless steel

Ventile: Edielstahl / Ventielen: edelstaal /  
Pistons: Acier inoxydable

## Pearloid finger button inlays

Fingerauflagen Permuttopf / Vingerdoppen in parelmoer-look /  
Touches de pistons d'aspect nacré

## JUPITER case

JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires



JTR710S

■ Thanks to its big bell, the JTR710 pocket trumpet far outclasses other, traditional offerings you may have tried. Quite a few trumpet teachers advise entry-level players to start out with the cornet. Yet, in the JTR710's case, arms remain much closer to the body, thus considerably reducing the leverage effect, which facilitates young players' first steps on the trumpet.

■ Die Taschentrompete JTR710 ist klanglich herkömmlichen Taschentrompeten haushoch überlegen, denn sie hat ein normal großes Schallstück. Viele Trompetenlehrer empfehlen besonders jungen Spielern ein Kornett für den Anfang. Aber bei der JTR710 sind die Arme noch viel dichter am Körper, die Hebelwirkung entsprechend geringer und damit das Trompete Lernen viel leichter.

■ Dankzij een beker in normale grootte steekt de JTR710 zaktrompet met kop en schouders boven de concurrentie uit. Tal van trompetleraren adviseren beginnende muzikantjes om met een cornet te beginnen. Omdat de arm en bij het bespelen van een JTR710 echter veel dichter bij het lichaam blijven, speelt het hefboomeffect een ondergeschikte rol, zodat trompetspelen van meet af aan leuk is.

■ La trompette de poche JTR710 est nettement supérieure à ses homologues traditionnelles car elle dispose d'un pavillon de taille normale et cela s'entend. De nombreux professeurs de trompette conseillent aux très jeunes débutants de commencer sur un cornet. Cependant, avec la JTR710, les bras sont encore plus proches du corps, ce qui allège l'effet de levier et simplifie l'apprentissage de la trompette.

laquered  
lackiert  
gelakt  
vernīs

silver-plated  
versilbert  
verzilvered  
Argentē

JTR710



JTR710S



# Cornet

Kornett · Kornet · Cornet

**Tuning: Bb**  
Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

**Bore 11.68 mm**  
Bohrung: 11,68 mm / Boring 11,68 mm / Perce 11,68 mm

**Bell Ø: 120 mm**  
Schallbecher Ø: 120 mm / Beker Ø: 120 mm / Pavillon Ø: 120 mm

**Valves: Stainless steel**  
Ventile: Edelstahl / Ventielen: edelstaal / Pistons: Acier inoxydable

**Pearloid finger button inlays**  
Fingerauflagen Perlmuttoplak / Vingerdoppen in parelmoer-look / Touches de pistons d'aspect nacré

**Accessories**  
Zubehör / Accessoires / Accessoires



JCR700RQ

■ JCR700Q: The JUPITER cornet excels with a warm, expressive sound, coupled with good intonation and an easy response: this is an exceptional instrument.

■ JCR700Q: Der Charakter des JUPITER Kornetts ist durch seinen warmen, ausdrucksstarken Klang geprägt. Gute Intonation und freie Ansprache sind weitere Attribute dieses großartigen Instrumentes.

■ JCR700Q: Het karakter van de JUPITER-kornet kun je het best omschrijven met "warm en expressief". Verder biedt dit instrument een goede intonatie en een vrije aanspraak.

■ JCR700Q Ce cornet JUPITER est caractérisé par une sonorité chaude et expressive, une grande justesse et une émission fluide. Ces atouts en font un instrument superbe.



The safe place against hits and scratches.

Der sichere Platz gegen Stöße und Kratzer.

De veilige plek tegen stoten en krassen.

La place sûre pour éviter les chocs et égratignures.

|          | Bell: brass<br>Schallbecher: Messing<br>Beker: messing<br>Pavillon: en laiton | Bell: rose brass<br>Schallbecher: Goldmessing<br>Beker: goudmessing<br>Pavillon: en cuivre rose | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>verniss | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | Leadpipe: rose brass<br>Mundrohr: Goldmessing<br>Mondpijp: goudmessing<br>Branche d'embouchure: en cuivre rose | JUPITER Light case<br>JUPITER Light Koffer<br>JUPITER-Étui light<br>JUPITER Étui light | JUPITER case<br>JUPITER Koffer<br>JUPITER-koffer<br>JUPITER Étui |
|----------|---|---|---|---|--|--|--|
| JCR700   | ■   |   | ■   |   | ■  |  | ■  |
| JCR700Q  | ■   |   | ■   |   | ■  | ■  |  |
| JCR700SQ | ■   |   |   | ■   | ■  | ■  |  |
| JCR700RQ |   | ■   | ■   |   | ■  | ■  |  |



# Flugelhorn

Flügelhorn · Bugel · Bugle

## Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

## Bore: 10.50 mm

Bohrung: 10.50 mm / Boring: 10.50 mm / Perce 10.50 mm

## Bell: Ø 152 mm

Schallbecher Ø: 152 mm / Beker Ø: 152 mm / Pavillon Ø: 152 mm

## Bell: rose brass

Schallbecher: Goldmessing / Beker: goudmessing / Pavillon: en cuivre rose

## Leadpipe: brass

Mundrohr: Messing / Mondpijp: messing / Branche d'embouchure: en laiton

## Valves: Monel

Ventile: Monel / Ventielen: Monel / Pistons: Monel

## Pearloid finger button inlays

Fingerauflagen Perlmutteroptik / Vingerdoppen in parelmoer-look / Touches de pistons d'aspect nacré

## JUPITER Light case

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui Light / JUPITER Etui light

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires



Laquered  
Lackiert  
Gelakt  
Vernis

silver-plated  
versilbert  
verzilvered  
Argenté

JFH1100RQ

JFH1100RSQ

■ Thanks to a new manufacturing process, the JFH1100R flugelhorn boasts a precise and perfectly even bell thickness for a smooth and vibrant sound. Its bell and bell branch are made of rose brass, and its nickel-silver outer tubes and Monel pistons are built to last. Three water keys, a 3rd-slide trigger with a push rod fitted with metal joints round out the instrument's impressive feature set.

■ Durch den neuen Produktionsprozess bekommt das Flügelhorn JFH1100R eine präzise, gleichmäßige Wandungsstärke im Schallbecher. Sie ist der Garant für einen warmen und vollen Klang. Schallstück und Anstoß sind aus Goldmessing gefertigt. Außenzüge aus Neusilber und Monel-Ventile garantieren ein langes und sorgenfreies Instrumentenleben. Drei Wasserklappen, ein ergonomisch, optimierter Trigger am 3. Ventil und eine Schubstange mit Metall-Gelenken komplettieren die Ausstattung.

■ Dankzij een nieuw productieproces overtuigt de JFH1100R bugel met een precieze en gelijkmatige wanddikte van de beker, die een warmere en vollere toon oplevert. De beker en de aanzet zijn van goudmessing. De buitenbuizen van nieuwzilver en de monelventielen maken dit instrument zeer duurzaam. Drie waterkleppen, een trigger op het 3e ventiel en met metalen gewrichten werken een zuivere intonatie in de hand.

■ Grâce à un nouveau procédé de fabrication, le bugle JFH1100R se distingue par une épaisseur précise et régulière de la paroi du pavillon, conférant à l'instrument un son chaud et riche. Le pavillon et le corps sont réalisés en cuivre rose. Les tubes extérieurs en maillechort et les pistons en monel garantissent à l'instrument une vie longue et sans soucis. Les trois clés d'eau, un trigger au 3e piston avec un levier à articulation métallique permettent un jeu impeccable.

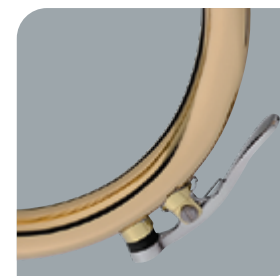
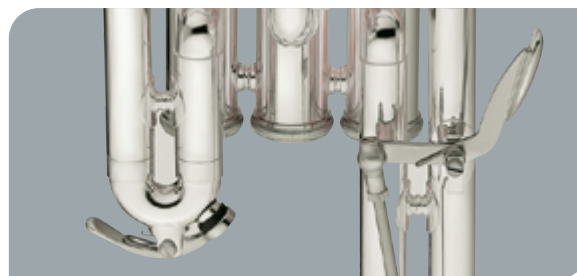
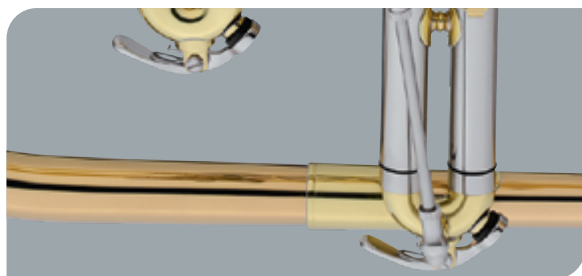


The safe place against hits and scratches.

Der sichere Platz gegen Stöße und Kratzer.

De veilige plek tegen stoten en krassen.

La place sûre pour éviter les chocs et égratignures.



# Ergonomic Trombone

Posaune Ergonomic · Ergonomic-trombone · Trombone Ergonomic

The thumb hook relaxes the muscles of the hand while playing.

Die Daumenstütze entspannt die Handmuskulatur beim spielen. / De duimsteun ontspant het handspierstelsel bij het spelen. / Les poignées d'entretoise de la coulisse permettent une position détendue de la main.

The molded hand grip offers an ergonomic and comfortable support of the instrument.

Die Griffschale bietet eine ergonomische und komfortable Haltung des Instruments / De handgreep biedt een ergonomische en comfortabele houding van het instrument. / Le crochet de pouce capitonné permet un maintien ergonomique et détendu.

Due to the goose-neck the instrument rests safely on the shoulder.

Durch den Gänsehals liegt das Instrument sicher auf der Schulter. / Door de ganzen-hals ligt het instrument goed op de schouder. / La courbure spéciale du tube du pavillon (le «col de cygne») permet un maintien ergonomique et détendu.

Bell: Ø 203 mm, Bore: 12.70 mm

Schallbecher: Ø 203 mm, Bore: 12.70 mm / Beker: Ø 203 mm, Bore: 12.70 mm / Pavillon: Ø 203 mm, Perce: 12.70 mm

Inner slide: nickel silver hard chrome-plated

Innenzug: Neusilber, hartverchromt / Binnenschuif: nieuwzilver, hard verchroomd / Tubes intérieurs: Maillechort, chromage dur

Outer slides: nickel silver

Außenzüge: Neusilber / Buitenschuif: nieuwzilver / Tube extérieure en maillechort, argenté

Mouthpiece, JUPITER light case, Accessories

Mundstück, JUPITER Koffer Light, Zubehör / Mondstuk, JUPITER Light-koffer, Accessoires / Embouchure, JUPITER Etui Q-Case, accessoires

Ergonomic  
by JUPITER



JTB710RQ

Ergonomic  
by JUPITER



JTB710FRQ

|           | Tuning: Bb<br>Stimmung: Bb<br>Stemming: Bb<br>Tonalité: sib | Tuning: Bb/F<br>Stimmung: Bb/F<br>Stemming: Bb/F<br>Tonalité: sib/fa | Bell: brass<br>Schallbecher: Messing<br>Beker: messing<br>Pavillon: en laiton | Bell: rose brass<br>Schallbecher: Goldmessing<br>Beker: goudmessing<br>Pavillon: en cuivre rose | F-attachment: „Open Wrap“<br>Kwartventil: „Open Wrap“<br>Kwartventiel: „Open Wrap“<br>Barillet: „Open Wrap“ | JUPITER Light case<br>JUPITER light Koffer<br>JUPITER-Etui light<br>JUPITER Etui light | JUPITER ABS case<br>JUPITER ABS Koffer<br>JUPITER ABS Etui<br>JUPITER ABS Etui |
|-----------|---|--|---|---|---|--|--|
| JTB710Q   | ■   |  | ■   |   |   | ■  |  |
| JTB710A   | ■   |  | ■   |   |   |  | ■  |
| JTB710RQ  | ■   |  |   | ■   |   | ■  |  |
| JTB710FQ  |   | ■  | ■   |   | ■   | ■  |  |
| JTB710FRQ |   | ■  |   | ■   | ■   | ■  |  |



■ Catering to the needs of young players, JUPITER Ergonomic trombones are considered a milestone. They are the perfect combination of a lightweight instrument with easy handling and a superior sound. The molded hand grip on the slide, the padded thumb hook, the special curve at the bell (the so-called “gooseneck”) and the instrument’s perfect equilibrium allow for an ergonomically relaxed posture. The hand grip and thumb hook can be removed if necessary.

■ Further adding to its light weight, the JTB710RQ comes without an F-attachment.

■ JTB710Q: like JTB710RQ, with brass bellpiece.

■ The JTB710FRQ offers a F-attachment to assist young players with low (long-slide) notes. The hand grip and thumb hook can be removed if necessary. With its impressive feature set, this student trombone easily outclasses the entire competition!

■ JTB710FQ: like JTB710FRQ, with brass bellpiece

■ Die JUPITER Ergonomic Posaunen sind ein Meilenstein in der Entwicklung von Instrumenten für besonders junge SpielerInnen. Sie haben die ideale Kombination aus Gewicht, Handling und Klang. Die Griffschalen am Zug, der gepolsterte Daumenhaken, der spezielle Bogen im Schallstück (der so genannte „Gänsehals“) und die perfekte Balance ermöglichen eine ergonomisch entspannte Haltung. Die Griffschalen und Daumenhaken können bei Bedarf abgenommen werden.

■ Bei der JTB710RQ wurde aus Gewichtsgründen bewusst auf ein Quartventil verzichtet.

■ JTB710Q: wie JTB710RQ, mit Messing Schallbecher.

■ Die JTB710FRQ hat ein Quartventil um besonders kurzen Armen das Spiel tiefer Zugpositionen zu erleichtern. Griffschalen und Daumenhaken können bei Bedarf abgenommen werden. Die einzige Kinder- und Jugendposaune, die das alles bieten kann!

■ JTB710FQ: wie JTB710FRQ, mit Messing Schallbecher.

■ De JUPITER Ergonomic-trombones vormen een heuse mijlpaal voor jonge trombonisten, wat vooral verband houdt met hun ideale combinatie van gewicht, handling en sound. De handgreep op de schuif, de gepolsterde duimsteun en de speciale bocht in de beker (de zgn. “ganzehals”) zorgen voor een ergonomische, relaxte houding. Indien nodig, kunnen de handgreep en de duimhaak worden verwijderd.

■ Om de JTB710RQ niet onnodig zwaarder te maken, is er geen kwartventiel.

■ JTB710FQ: Idem JTB710FRQ, maar beker van messing.

■ De JTB710FRQ is voorzien van een kwartventiel dat het spelen van lage noten beduidend vereenvoudigt. De handgreep en de duimsteun kunnen worden verwijderd. Dit is de enige kinder- en jeugdtrombone, die het helemaal voor elkaar heeft!

■ JTB710FQ: Idem JTB710FRQ, maar beker van messing.

■ Les trombones JUPITER Ergonomic ont une conception innovante permettant à de très jeunes musiciens d’aborder l’instrument. Ils constituent un compromis idéal en matière de poids, de maniement et de sonorité. Les poignées d’entretoise de la coulisse, le crochet de pouce capitonné, la courbure spéciale du tube du pavillon (le «col de cygne») et l’équilibre parfait permettent un maintien ergonomique et détendu. Les poignées d’entretoise et le crochet de pouce peuvent être démontés.

■ L’absence de barillet sur le JTB710RQ est voulue afin de limiter le poids de l’instrument.

■ JTB710Q: Comme JTB710RQ, avec pavillon en laiton.

■ JTB710FRQ Trombone en sib/fa «Ergonomic Plus» Comme le JTB710RQ mais avec barillet!

■ JTB710FQ: Comme JTB710FRQ, avec pavillon en laiton.



Every trombone comes with a solid JUPITER light-case.

Zu jeder Posaune gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light.

Bij iedere trombone hoort een stevige JUPITER light-case.

Chaque trombone est fourni avec un étui Jupiter Light solide.

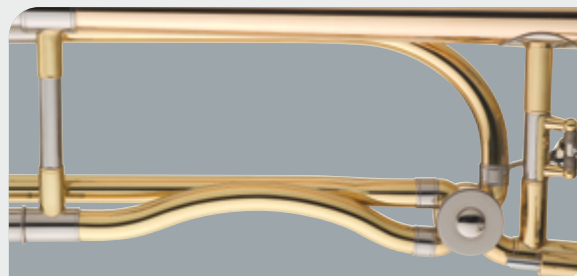


Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.

Modellnummern die mit A enden werden mit einem ABS Koffer ausgeliefert.

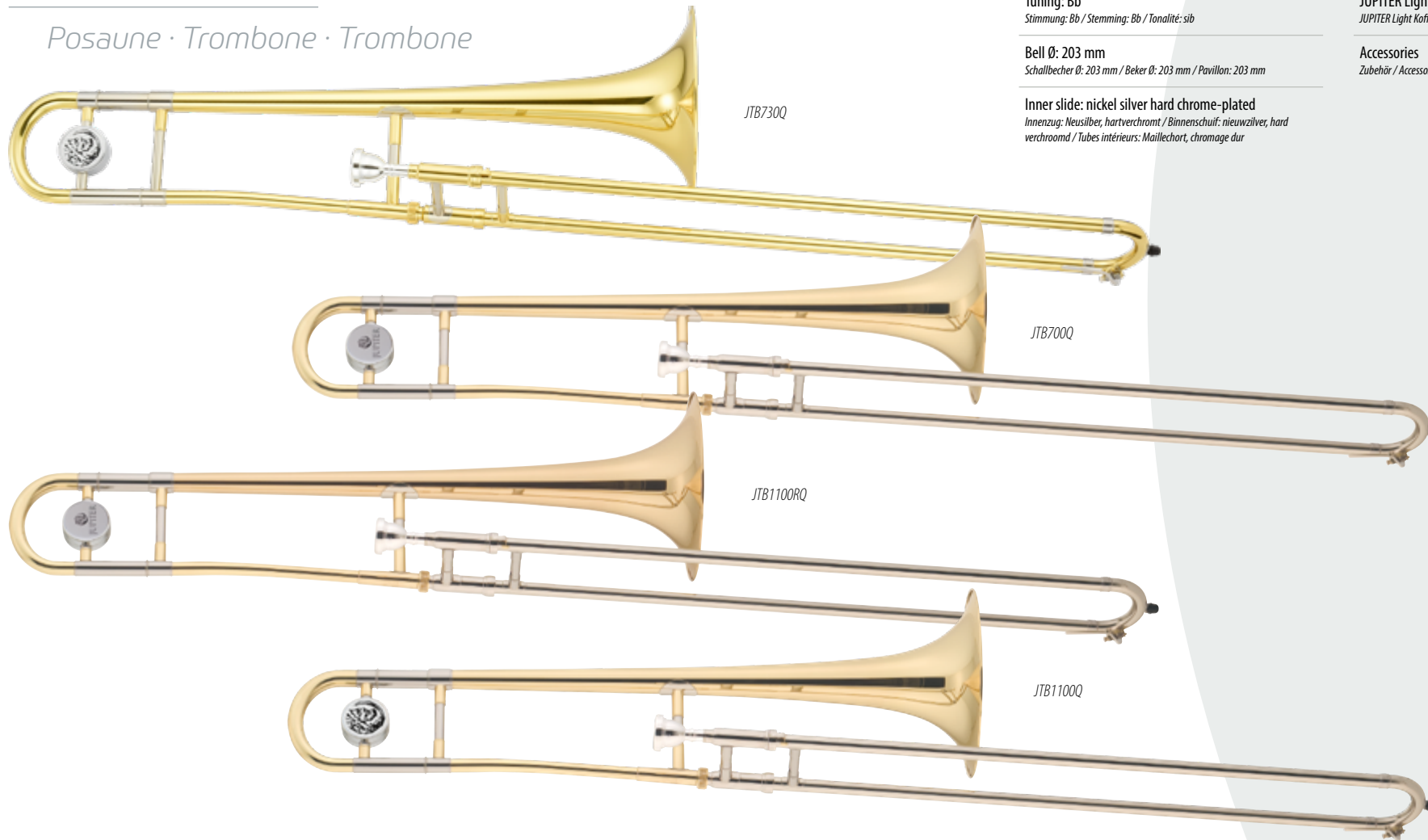
Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.

Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.



# Trombone

Posaune · Trombone · Trombone



**Tuning: Bb**  
Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalt : sib

**Bell  : 203 mm**  
Schallbecher  : 203 mm / Beker  : 203 mm / Pavillon: 203 mm

**Inner slide: nickel silver hard chrome-plated**  
Innenzug: Neusilber, hartverchromt / Binnenschuif: nieuwzilver, hard verchromd / Tubes intérieurs: Maillechort, chromage dur

**JUPITER Light case**  
JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

**Accessories**  
Zubehör / Accessoires / Accessoires

|           | Bore<br>Bohrung<br>Bore<br>Perce | Bell: brass<br>Schallbecher: Messing<br>Beker: messing<br>Pavillon: en laiton | Bell: rose brass<br>Schallbecher: Goldmessing<br>Beker: goudmessing<br>Pavillon: en cuivre rose | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>vernis | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argent  | Outer slides: brass<br>Au enzige: Messing<br>Buitenschuif: messing<br>Tubes extérieurs: Laiton | Outer slides: nickel silver<br>Au enzige: Neusilber<br>Buitenschuif: nieuwzilver<br>Tube extérieur en maillechort, argenté | JUPITER Light case<br>JUPITER light Koffer<br>JUPITER-Etui light<br>JUPITER Etui light | JUPITER ABS case<br>JUPITER ABS Koffer<br>JUPITER ABS Etui<br>JUPITER ABS Etui | JUPITER case<br>JUPITER Koffer<br>JUPITER-Etui<br>JUPITER Etui |
|-----------|----------------------------------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|
| JTB730Q   | 12.70 mm                         | ■   |   | ■  |   | ■  |  | ■  |  |  |
| JTB730A   | 12.70 mm                         | ■   |   | ■  |   | ■  |  |  | ■  |  |
| JTB700Q   | 12.70 mm                         | ■   |   | ■  |   |  | ■  | ■  |  |  |
| JTB700A   | 12.70 mm                         | ■   |   | ■  |   |  | ■  |  | ■  |  |
| JTB1100RQ | 13.34 mm                         |   | ■   | ■  |   |  | ■  | ■  |  |  |
| JTB1100Q  | 13.34 mm                         | ■   |   | ■  |   |  | ■  | ■  |  |  |
| JTB1100S  | 13.34 mm                         | ■   |   |  | ■   |  | ■  |  |  | ■  |

- JUPITER's entry-level offering, the JTB730Q tenor trombone is a deliberately simple, yet high-quality, instrument that caters to the needs of entry-level trombone players.
- The JTB700Q is JUPITER's standard model, with quite some bang for the buck. It offers a smooth response and a surprisingly high sound quality.
- The JTB1100RQ is a mid-sized tenor trombone for demanding players. A smooth response and a focused, rich sound – courtesy of the rose brass bell – are the instrument's most compelling features.

■ Die Tenorposaune JTB730Q ist das Einsteiger-Instrument unter den JUPITER Posaunen. Sie ist bewusst einfach gehalten – ohne Abstriche in der Qualität. Sie genügt voll und ganz den Anforderungen zum Erlernen des Posaunenspiels.

■ Die JTB700Q ist das Standard-Modell der JUPITER Posaunen. Dieses Instrument hat ein hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Leichte Ansprache und hohe Klangqualität sind die besonderen Eigenschaften dieses Instrumentes.

■ Die JTB1100RQ ist eine mittelgroße Tenorposaune für den gehobenen Anspruch. Leichte Ansprache bei sehr zentriertem und vollem Ton, durch das Goldmessing Schallstück, sind die herausragenden Eigenschaften dieses Instrumentes.

■ De JUPITER JTB730Q tenor trombone is het ideale instrument voor beginners: geen franjes, gewoon recht-toe-recht-aan, maar dan wel in perfecte kwaliteit. Desondanks biedt dit instrument alles wat aangaande trombonisten nodig hebben.

■ De JTB700Q is zowat het standaardmodel onder de JUPITER-trombones met een perfecte prijs/kwaliteit-verhouding. De belangrijkste troeven van dit instrument zijn een snelle aanspraak en de indrukwekkende klankkwaliteit.

■ De JTB1100RQ is een middelgrote tenortrombone voor musici die net een tikkeltje meer willen. De lichte aanspraak gaat gepaard met een gecentreerde en volle toon, die voor een groot deel te danken is aan de beker van goudmessing.

■ Le trombone ténor JTB730Q est l'instrument pour débutant de la gamme des trombones JUPITER. Sa conception est volontairement simple sans cependant nuire à la qualité. Il suffit amplement pour permettre aux débutants d'acquiescer les bases du trombone.

■ Le JTB700Q est le modèle standard des trombones JUPITER. Cet instrument affiche un excellent rapport qualité/prix. Il se distingue par une émission facile et une grande qualité sonore.

■ Le JTB1100RQ est un trombone ténor de taille moyenne pour musiciens plus exigeants. Cet instrument se distingue principalement par une émission facile et un son très centré et plein, émis par le pavillon en laiton doré.



Model numbers ending with A are supplied with an ABS Case.

Modellnummern die mit A enden werden mit einem ABS Koffer ausgeliefert.

Modelnummers eindigend op A worden geleverd met een ABS-koffer.

Les numéros de modèle se terminant par A sont livrés avec un boîtier en ABS.

Each 700 series trombone comes with a sturdy JUPITER Light case in black.

Zu jeder Posaune der 700 series gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light.

De trombones van de 700 series worden geleverd met een stevige JUPITER Light-koffer.

Chaque trombone de la série 700 est livré avec un robuste étui rigide Jupiter Light gris.

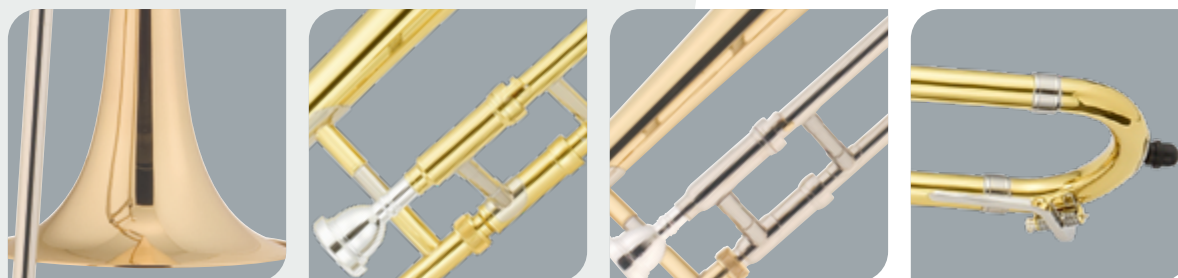


Each 1100 series trombone comes with a sturdy JUPITER Light case in black.

Zu jeder Posaune der 1100 series gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light in schwarz.

De trombones van de 1100 series worden geleverd met een stevige JUPITER Light-koffer in het zwart.

Chaque trombone de la série 1100 est livré avec un robuste étui rigide Jupiter Light noir.



# Trombone with F-attachment

Posaune mit Quartventil · Trombone met kwartventiel · Trombone avec barillet



**Tuning: Bb/F**

Stimmung: Bb/F / Stemming: Bb/F / Tonalt : sib/fa

**Inner slide: nickel silver hard chrome-plated**

Innenzug: Neusilber, hartverchromt /

Binnenschuif: nieuwzilver, hard verchromd /

Tubes intérieurs: Maillechort, chromage dur

**Outer slides: nickel silver**

Au enzug: Neusilber / Buitenbuizen: nieuwzilver /

Tous les tubes extérieurs en maillechort

**JUPITER Light case**

JUPITER Light Koffer / JUPITER-Etui light / JUPITER Etui light

**Accessories**

Zubehör / Accessoires / Accessoires

|            | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | Bell:  <br>Schallbecher:  <br>Beker:  <br>Pavillon:   | Bell: brass<br>Schallbecher: Messing<br>Beker: messing<br>Pavillon: en laiton | Bell: rose brass<br>Schallbecher: Goldmessing<br>Beker: goudmessing<br>Pavillon: en cuivre rose | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>vernis | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argent  | F-attachment: „Open Wrap“<br>Quartventil: „Open Wrap“<br>Kwartventiel: „Open Wrap“<br>Barillet: „Open Wrap“ | F-attachment: „Traditional Wrap“<br>Quartventil: „Traditional Wrap“<br>Kwartventiel: „Traditional Wrap“<br>Barillet: „Traditional Wrap“ | JUPITER Light case<br>JUPITER light Koffer<br>JUPITER-Etui light<br>JUPITER Etui light | JUPITER case<br>JUPITER Koffer<br>JUPITER Etui<br>JUPITER Etui |
|------------|------------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|--|--|
| JTB1100FQ  | 13.34 mm                           | 203 mm  | ■   |   | ■  |   |   | ■   | ■  |  |
| JTB1100FSQ | 13.34 mm                           | 203 mm  | ■   |   |  | ■   |   | ■   | ■  |  |
| JTB1100FRQ | 13.34 mm                           | 203 mm  |   | ■   | ■  |   |   | ■   | ■  |  |
| JTB1150FQ  | 13.89 mm                           | 215 mm  | ■   |   | ■  |   |   | ■   | ■  |  |
| JTB1150FSQ | 13.89 mm                           | 215 mm  | ■   |   |  | ■   |   | ■   | ■  |  |
| JTB1150FRQ | 13.89 mm                           | 215 mm  |   | ■   | ■  |   |   | ■   | ■  |  |
| JTB1150FOQ | 13.89 mm                           | 215 mm  | ■   |   | ■  |   | ■   |   | ■  |  |
| JTB1150FRQ | 13.89 mm                           | 215 mm  |   | ■   | ■  |   | ■   |   | ■  |  |
| JTB1150FOS | 13.89 mm                           | 215 mm  | ■   |   | ■  |   | ■   |   |  | ■  |

■ The JTB1100FRQ is a medium-bore trombone with a huge sound, even though this slim-line instrument feels perfectly balanced. The closed-wrap F-attachment facilitates playing all notes up to low Bb – and below. It comes with a rose brass bell for a powerful sound.

■ The JTB1150FRQ closed-wrap trombone has a slightly higher blowing resistance than its Open Wrap sibling JTB1150FROQ. Its large bore and rose brass bell turn this trombone into the perfect ensemble and solo instrument.

■ JTB1150FQ: like JTB1150FRQ, with brass bellpiece.

■ JTB1150FQ: like JTB1100FSQ, but in Open Wrap construction.

■ JTB1150FQ: like JTB1150FROQ, with brass bellpiece.

■ Die JTB1100FRQ ist eine Posaune mit mittlerer Bohrung und großem Sound. Diese schlanke Posaune liegt gut ausbalanciert in der Hand. Das Quartventil in Closed Wrap Bauweise ermöglicht ein lückenloses Spiel aller Töne bis zum kontra Bb – und darunter. Das Schallstück aus Goldmessing gibt dem Instrument einen kraftvollen Klang.

■ Die Posaune JTB1150FRQ in Closed Wrap Bauweise bietet einen etwas höheren Blaswiderstand, als das Modell in Open Wrap Bauweise (JTB1150FROQ). Durch die große Bohrung und das Goldmessing Schallstück eignet sich die Posaune sehr gut für Ensemble- und Solospiel.

■ JTB1150FQ: wie JTB1150FRQ, mit Messing Schallbecher.

■ JTB1150FROQ: wie JTB1150FRQ, jedoch in Open Wrap Bauweise.

■ JTB1150FQ: wie JTB1150FROQ, mit Messing Schallbecher.

■ De JTB1100FRQ is een trombone met mediumboring en een grootse sound. Deze slanke trombone ligt perfect in balans. Het kwartventiel in "Closed Wrap"-constructie vereenvoudigt het spelen van lage noten tot bij de Bb – en zelfs nog lager. De beker van goudmessing geeft het instrument een krachtige toon.

■ De JTB1150FRQ trombone in "Closed Wrap"-constructie biedt een iets hogere blaasweerstand dan de "Open Wrap" JTB1150FROQ. Dankzij de grote boring en de beker van goudmessing is dit instrument perfect voor zowel ensemblespel als solo's.

■ JTB1150FQ: Idem JTB1150FRQ, maar beker van messing.

■ JTB1150FROQ: idem JTB1150FRQ maar in "Open Wrap"-constructie.

■ JTB1150FQ: Idem JTB1150FROQ, maar beker van messing.

■ Le JTB1100FRQ est un trombone qui a une perce moyenne et un son grandiose. Ce trombone élancé est parfaitement équilibré et tient bien dans la main. Le barillet «Closed Wrap» permet de jouer toutes les notes jusqu'au si bémol grave et plus bas. Le pavillon en cuivre rose confère à l'instrument une sonorité puissante.

■ Le trombone JTB1150FRQ de facture «Closed Wrap» offre une résistance à l'air un peu plus importante que le modèle «Open Wrap» (JTB1150FROQ). Avec une large perce et un pavillon en cuivre rose, cet instrument est idéal pour jouer dans un ensemble ou en solo.

■ JTB1150FQ: Comme JTB1150FRQ, avec pavillon en laiton.

■ JTB1150FROQ Comme le JTB1150FRQ mais de conception «Open Wrap».

■ JTB1150FQ: Comme JTB1150FROQ, avec pavillon en laiton.

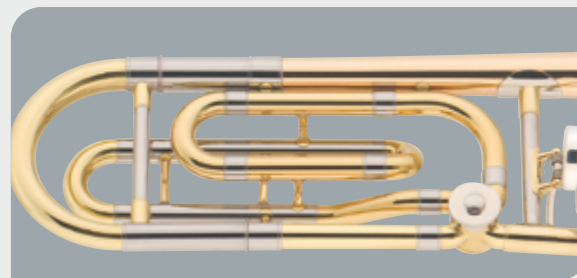
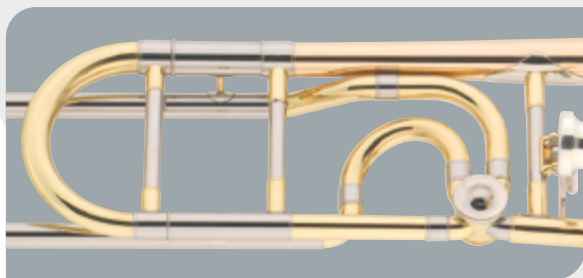
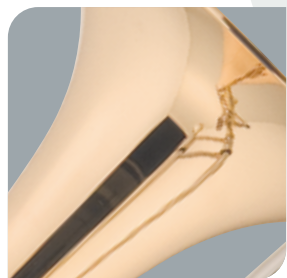


Each 1100 series trombone comes with a sturdy JUPITER Light case in black.

Zu jeder Posaune der 1100 series gehört ein strapazierfähiger JUPITER Koffer Light in schwarz.

De trombones van de 1100 series worden geleverd met een stevige JUPITER Light-koffer in het zwart.

Chaque trombone de la série 1100 est livré avec un robuste étui rigide Jupiter Light noir.



# Valve Trombone / Bass Trombone

Ventilposaune/Bassposaune · Ventieltrombone/bastrombone · Trombone à pistons/trombone basse



JTB700V



JTB1180R

JUPITER case  
JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

Accessories  
Zubehör / Accessoires / Accessoires

|          | Tuning: Bb/F/Gb/D<br>Stimmung: Bb/F/Gb/D<br>Stemming: Bb/F/Gb/D<br>Tonalité: sib/fa/solb/ré | Tuning: Bb<br>Stimmung: Bb<br>Stemming: Bb<br>Tonalité: sib | Tuning: C<br>Stimmung: C<br>Stemming: C<br>Tonalité: Ut | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | Bell: Ø<br>Schallbecher: Ø<br>Beker: Ø<br>Pavillon: Ø | Bell: brass<br>Schallbecher: Messing<br>Beker: messing<br>Pavillon: en laiton | Bell: rose brass<br>Schallbecher: Goldmessing<br>Beker: goudmessing<br>Pavillon: en cuivre rose | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>verniss | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | F-attachment: „Open Wrap“<br>Quartventil: „Open Wrap“<br>Kwartventiel: „Open Wrap“<br>Barillet: „Open Wrap“ | Valves: stainless steel<br>Ventile: Edeldstahl<br>Ventielen: edelstaal<br>Pistons: en acier inoxydable | Inner slide: nickel silver hard chrome-plated<br>Innenzug: Neusilber, hartverchromt<br>Binnenschuif: nieuwzilver, hard verchroomd<br>Tubes intérieurs: Maillechort, chromage dur | Outer slides: nickel silver<br>Außenzüge: Neusilber<br>Buitenschuif: nieuwzilver<br>Tube extérieur en maillechort, argenté |
|----------|---|---|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| JTB700V  |   | ■   |   | 12.25 mm                           | 203 mm  | ■   |   | ■   |   |   | ■  |  |  |
| JTB700VS |   | ■   |   | 12.25 mm                           | 203 mm  | ■   |   |   | ■   |   | ■  |  |  |
| JTB700VR |   | ■   |   | 12.25 mm                           | 203 mm  |   | ■   | ■   |   |   | ■  |  |  |
| JTB720V  |   |   | ■   | 12.25 mm                           | 203 mm  | ■   |   | ■   |   |   | ■  |  |  |
| JTB720VS |   |   | ■   | 12.25 mm                           | 203 mm  | ■   |   |   | ■   |   | ■  |  |  |
| JTB720VR |   |   | ■   | 12.25 mm                           | 203 mm  |   | ■   | ■   |   |   | ■  |  |  |
| JTB1180  | ■   |   |   | 14.25 mm                           | 254 mm  | ■   |   | ■   |   | ■   |  | ■  | ■  |
| JTB1180R | ■   |   |   | 14.25 mm                           | 254 mm  |   | ■   | ■   |   | ■   |  | ■  | ■  |

■ The JUPITER JTB700V valve trombone is the perfect combination of a trombone sound with valve action and a staple for marching bands, thanks mainly to its robust sound and its compact size. In the 1950s, the world-famous trombone player Bob Brookmeyer was the first to use a valve trombone in jazz music.

■ The JTB1180R bass trombone seems to have it all: two inline valves, a gold-brass bell as well as nickel-silver inner and outer slides. This instrument feels right at home in brass ensembles and bigbands.

■ Die JUPITER Ventilposaune JTB700V ist die gelungene Kombination aus Posaune und Ventilinstrument. Ihr häufigstes Einsatzgebiet ist die Marchingband. Hier ist sie wegen ihres kernigen Sounds und der gleichbleibenden Größe sehr gefragt. Der weltbekannte Posaunist Bob Brookmeyer brachte die Ventilposaune in den 1950er Jahren auch in den Jazz ein.

■ Die Bassposaune JTB1180R ist hervorragend ausgestattet: Zwei Ventile in in-line Bauweise, Goldmessing-Schallstück, Innen- und Außenzüge aus Neusilber. Ein Instrument, das sich in jedes Blasorchester und jede Big Band gut integriert.

■ De JUPITER JTB700V ventieltrombone paart de sound van een trombone aan het gemak van een ventielinstrument, wat vooral door marching bands wordt gewaardeerd. Hij heeft immers een krachtige toon en is, dankzij de stabiele afmetingen, gemakkelijker te hanteren. De wereldberoemde trombonist Bob Brookmeyer introduceerde de ventieltrombone in de jaren 1950 in het jazzcircuit.

■ De JTB1180R bastrombone heeft gewoon alles mee: twee ventielen in inlineconstructie, een beker van goudmessing evenals nieuwzilveren binnen- en buitenschuif. Dit instrument past bij elke brass- en bigband.

■ Le trombone à pistons JUPITER JTB700V allie à merveille trombone et instrument à pistons. Il est particulièrement utilisé pour les défilés. Il y est très demandé pour sa sonorité vigoureuse et la longueur fixe de sa coulisse. Dans les années 1950, le célèbre tromboniste Bob Brookmeyer a introduit le trombone à pistons dans les formations jazz.

■ Le trombone basse JTB1180R cumule les atouts: deux barillets en ligne, pavillon en cuivre rose, tubes intérieurs et extérieurs en maillechort. Cet instrument a sa place dans n'importe quelle harmonie ou big band.



The solid case is a safe place for your precious instrument.

JUPITER Bassposaunen werden mit einem stabilen Formkoffer ausgeliefert.

In de stevige vormkoffer is uw waardevolle instrument veilig opgeborgen.

Le coffre solide est un lieu sûr pour votre instrument précieux.



# French Horn

Horn · Hoorn · Cor d'harmonie



**Bore: 12.00 mm**

Bohrung: 12,00 mm / Boring 12,00 mm / Perce 12,00 mm

**Bell Ø: 302 mm**

Schallbecher Ø: 302 mm / Beker Ø: 302 mm / Pavillon Ø: 302 mm

**Bell: brass**

Schallbecher: Messing / Beker: messing / Pavillon: en laiton

**laquered**

lackiert / gelakt / vernis

**Leadpipe: rose brass**

Mundrohr: Goldmessing / Mondpijp: goudmessing / Branche d'embouchure: en cuivre rose

**Outer slides: nickel silver**

Außenzüge: Neusilber / Buitenbuizen: nieuwzilver / Tous les tubes extérieurs: en maillechort

**Valvecasing: nickelsilver**

Ventilgehäuse: Neusilber / Ventielhulzen: nieuwzilver / Chambres de rotors: Maillechort

**Accessories**

Zubehör / Accessoires / Accessoires

|           | Tuning: F<br>Stimmung: F<br>Stemming: F<br>Tonalité: fa | Tuning: Bb/F<br>Stimmung: Bb/F<br>Stemming: Bb/F<br>Tonalité: sib/fa | Bell: detachable<br>Schallbecher: abschraubbar<br>Beker: afschroefbaar<br>Pavillon: détachable | Geyer Wrap<br>Geyer System<br>Geyer Systeem<br>Système Geyer | Valves: 3 rotary valves<br>Ventile: 3 Drehventile<br>Ventielen: 3 draaiventielen<br>Pistons: 3 pistons rotatifs | Valves: 4 rotary valves<br>Ventile: 4 Drehventile<br>Ventielen: 4 draaiventielen<br>Pistons: 4 pistons rotatifs | Mechanical linkage with metal ball joints<br>Metaal Kugelgelenke<br>Metalen kogelgewricht<br>Joint sphérique en métal | String action<br>Schnurmechanik<br>Koordmechaniek<br>Mécanique à corde | JUPITER Light Case<br>JUPITER Light Koffer<br>JUPITER-Etui light<br>JUPITER Etui light | JUPITER ABS Case<br>JUPITER ABS Koffer<br>JUPITER-Etui ABS<br>JUPITER ABS Etui |
|-----------|---|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| JHR700    | ■   |  |  |  | ■   |   | ■   |  |  | ■  |
| JHR1100   |   | ■  |  | ■  |   | ■   | ■   |  |  | ■  |
| JHR1100DQ |   | ■  | ■  | ■  |   | ■   | ■   |  | ■  |  |
| JHR1110   |   | ■  |  | ■  |   | ■   |   | ■  |  | ■  |
| JHR1110DQ |   | ■  | ■  | ■  |   | ■   |   | ■  | ■  |  |



■ The JUPITER JHR1100 has a newly refined bore and medium-large throated bell that together produce incredible response and playability. The instrument is built around the popular Geyer wrap configuration reducing resistance for a more even tonality throughout the instrument range. The 1100 series double horns possess a tonal color and transparency that are well suited for multiple performance applications and provide remarkable volume and sonic brilliance.

■ JHR1100DQ: like JHR1100 with detachable bell.

■ JHR1110: like JHR1100, but string action.

■ The JUPITER JHR700 is a single horn in F. It is a great sounding, easy playing horn that should take a student through their beginning stages of musical training.

■ *Das JUPITER JHR1100 Horn hat eine neue verfeinerte Bohrung und einen Schallbecher mit einer mittelgroßen Kehle, was eine unglaublich angenehme Ansprache und Spielbarkeit hervorruft. Das JUPITER Horn ist mit Geyer System gebaut. Dadurch wird der Widerstand erheblich reduziert und eine sehr ausgewogene Tonalität in allen Lagen erreicht. Das JUPITER Doppelhorn besitzt eine voluminöse Tonqualität und Transparenz, die eine Verwendung in den unterschiedlichsten Bereichen ermöglicht.*

■ *JHR1100DQ : wie JHR1100 jedoch mit abschraubbarem Schallbecher.*

■ *JHR1110: wie JHR1100, mit Schnurmechanik.*

■ *Das JUPITER JHR700 F-Horn ist ein ideales Einsteigerhorn. Leichte Ansprache und ein großartiger Klang zeichnen dieses Instrument aus. Das JHR700 ist der ideale Begleiter beim Einstieg in das Hornspielen.*

■ *De JUPITER hoorn JHR1100 heeft een nieuwe verfijnde boring en een beker met een middelgrote keel, waardoor een ongelooflijk aangename aanspraak en bespeelbaarheid wordt teweeggebracht. De JUPITER hoorn is voorzien van het Geyer-systeem. Daardoor wordt de weerstand aanzienlijk gereduceerd en wordt een uitgebalanceerde tonaliteit in alle registers bereikt. De JUPITER dubbelhoorn heeft een volumineuze klankkwaliteit en transparantie, waardoor een gebruik in uiteenlopende bereiken wordt mogelijk gemaakt.*

■ *JHR1100DQ: Ideeem JHR1100, maar met afschroefbare beker.*

■ *JHR1110: Idem JHR1100, maar met koordmechaniek.*

■ *De JUPITER JHR700 F-hoorn is het ideale instapinstrument. Hij heeft een lichte respons en een indrukwekkende klank. De JHR700 vormt de perfecte manier om plezier te beleven aan een hoorn.*

■ *Le cor d'harmonie JUPITER JHR1100 dispose d'une nouvelle perce plus fine et d'un pavillon avec une gorge moyenne, ce qui produit une réponse très agréable. Le cor d'harmonie est construit avec un système Geyer. Ainsi la résistance se réduit extrêmement et une tonalité très équilibrée dans tous les registres est possible.*

■ *JHR1100DQ: Comme le JHR1100 mais avec pavillon détachable.*

■ *JHR1110: comme JHR1100, avec mécanique à ficelle.*

■ *Le cor en fa JUPITER JHR700 est idéal pour débutants. D'une émission facile, il délivre une très belle sonorité. Le JHR700 est un compagnon parfait pour s'initier au cor.*



JUPITER ABS Case.  
JUPITER ABS Koffer.  
JUPITER ABS-koffer.  
JUPITER boîtier en ABS.



JUPITER light-case.  
JUPITER Koffer Light.  
JUPITER light-case.  
JUPITER light-case solide.



# Alto Horn & Baritone

Althorn & Bariton · Althoorn & bariton · Alto et Baryton



JAH700S



JBR700



JBR730

## Bell: brass

Schallbecher: Messing / Beker: messing / Pavillon: en laiton

## Outer slides: nickel silver

Außenzüge: Neusilber / Buitenbuizen: nieuwzilver / Tous les tubes extérieurs en maillechort

## JUPITER case

JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

## Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires

|         | Tuning: Bb<br>Stimmung: Bb<br>Stemming: Bb<br>Tonalité: sib | Tuning: Eb<br>Stimmung: Eb<br>Stemming: Eb<br>Tonalité: mib | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | Bell: Ø<br>Schallbecher: Ø<br>Beker: Ø<br>Pavillon: Ø | Laquered<br>Lackiert<br>Gelakt<br>Vernis | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | Leadpipe: rose brass<br>Mundrohr: Goldmessing<br>Mondpijp: goudmessing<br>Branche d'embouchure: en cuivre rose | Leadpipe: brass<br>Mundrohr: Messing<br>Mondpijp: messing<br>Branche d'embouchure: en laiton | Valves: 3, Stainless steel<br>Ventile: 3, Edelstahl<br>Ventielen: 3, edelstaal<br>Pistons: 3, Acier inoxydable |
|---------|---|---|------------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| JAH700  |   | ■   | 11.00 mm                           | 182 mm  | ■  |   |  | ■  | ■  |
| JAH700S |   | ■   | 11.00 mm                           | 182 mm  |  | ■   |  | ■  | ■  |
| JBR700  | ■   |   | 13.00 mm                           | 241 mm  | ■  |   |  | ■  | ■  |
| JBR700S | ■   |   | 13.00 mm                           | 241 mm  |  | ■   |  | ■  | ■  |
| JBR730  | ■   |   | 13.50 mm                           | 242 mm  | ■  |   | ■  |  | ■  |
| JBR730S | ■   |   | 13.50 mm                           | 242 mm  |  | ■   | ■  |  | ■  |

- The JAH700 immediately wins you over with its excellent intonation. Its brilliant sound and ultra-smooth response turn this alto horn into a musician's favorite companion.
- The JUPITER JBR700 baritone is a powerful instrument with a clean, smooth response and spot-on intonation. Due care has been taken to preserve a rich sound throughout its entire range.
- The JBR730 is a lightweight and well proportioned baritone horn perfect for school-aged children and beginners. The total absence of strain means it is one of the best ways of getting children interested in playing a low-pitched brass instrument. Its nickel-silver outer tubes, stainless-steel pistons and sturdy case are just what the doctor ordered for young musicians.

■ *Das JAH700 überzeugt durch sein ausgezeichnetes Intonationsverhalten. Ein brillante Tonqualität, einhergehend mit einer leichten Ansprache machen dieses Althorn zu einem treuen Begleiter für den Musiker.*

■ *Das JUPITER Bariton JBR700 ist ein leistungsfähiges Instrument mit sauberem Ansprache- und Intonationsverhalten. Es bietet die nötige Flexibilität, um den vollen Klang in großem Tonumfang erreichen zu können.*

■ *Das Bariton JBR730 wird wegen seines geringen Gewichtes und der sehr leichten Ansprache hauptsächlich im Tiefblech Register von Bläserklassen eingesetzt. So kann man Kinder für das tiefe Blech interessieren, ohne sie zu überfordern. Die Ausstattung mit Neusilber Außenzügen, Edelstahl Ventilen und dem stabilen Koffer ist besonders robust und ideal für Schüler.*

■ *De JAH700 overtuigt met een voortreffelijke intonatie. De briljante toonkwaliteit en de lichte respons maken deze althoorn tot een trouwe begeleider van de muzikant.*

■ *De JUPITER JBR700 bariton is een veelzijdig instrument met een zuivere aanspraak en intonatie. Dankzij deze flexibiliteit klinken alle noten van de ruime toonomvang vol en vet.*

■ *De JBR730 bariton is, omwille van zijn licht gewicht en de snelle aanspraak, met name in blazersklassen populair. Dankzij de prettige bespeelbaarheid van dit instrument vinden kinderen lage koperpartijen plots leuk. De nieuwzilveren buitenbuizen, de ventielen van edelstaal en de stevige koffer zijn robuust en dus ideaal voor leerlingen.*

■ *Le JBR700 séduit par son excellente intonation. D'une sonorité brillante et d'une émission facile, ce saxhorn alto constitue un fidèle compagnon pour le musicien.*

■ *Le baryton JUPITER JBR700 est un instrument performant, d'une émission nette et d'une intonation précise. Il offre la flexibilité nécessaire pour produire un son plein sur la tessiture la plus large possible.*

■ *Le faible poids et la facilité d'émission du baryton JBR700 expliquent son succès dans les écoles d'instruments à vents où il est souvent utilisé dans le registre des cuivres graves. Cela permet d'attirer les enfants vers les gros cuivres sans leur en demander trop. Cet instrument doté de tubes extérieurs en maillechort, de pistons en acier inoxydable et d'un étui rigide est particulièrement robuste et idéal pour les élèves.*



JBR700S



# Euphonium

Euphonium · Eufonium · Euphonium



JEP700



JEP1000



JEP1120

**Tuning: Bb**

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalt : sib

**Bell: brass**

Schallbecher: Messing / Beker: messing / Pavillon en laiton

**Outer slides: nickel silver**

Au enzige: Neusilber / Buitenbuizen: nieuwzilver / Tous les tubes extérieurs en maillechort

**JUPITER case**

JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

**Accessories**

Zubehör / Accessoires / Accessoires



The JUPITER euphoniums come with a solid case.

JUPITER Euphonien werden mit einem stabilen Formkoffer ausgeliefert.

JUPITER eufoniums worden geleverd met een stabiele Vormkoffer.

Les euphoniums JUPITER sont fournis avec un étui solide.

|          | Bore<br>Bohrung<br>Boring / Perce | Bell:  <br>Schallbecher:  <br>Beker:   / Pavillon:   | Laquered<br>Lackiert<br>Gelakt / Vernis | Silver-plated<br>Versilbert<br>Verzilverd / Argent  | Leadpipe: rose brass<br>Mundrohr: Goldmessing / Mondpijp: goudmessing<br>Branche d'embouchure: en cuivre rose | Leadpipe: brass<br>Mundrohr: Messing / Mondpijp: messing<br>Branche d'embouchure: en laiton | Tuning slide crooks: rose brass<br>Stimmzugb gen: Goldmessing / Stembuis: goudmessing<br>Courbe des coulisses d'accord: cuivre rose | Compensating system<br>Kompensationsystem / Compensatiesysteem<br>Système de compensation | Valves: 3, Stainless steel<br>Ventile: 3, Edeldahl / Ventielen: 3, edelstaal<br>Pistons: 3, Acier inoxydable | Valves: 4, Stainless steel<br>Ventile: 4, Edeldahl / Ventielen: 4, edelstaal<br>Pistons: 4, Acier inoxydable | Frontaction<br>Frontaction<br>front action / frontaux |
|----------|-----------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|--|--|---|
| JEP700   | 14.50 mm                          | 280 mm   | ■                                       |   |   | ■   |   |   | ■  |  |   |
| JEP700S  | 14.50 mm                          | 280 mm   |   | ■   |   | ■   |   |   | ■  |  |   |
| JEP710   | 14.50 mm                          | 280 mm   | ■                                       |   |   | ■   |   |   | ■  |  | ■   |
| JEP710S  | 14.50 mm                          | 280 mm   |   | ■   |   | ■   |   |   | ■  |  | ■   |
| JEP1000  | 14.50 mm                          | 280 mm   | ■                                       |   |   | ■   |   |   |  | ■  |   |
| JEP1000S | 14.50 mm                          | 280 mm   |   | ■   |   | ■   |   |   |  | ■  |   |
| JEP1020  | 14.50 mm                          | 280 mm   | ■                                       |   |   | ■   |   |   |  | 3+1  |   |
| JEP1020S | 14.50 mm                          | 280 mm   |   | ■   |   | ■   |   |   |  | 3+1  |   |
| JEP1120  | 15.00 - 16.80 mm                  | 310 mm   | ■                                       |   | ■   |   | ■   | ■   |  | 3+1  |   |
| JEP1120S | 15.00 - 16.80 mm                  | 310 mm   |   | ■   | ■   |   | ■   | ■   |  | 3+1  |   |

- The JEP700 euphonium is the perfect student instrument with a warm and rich timbre. The leadpipe and valve section can be detached and installed in the blink of an eye, encouraging players to clean their instrument regularly to avoid unnecessary repair expenses.
- Surprisingly versatile, the JEP1000 euphonium offers 4 valves for a range all the way to low Bb and beyond. A highly playable instrument, it comes with a smooth response, while also being service-friendly: the leadpipe and valve section can be completely removed. This instrument is often used as a tuba replacement in school orchestras and brass sections.
- Providing an extended range, the four-valve JEP1020 euphonium can be used in a variety of settings to round out the low end with exceptional intonation and an expressive timbre. The sidewise left-hand fourth-valve helps players control their intonation.
- Providing an extended range, the four-valve JEP1120 euphonium can be used in a variety of settings to round out the low end with exceptional intonation and an expressive timbre. The sidewise left-hand fourth-valve helps players control their intonation.

■ *Das Euphonium JEP700 ist ein voll und warm klingendes Schülerinstrument, das besonders in Bläserklassen zum Einsatz kommt. Mundrohr und Maschinenteil können mit wenigen Handgriffen aus- und wieder eingebaut werden. Das erleichtert das Reinigen und hält eventuelle Reparaturkosten niedrig.*

■ *Das Euphonium JEP1000 ist sehr vielseitig: Mit seinen 4 Ventilen erreicht man alle Töne bis zum Kontra Bb und darunter. Es spielt sich sehr leicht und spricht sehr gut an. Das Euphonium ist servicefreundlich, denn Mundrohr und Maschinenteil können vollständig ausgebaut werden. Dieses Instrument ersetzt nicht selten in Schulorchestern und Bläserklassen die Tuba.*

■ *Das vierventilige Euphonium JEP1020 kann dank seines großen Tonumfangs flexibel eingesetzt werden und überzeugt durch ausgezeichnetes Intonationsverhalten und ausdrucksfähigen Klang. Das mit der linken Hand zu bedienende, seitlich angebrachte Quartventil erleichtert das saubere Musizieren.*

■ *Das kompensierte Euphonium JEP1120 kann dank seines großen Tonumfangs flexibel eingesetzt werden und überzeugt durch ausgezeichnetes Intonationsverhalten und ausdrucksfähigen Klang. Das mit der linken Hand zu bedienende, seitlich angebrachte Quartventil erleichtert das saubere Musizieren.*

■ *Het JEP700 eufonium is een vol en warm klinkend studie-instrument dat graag in blazersklassen wordt gebruikt. De mondpijp en de ventielsectie kunnen snel worden verwijderd en geïnstalleerd voor een eenvoudige schoonmaak – dat scheelt op termijn heel wat herstellingskosten.*

■ *Het JEP1000 eufonium is bijzonder veelzijdig: met zijn 4 ventielen bereik je alle tonen, tot bij de lage Bb en zelfs nog lager. De bespeelbaarheid en aanspraak zijn gewoon raak. Dit eufonium is bovendien servicevriendelijk: de mondpijp en de ventielsectie kunnen compleet worden verwijderd. In schoolorkesten en blazersklassen vervangt dit instrument vaak de tuba.*

■ *Ondanks een enorme toonomvang kan het JEP1020 eufonium met vier ventielen flexibel worden gebruikt en overtuigt het daarbij met een uitstekende intonatie en een expressieve toon. Voor sommige musici verlicht het met de linkerhand bedienbare kwartventiel het musiceren.*

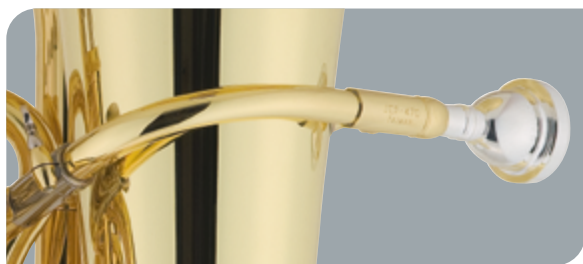
■ *Ondanks een enorme toonomvang kan het JEP1120 eufonium met vier ventielen flexibel worden gebruikt en overtuigt het daarbij met een uitstekende intonatie en een expressieve toon. Voor sommige musici verlicht het met de linkerhand bedienbare kwartventiel het musiceren.*

■ *L'euphonium JEP700 est un instrument d'étude au son chaud et plein, utilisé principalement dans les classes d'instruments à vents. La branche d'embouchure et le bloc pistons peuvent être démontés et remontés facilement. Cela simplifie le nettoyage et réduit d'éventuels frais d'entretien ou de réparation.*

■ *L'euphonium JEP1000 est très polyvalent: avec ses 4 pistons, il est possible de jouer toutes les notes jusqu'au si bémol grave et plus bas. Il est très agréable à jouer et d'une grande facilité d'émission. L'euphonium est simple à entretenir car la branche d'embouchure et le bloc pistons peuvent être complètement démontés. Cet instrument remplace souvent le tuba dans les orchestres d'école ou les classes d'instruments à vent.*

■ *Grâce à sa vaste tessiture, l'euphonium JEP1020 à quatre pistons est un instrument flexible d'une excellente intonation et d'une sonorité très expressive. Le piston de quarte latéral à actionner de la main gauche facilite le jeu.*

■ *Pour répondre à la demande croissante d'euphoniums, JUPITER propose un instrument extraordinaire: grâce à sa vaste tessiture, le JEP1120 est un instrument flexible d'une excellente intonation et d'une sonorité expressive. Le piston de quarte latéral à actionner de la main gauche facilite le jeu.*



# Tuba Bb/C/Eb

Tuba Bb/C/Eb · Tuba Bb/C/Eb · Tuba sib/Ut/mib



|          | Tuning<br>Stimmung<br>Boring<br>Tonalité | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | Bell: Ø<br>Schallbecher: Ø<br>Beker: Ø<br>Pavillon: Ø | Laquered<br>Lackiert<br>Gelakt<br>Vernis | Silver-plated<br>Versilbert<br>Verzilverd<br>Argenté | Leadpipe: rose brass<br>Mundrohr: Goldmessing<br>Mondpijp: goudmessing<br>Branche d'embouchure: en cuivre rose | Leadpipe: brass<br>Mundrohr: Messing<br>Mondpijp: messing<br>Branche d'embouchure: en laiton | Valves: 3, Stainless steel<br>Ventile: 3, Edielstahl<br>Ventielen: 3, edelstahl<br>Pistons: 3, Acier inoxydable | Valves: 4, Stainless steel<br>Ventile: 4, Edielstahl<br>Ventielen: 4, edelstahl<br>Pistons: 4, Acier inoxydable | Frontaction<br>Frontaction<br>front action<br>frontaux | Valves: 4 rotary valves<br>Ventile: 4 Drehventile<br>Ventielen: 4 draaiventielen<br>Pistons: 4 pistons rotatifs | Weight<br>Gewicht<br>Gewicht<br>Poids | Height<br>Höhe<br>Hoogte<br>Hauteur |
|----------|--|------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|---|---------------------------------------|-------------------------------------|
| JTU1020  | Eb/Eb/Eb/mib                             | 17.60 mm                           | 381 mm  | ■  |  | ■  |  |   | ■   |  |   | 7.40 kg                               | 83 cm                               |
| JTU1020S | Eb/Eb/Eb/mib                             | 17.60 mm                           | 381 mm  |  | ■  | ■  |  |   | ■   |  |   | 7.40 kg                               | 83 cm                               |
| JTU1150  | C/C/C/Ut                                 | 16.80 mm                           | 365 mm  | ■  |  |  | ■  |   |   |  | ■   | 7.40 kg                               | 83 cm                               |
| JTU700   | Bb/Bb/Bb/sib                             | 16.80 mm                           | 365 mm  | ■  |  | ■  |  | ■   |   |  |   | 6.60 kg                               | 84 cm                               |
| JTU700S  | Bb/Bb/Bb/sib                             | 16.80 mm                           | 365 mm  |  | ■  | ■  |  | ■   |   |  |   | 6.60 kg                               | 84 cm                               |
| JTU730   | Bb/Bb/Bb/sib                             | 18.00 mm                           | 381 mm  | ■  |  | ■  |  | ■   |   |  |   | 8.40 kg                               | 89 cm                               |
| JTU730S  | Bb/Bb/Bb/sib                             | 18.00 mm                           | 381 mm  |  | ■  | ■  |  | ■   |   |  |   | 8.40 kg                               | 89 cm                               |
| JTU1010  | Bb/Bb/Bb/sib                             | 18.00 mm                           | 381 mm  | ■  |  | ■  |  |   | ■   | ■  |   | 8.40 kg                               | 89 cm                               |
| JTU1010S | Bb/Bb/Bb/sib                             | 18.00 mm                           | 381 mm  |  | ■  | ■  |  |   | ■   | ■  |   | 8.40 kg                               | 89 cm                               |
| JTU1110  | Bb/Bb/Bb/sib                             | 18.60 mm                           | 440 mm  | ■  |  | ■  |  |   | ■   | ■  |   | 10.30 kg                              | 100 cm                              |
| JTU1110S | Bb/Bb/Bb/sib                             | 18.60 mm                           | 440 mm  |  | ■  | ■  |  |   | ■   | ■  |   | 10.30 kg                              | 100 cm                              |
| JTU1140  | Bb/Bb/Bb/sib                             | 16.80 mm                           | 365 mm  | ■  |  |  | ■  |   |   |  | ■   | 7.40 kg                               | 83 cm                               |
| JTU1140S | Bb/Bb/Bb/sib                             | 16.80 mm                           | 365 mm  |  | ■  |  | ■  |   |   |  | ■   | 7.40 kg                               | 83 cm                               |

**Bell: brass**  
Schallbecher: Messing / Beker: messing / Pavillon en laiton

**Outer slides: nickel silver**  
Außenzüge: Neusilber / Buitenbuizen: nieuwzilver / Tous les tubes extérieurs: en maillechort

**JUPITER case**  
JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

**Accessories**  
Zubehör / Accessoires / Accessoires

■ The JTU700 is the ideal tuba for students and youth orchestras. Its compact construction centered on three valves not only reduces its weight but also improves its response. The rose brass leadpipe can be removed for thorough cleaning (and in the event of an accident).

■ The JTU730 is the ideal instrument for students who are about to make the transition from a small, compact tuba to the big 4/4 version. The wide bore contributes to the robust and warm tuba sound. Thanks to its detachable bell, this instrument is surprisingly service-friendly.

■ The JTU1010 tuba is intended for orchestra and symphonic brass music use. It comes with a gold-brass lead pipe, a comfort-action 4-valve Perinet cluster and an oversized bell. The lead pipe and valve section can be removed in the blink of an eye. Ideal for soloists of any stature in search of a durable instrument, the JP482L is the perfect choice.

■ JUPITER JTU1110 tuba's German nickname: the "Frankfurt motorway junction". It offers a remarkably smooth response, exceptional intonation and a full-bodied, fat sound. This instrument is a true power-house.

■ The JUPITER JTU1140 tuba with rotary valves is often dubbed the "groove machine". Compact and highly playable, it offers the fat and crisp sound of a "full-grown" tuba. Its incredible price/performance ratio has turned it into one of JUPITER's bestsellers.

■ *Die JTU700 ist die passende Tuba für Schüler und Jugendorchester. Die kompakte Bauweise mit drei Ventilen ermöglicht den Bau eines leichten Instrumentes mit guter Ansprache. Für eine gute Pflege - oder für den Fall eines Blechschadens, kann man das Mundrohr aus langblebigem Goldmessing ausbauen.*

■ *De JTU700 is de perfecte tuba voor leerlingen en jeugdorkesten. De compacte constructie met drie ventielen zorgt voor een lichter gewicht en een goede aanspraak. Voor een degelijk onderhoud, of in geval van een deuk, kan de mondpijp van stevig goudmessing worden verwijderd.*

■ *Le JTU700 est un tuba conçu pour élèves et orchestre de jeunes. La conception compacte à trois pistons permet de proposer un instrument léger offrant une bonne réponse. Pour un bon entretien (ou si l'instrument devait être remplacé), il est possible de démonter l'excellente branche d'embouchure en cuivre rose.*

■ *Die JTU730 ist das ideale Instrument für Schüler um den Übergang von einer kleinen und kompakten Tuba zu einer großen 4/4 Tuba vorzubereiten. Die große Bohrung unterstützt den kernigen und warmen Tubaklang. Durch den ausbaubaren Schallbecher ist dieses Instrument besonders servicefreundlich.*

■ *De JTU730 is het ideale instrument voor studenten, die de overstap van een kleine, compacte tuba naar een groot 4/4-instrument willen voorbereiden. De grote boring ondersteunt een stevige en warme tubaklank. Dankzij de afneembare beker is dit instrument bijzonder servicevriendelijk.*

■ *Le JTU730 est un instrument idéal pour préparer la transition d'un petit tuba compact à un grand instrument 4/4. La grande perce accentue la sonorité chaude et vigoureuse du tuba. Le pavillon démontable facilite considérablement l'entretien de l'instrument.*

■ *Die Tuba JTU1010 eignet sich für den Einsatz im Orchester und für die symphonische Blasmusik. Sie besitzt ein Mundrohr aus Goldmessing, eine leichtgängige, 4-ventilige Perinet Maschine und einen großen Schallbecher. Mundrohr und die komplette Maschine können innerhalb weniger Minuten ausgebaut werden. Die JTU1010 ist sehr langlebig und hervorragend in Ansprache und Klang.*

■ *De JTU1010 tuba is bedoeld voor gebruik in orkesten en symfonische blaasmuziek. Zijn mondpijp is van goudmessing, de Perinet-ventielsectie biedt 4 ventielen en de beker is van het grote kaliber. De mondpijp en de complete ventielsectie kunnen snel worden verwijderd. De duurzame JTU1010 heeft een uitmuntende aanspraak en toon.*

■ *Le tuba JTU1010 est conçu pour une utilisation en orchestre et pour les formations symphoniques d'instruments à vent. Il est pourvu d'une branche d'embouchure en cuivre rose, d'un bloc de 4 pistons Perinet et d'un grand pavillon. La branche d'embouchure et le bloc entier de pistons peuvent être démontés en quelques minutes. Le JTU1010 est conçu pour durer et offre une réponse et une sonorité extraordinaires.*

■ *Die ungewöhnliche Bogenführung im Korpus brachte der JUPITER Tuba JTU1110 den Spitznamen "Frankfurter Kreuz" ein. Die Tuba zeichnet sich aus durch leichte Ansprache, hervorragende Intonation und vollen, satten Sound. Dieses Instrument ist ein Kraftpaket der Extraklasse.*

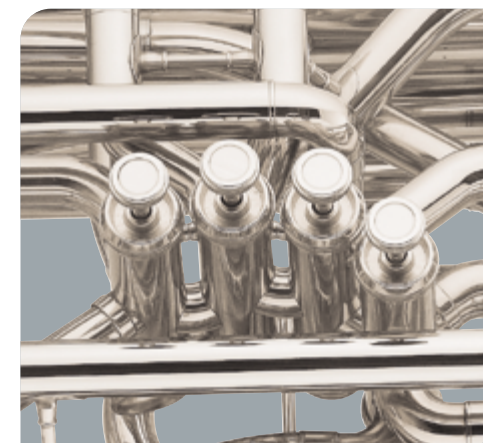
■ *De ingewikkelde bochten hebben ervoor gezorgd dat de JUPITER JTU1110 in Duitsland inmiddels de bijnaam "knooppunt Frankfurt" heeft. Dat neemt echter niet weg dat deze tuba een lichte aanspraak, een voorbeeldige intonatie en een vette toon heeft. Dit is heel wat tuba voor je geld.*

■ *L'agencement original des coulisses a valu au tuba JUPITER JTU1110 le surnom de "trèfle de Francfort". Ce tuba se distingue par une émission facile, une intonation remarquable et des sonorités riches et pleines. Cet instrument est un concentré de puissance et de qualité.*

■ *Die JUPITER Drehventiltuba JTU1140 trägt zu recht den Spitznamen „Groove Machine“. Sie ist sehr kompakt und handlich, klingt aber satt und knackig wie eine Große. Durch ihr unglaubliches Preis-Leistungs-Verhältnis ist sie einer der Bestseller im JUPITER Sortiment.*

■ *De JUPITER JTU1140 met draiventielen draagt de bijnaam "groove machine" meer dan terecht. Ondanks zijn compacte afmetingen klinkt hij immers net zo vet en knapperig als een grote. Deze eigenschappen en het verrassende prijskaartje hebben hem tot één van JUPITERs bestsellers gemaakt.*

■ *Le tuba JTU1140 Groove Machine est compact et maniable mais sonne comme un très grand tuba. Les quatre palettes et le pavillon de 365mm de diamètre offrent des conditions idéales pour développer un magnifique son de basse convenant à tous les genres musicaux.*



# Sousaphone

Sousaphon · Sousafoon · Sousaphone



|           | Bore<br>Bohrung<br>Perce | Bell: brass, lacquered<br>Schallbecher: Messing, lackiert<br>Beker: messing, gelakt<br>Pavillon: en laiton, vernis | Bell: brass, silver-plated<br>Schallbecher: Messing, versilbert<br>Beker: messing, verzilvered<br>Pavillon: en laiton, argenté | Bell: ABS<br>Schallbecher: ABS, weiß lackiert<br>Beker: ABS, wit gelakt<br>Pavillon: ABS, blanc verni | Body: brass, lacquered<br>Korpus: Messing, lackiert<br>Corpus: messing, gelakt<br>Corps: en laiton, verni | Body: brass, silver-plated<br>Korpus: Messing, versilbert<br>Corpus: messing verzilvered<br>Corps: en laiton, argenté | Body: fiberglass<br>Korpus: Fiberglas, weiß lackiert<br>Corpus: glasvesel, wit gelakt<br>Corps: Fibre de verre, blanc verni | Valve section: brass, removable<br>Maschinenteil: Messing, ausbaubar<br>Ventielectie: messing, verwijderbaar<br>Bloc pistons: en laiton, démontable | Valves: stainless steel<br>Ventile: Edeldstahl<br>Ventielen: edelstaal<br>Pistons: en acier inoxydable | Weight<br>Gewicht<br>Poids | JUPITER wheel-case<br>JUPITER Koffer mit Rollen<br>JUPITER Koffer met wieltes<br>JUPITER étui rigide à roulettes | JUPITER Gig Bag<br>JUPITER Gig Bag<br>Lichte JUPITER gighbag<br>JUPITER Housse |
|-----------|--------------------------|--|--|---|---|---|---|---|--|----------------------------|--|--|
| JSP1000   | 17.50 mm                 |  |  | ■   |   | ■   | lacquered/lakiert/gelakt/verni  | 3   | 10.20 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1000S  | 17.50 mm                 |  |  | ■   |   | ■   | silver-plated/versilbert/verzilvered/argenté  | 3   | 10.20 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1000B  | 17.50 mm                 |  |  | ■   |   | ■   | lacquered/lakiert/gelakt/verni  | 3   | 10.20 kg   |                            | ■  |  |
| JSP1000SB | 17.50 mm                 |  |  | ■   |   | ■   | silver-plated/versilbert/verzilvered/argenté  | 3   | 10.20 kg   |                            | ■  |  |
| JSP1010   | 17.50 mm                 | ■  |  |   |   | ■   | lacquered/lakiert/gelakt/verni  | 3   | 11.40 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1010S  | 17.50 mm                 |  | ■  |   |   | ■   | silver-plated/versilbert/verzilvered/argenté  | 3   | 11.40 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1100   | 17.50 mm                 | ■  |  |   | ■   |   | lacquered/lakiert/gelakt/verni  | 3   | 12.70 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1100S  | 17.50 mm                 |  | ■  |   | ■   |   | silver-plated/versilbert/verzilvered/argenté  | 3   | 12.70 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1110   | 18.70 mm                 | ■  |  |   | ■   |   | lacquered/lakiert/gelakt/verni  | 4   | 14.00 kg   | ■                          |  |  |
| JSP1110S  | 18.70 mm                 |  | ■  |   | ■   |   | silver-plated/versilbert/verzilvered/argenté  | 4   | 14.00 kg   | ■                          |  |  |

Tuning: Bb  
Stimmung: Bb / Stemming: Bb /  
Tonalité: sib

Bell Ø: 660 mm  
Schallbecher: Ø 660 mm /  
Beker: Ø 660 mm /  
Pavillon: Ø 660 mm

Height: 130 cm  
Höhe: 130 cm / Hoogte: 130 cm /  
Hauteur: 130 cm

Accessories  
Zubehör / Accessoires / Accessoires



■ JSP1000B: Thanks to its fiberglass body, the snow-white JSP1000B sousaphone weighs in at a mere 10kg, making it ideal for marching bands, show orchestras and jazz outfits. Identical to the JSP1000, it comes with a durable gigbag.

■ The JSP1000 like JSP1000B but with case.

■ The JSP1010-series sousaphones offer an unbeatable combination of material choice, weight and timbre. Their fiberglass body means that they are significantly lighter than their all-brass siblings. Thanks to their brass valve section and bell, however, the sound is nothing short of impressive.

■ The JUPITER JSP1100 is an all-brass sousaphone equipped with three valves, ready to take on almost any challenge. This approach turns it into a budget-friendly alternative to 4-valve sousaphones. Note that this instrument is only built to special order. Please ask for current pricing and delivery times.

■ "Meet the boss!" The JSP1110 is JUPITER's largest sousaphone. This all-brass instrument with 4 valves is perfectly prepared for any part you throw at it. Note that this instrument is only built to special order. Please ask for current pricing and delivery times.

■ *Das schneeweiße Sousaphon JSP1000B wiegt dank der Fiberglasbauweise nur zehn Kilogramm. Darum kommt es bevorzugt in Marching-, Show-, oder Jazz-Formationen zum Einsatz. Es ist baugleich mit dem JSP1000, wird aber statt eines Koffers mit einem strapazierfähigen Gigbag geliefert.*

■ *JSP1000 wie JSP1000B, jedoch mit Koffer.*

■ *Die JUPITER Sousaphone der Serie JSP1010 sind die ideale Kombination aus Material, Gewicht und Klang. Durch den Fiberglas Korpus ist es leichter, als die Version komplett aus Messing. Da aber Maschinenteil und Schallbecher aus Messing sind, kann auch diese Serie mit ihrem Klang voll überzeugen.*

■ *Das JUPITER Sousaphon JSP1100 ist komplett aus Messing gefertigt. Mit seinen drei Ventilen erfüllt es die meisten Ansprüche. Es stellt auch preislich eine Alternative zu den 4-ventiligen Sousaphonen dar. Dieses Instrument ist nur auf Sonderbestellung erhältlich. Bitte erfragen Sie den aktuellen Preis und die Lieferzeit.*

■ *„Das ist das Größte!“ Das JUPITER JSP1110 ist das größte Sousaphon im Sortiment. Komplett aus Messing gebaut, ist es mit seinen 4 Ventilen für alle Aufgaben bestens gerüstet. Dieses Instrument ist nur auf Sonderbestellung erhältlich. Bitte erfragen Sie den aktuellen Preis und die Lieferzeit.*

■ *De sneeuwwitte JSP1000B sousafoon weegt dankzij zijn glasvezelcorpus maar 10 kg. Mars-, show- of jazzformatie – overall waar een sousafoon aan te pas komt, wordt dit model gesignaleerd. Hij is weliswaar identiek aan de JSP1000, maar wordt met een stevige gigbag (i.p.v. een koffer) geleverd.*

■ *JSP1000 Idem JSP1000B, maar met koffer.*

■ *De JUPITER sousafoons van de JSP1010-serie vormen de ideale materiaal-, gewicht- en klankcombinatie. Dankzij het glasvezelcorpus zijn ze echter een pak lichter dan de messinguitvoering. Omdat de ventielsectie en beker echter wél van messing zijn, heeft ook deze serie een indrukwekkende sound.*

■ *De JUPITER JSP1100 sousafoon is geheel van messing en lost met zijn 3 ventielen de meeste verwachtingen in. Ook qua prijs vormt hij een serieus alternatief voor onze sousafoons met 4 ventielen. Opgelet: dit instrument is alleen op bestelling leverbaar. Informeer s.v.p. naar de actuele prijs en levertijd.*

■ *"Niets voor watjes!" De JUPITER JSP1110 is de grootste sousafoon in ons programma. Dit instrument van messing is, dankzij de 4 ventielen, op alles voorbereid. Opgelet: dit instrument is alleen op bestelling leverbaar. Informeer s.v.p. naar de actuele prijs en levertijd.*

■ *Blanc comme neige, le sousaphone JSP1000B ne pèse que dix kilos grâce à la fibre de verre. Il est conçu pour fanfares, défilés ou formations jazz. Il est identique au JSP1000 mais est livré dans une housse résistante au lieu d'un étui rigide.*

■ *JSP1000 Comme le JSP1000B mais avec étui rigide.*

■ *Le sousaphone JSP1010 est un instrument exceptionnel tant pour sa sonorité que son ergonomie. Grâce à son corps en fibre de verre, cet instrument est un véritable poids plume. Son pavillon en laiton verni produit un son clair et le mariage des deux teintes rend ce sousaphone particulièrement attrayant.*

■ *Le sousaphone JUPITER JSP1100 est intégralement fabriqué en laiton. Ses trois pistons lui permettent de répondre à pratiquement toutes les exigences. Il peut offrir une alternative intéressante au sousaphone à 4 pistons sur le plan du prix. Cet instrument n'est disponible que sur commande spéciale. N'hésitez pas à demander le prix en vigueur et le délai de livraison.*

■ *«Il est énorme!» Le JUPITER JSP1110 est le plus grand sousaphone de la gamme. Intégralement fabriqué en laiton, cet instrument à tout pour remplir ses missions avec brio. Cet instrument n'est disponible que sur commande spéciale. N'hésitez pas à demander le prix en vigueur et le délai de livraison.*



# Horn Marching Brass · Cuivres de Défilé

Horn · Hoorn · Cor d'harmonie



JHR1000M

JHR1000MS

laquered  
lackiert  
gelakt  
verniss

silver-plated  
versilbert  
verzilverd  
Argenté

JHR1000M

JHR1000MS



■ The JHR1000M features a powerful projection. With the powerful sound of a Bb horn, this instrument adds a more dramatic touch to your marching band.

■ Das JHR1000M bietet eine leistungsstarke Projektion. Mit dem starken Sound eines Bb Horns ermöglicht dieses Instrument eine noch dramatischere Klangfarbe für Marching Bands.

■ De JHR1000M schittert met een krachtige projectie. Dankzij de stevige sound van een Bb-instrument beschikt u hiermee over een nóg dramatischere klankkleur voor fanfares.

■ Le JHR1000M est d'une projection impressionnante. Avec le son puissant d'un cor en sib, cet instrument confère une sonorité encore plus dramatique aux fanfares.

Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

Bore: 11.90 mm

Bohrung: 11,90 mm / Boring: 11,90 mm / Perce: 11,90 mm

Bell: Ø 254 mm

Schallbecher Ø: 254 mm / Beker Ø: 254 mm / Pavillon Ø: 254 mm

Valves: 3, stainless steel

Ventile: 3, Edelstahl / Ventielen: 3, edelstaal / Pistons: 3 en acier inoxydable

Weight: 2.4 kg

Gewicht: 2,4 kg / Gewicht: 2,4 kg / Poids: 2,4 kg

Height: 47.50 mm

Höhe: 47,50 mm / Hoogte: 47,50 mm / Hauteur: 47,50 mm

JUPITER case

JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires

# Mellophone Marching Brass · Cuivres de Défilé

Mellophon · Mellofoon · Mellophone

**Quantum mk II**



■ The JUPITER JMP1000M mellophone comes with 2 tuning slides, one for F and a second for Eb tuning. A perfect balance, a smooth response and a rich timbre are the ingredients of effortless musical enjoyment for miles and miles.

■ Das JUPITER Mellophon JMP1000M wird mit 2 Stimmzügen für die Grundstimmungen F und Eb ausgeliefert. Gut ausbalanciert, leichte Ansprache, voller Klang- so lässt sich entspannt auch über längere Strecken musizieren.

■ De JUPITER JMP1000M mellofoon wordt geleverd met 2 stembochten voor de basisstemmingen F en Eb. Het instrument ligt perfect in balans, heeft een lichte aanspraak en een volle toon – hiermee kun je heel wat kilometers muzikaal omlijsten. wordt geleverd met 2 stembochten voor de basisstemmingen F en Eb. Het instrument ligt perfect in balans, heeft een lichte aanspraak en een volle toon – hiermee kun je heel wat kilometers muzikaal omlijsten.

■ Le mellophone JUPITER JMP1000M est livré avec 2 coulisses d'accord pour les tonalités en Fa et en Mib. Un bon équilibrage, une émission facile et un son plein – tout ce qu'il faut pour faire de la musique sur de longues distances.

|           | Bell Ø:<br>Schallbecher Ø:<br>Beker Ø:<br>Pavillon Ø: | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>vernis | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | nickel-plated<br>vernikkelt<br>vermikkelt<br>nickelé | Weight<br>Gewicht<br>Gewicht<br>Poids | Height<br>Höhe<br>Hoogte<br>Hauteur |
|-----------|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| JMP1000M  | 255 mm  | ■  |   |  | 2.20 kg                               | 47.50 cm                            |
| JMP1000MS | 255 mm  |  | ■   |  | 2.20 kg                               | 47.50 cm                            |
| JMP1000MN | 255 mm  |  |   | ■  | 2.20 kg                               | 47.50 cm                            |
| JMP1101M  | 269 mm  | ■  |   |  | 1.50 kg                               | 41.00 cm                            |
| JMP1101MS | 269 mm  |  | ■   |  | 1.50 kg                               | 41.00 cm                            |

Tuning: F  
Stimmung: F / Stemming: F / Tonalité: fa

Bore: 11.70 mm  
Bohrung: 11,70 mm / Boring: 11,70 mm / Perce: 11,70 mm

Valves: 3, stainless steel  
Ventile: 3, Edelstahl / Ventielen: 3, edelstaal /  
Pistons: 3 en acier inoxydable

JUPITER case  
JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

Accessories  
Zubehör / Accessoires / Accessoires

# Baritone Marching Brass · Cuivres de Défilé

Bariton · Bariton · Baryton

**Quantum Mk II**



■ The JBR1000M marching baritone's popularity boils down to its fat sound that belies its light-weight construction. Its excellent handling enables maximum freedom of movement.

■ Das Marching Bariton JBR1000M ist deshalb so beliebt, weil es trotz seines relativ geringen Gewichtes einen satten Sound bietet. Durch das gute Handling bietet ein JUPITER Marching Bariton maximale Bewegungsfreiheit.

■ De JBR1000M marching bariton is een lichtgewicht met een verrassend volle toon. Bovendien is hij handzaam. Geen wonder dus dat JUPITER marching baritons in deze categorie de eerste viool spelen.

■ Le baryton de défilé JBR1000M est très apprécié pour la richesse de sa sonorité en dépit d'un poids relativement faible. Un baryton de défilé JUPITER offre une liberté de mouvement maximale.

|           | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>verniss | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | nickel-plated<br>vernikkelt<br>vernikkelt<br>nickelé | Weight<br>Gewicht<br>Gewicht<br>Poids |
|-----------|------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------|
| JBR1000M  | 12.70 mm                           | ■   |   |  | 2.50 kg                               |
| JBR1000MS | 12.70 mm                           |   | ■   |  | 2.50 kg                               |
| JBR1000MN | 12.70 mm                           |   |   | ■  | 2.50 kg                               |
| JBR1101M  | 13.50 mm                           | ■   |   |  | 2.60 kg                               |
| JBR1101MS | 13.50 mm                           |   | ■   |  | 2.60 kg                               |

Tuning: Bb  
Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalté: sib

Bell Ø: 254 mm  
Schallbecher Ø: 254 mm / Beker Ø: 254 mm / Pavillon Ø: 254 mm

Valves: 3, stainless steel  
Ventile: 3, Edelstahl / Ventielen: 3, edelstaal / Pistons: 3 en acier inoxydable

Height: 54.00 cm  
Höhe: 54,00 cm / Hoogte: 54,00 cm / Hauteur: 54,00 cm

JUPITER case  
JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

Accessories  
Zubehör / Accessoires / Accessoires

# Euphonium *Marching Brass · Cuivres de Défilé*

*Euphonium · Eufonium · Euphonium*



JEP1101M

**Quantum Mk II**



JEP1101MS

**Tuning: Bb**  
Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

**Bell Ø: 280 mm**  
Schallbecher Ø: 280 mm / Beker Ø: 280 mm / Pavillon Ø: 280 mm

**Valves: 3, stainless steel**  
Ventile: 3, Edelstahl / Ventielen: 3, edelstaal / Pistons: 3 en acier inoxydable

**Height: 57.00 cm**  
Höhe: 57,00 cm / Hoogte: 57,00 cm / Hauteur: 57,00 cm

**JUPITER case**  
JUPITER Koffer / JUPITER-Etui / JUPITER Etui

**Accessories**  
Zubehör / Accessoires / Accessoires

|           | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>vernīs | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | nickel-plated<br>vernickelt<br>vernikkelt<br>nicelé | Weight<br>Gewicht<br>Gewicht<br>Poids |
|-----------|------------------------------------|--|---|---|---------------------------------------|
| JEP1000M  | 14.50 mm                           | ■  |   |   | 3.20 kg                               |
| JEP1000MS | 14.50 mm                           |  | ■   |   | 3.20 kg                               |
| JEP1000MN | 14.50 mm                           |  |   | ■   | 3.20 kg                               |
| JEP1101M  | 15.00 mm                           | ■  |   |   | 3.50 kg                               |
| JEP1101MS | 15.00 mm                           |  | ■   |   | 3.50 kg                               |

# Tuba Bb *Marching Brass · Cuivres de Défilé*

Tuba Bb · Tuba Bb · Tuba sib



JTU1000M



JTU1101M

**Quantum Mk II**



JTU1101MS

Tuning: Bb

Stimmung: Bb / Stemming: Bb / Tonalité: sib

Valves: 3, stainless steel

Ventile: 3, Edeldstahl / Ventielen: 3, edelstaal / Pistons: 3 en acier inoxydable

JUPITER wheel- case

JUPITER Koffer mit Rollen / JUPITER koffer met wieltyes / JUPITER étui rigide à roulettes

Accessories

Zubehör / Accessoires / Accessoires

|           | Bore<br>Bohrung<br>Boring<br>Perce | laquered<br>lackiert<br>gelakt<br>verniss | silver-plated<br>versilbert<br>verzilvered<br>Argenté | nickel-plated<br>vernikkelt<br>vernikkelt<br>nickelé | Weight<br>Gewicht<br>Gewicht<br>Poids | Height<br>Höhe<br>Hoogte<br>Hauteur |
|-----------|------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| JTU1000M  | 16.80 mm                           | ■   |   |  | 6.20 kg                               | 84 cm                               |
| JTU1000MS | 16.80 mm                           |   | ■   |  | 6.20 kg                               | 84 cm                               |
| JTU1030M  | 18.60 mm                           | ■   |   |  | 6.60 kg                               | 84 cm                               |
| JTU1030MS | 18.60 mm                           |   | ■   |  | 6.60 kg                               | 84 cm                               |
| JTU1030MN | 18.60 mm                           |   |   | ■  | 6.60 kg                               | 84 cm                               |
| JTU1101M  | 17.50 mm                           | ■   |   |  | 10.40 kg                              | 102 cm                              |
| JTU1101MS | 17.50 mm                           |   | ■   |  | 10.40 kg                              | 102 cm                              |

■ The JTU1000M provides a number of interesting options. With a few simple steps, the instrument's shape can be changed from upright to a marching-band version. At last, musicians can choose their favorite position. Whether on stage or in a marching band – this one has all bases covered.

■ The JTU1030M provides a number of interesting options. With a few simple steps, the instrument's shape can be changed from upright to a marching-band version. At last, musicians can choose their favorite position. Whether on stage or in a marching band – this one has all bases covered. With its wide bore, this tuba has power to spare.

■ The silver-plated JTU1100MS marching tuba offers a surprisingly powerful sound, double-lap stainless steel valves for relaxed musical enjoyment and a trigger lever on the 1st valve pipe for perfect tuning control. The slightly longer main tuning pipe allows for perfect intonation under most weather conditions.

■ Die JTU1000M eröffnet mehrere Möglichkeiten. Durch ein paar leichte Handgriffe lässt sich dieses Instrument von der aufrechten Position in ein Marching Instrument umbauen. Somit kann individuell entschieden werden, in welcher Position man spielen möchte. Ob auf der Bühne oder als Marchinginstrument, ein echter Allrounder.

■ Die JTU1030M eröffnet mehrere Möglichkeiten. Durch ein paar leichte Handgriffe lässt sich dieses Instrument von der aufrechten Position in ein Marching Instrument umbauen. Somit kann individuell entschieden werden, welche Position man spielen möchte. Ob auf der Bühne oder als Marchinginstrument, ein echter Allrounder. Durch die große Bohrung bietet diese Tuba einen starken, kraftvollen Klang.

■ Die versilberte Marching Tuba JTU1100MS hat durch den verstärkenden Ring im Schallstück einen unglaublich kraftvollen Klang, doppelt geläppte Edeldahlventile für ein unbekümmertes Spiel und einen Hebeltrigger am 1. Ventilzug für beste Intonation. Der speziell verlängerte Hauptstimmzug ermöglicht eine perfekte Stimmung, auch bei größeren „Temperaturunterschieden“.

■ De JTU1000M biedt de muzikant talrijke mogelijkheden. Met een paar handelingen kan het instrument van een rechte versie tot een fanfare-instrument worden omgetoverd. Op die manier kan iedereen voor zichzelf bepalen in welke positie hij/zij het liefst speelt. Zowel op het podium als in de fanfare – een echte allrounder.

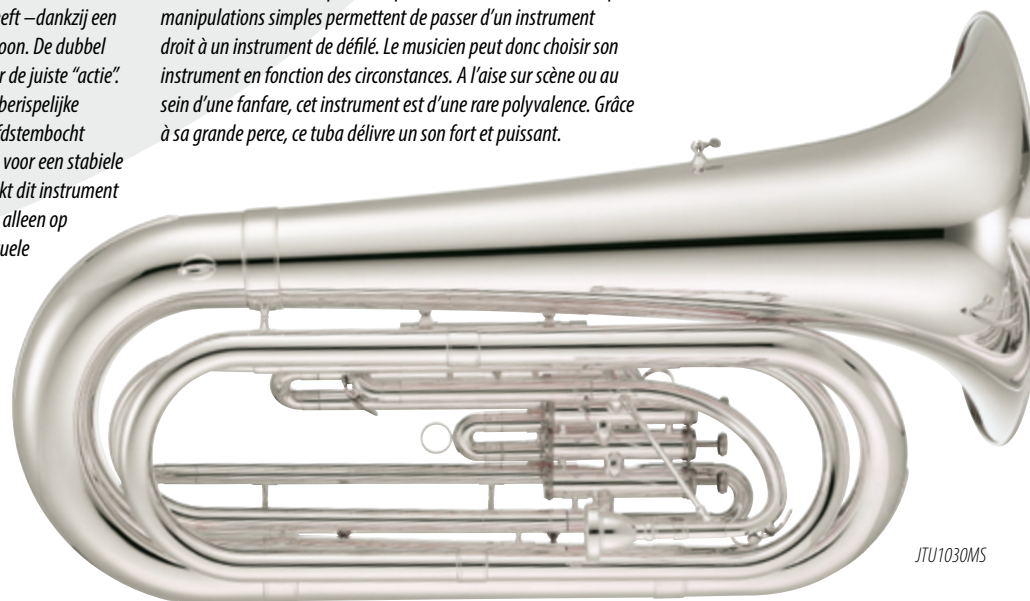
■ De JTU1030M biedt de muzikant talrijke mogelijkheden. Met een paar handelingen kan het instrument van een rechte versie tot een fanfare-instrument worden omgetoverd. Op die manier kan iedereen voor zichzelf bepalen in welke positie hij/zij het liefst speelt. Zowel op het podium als in de fanfare – een echte allrounder. Dankzij de grote boring heeft deze tuba een volle en krachtige toon.

■ De versilverde JTU1100MS marching tuba heeft –dankzij een steuning in de beker– een bijzonder krachtige toon. De dubbel fijngepolijste ventielen van edelstaal zorgen voor de juiste "actie". Een trigger aan de 1e ventielpomp werkt een onberispelijke intonatie in de hand. De speciaal verlengde hoofdstembocht zorgt zelfs bij grote temperatuurschommelingen voor een stabiele stemming. De prachtige zilveren afwerking maakt dit instrument tot een echt juweeltje. Opgelet: dit instrument is alleen op bestelling leverbaar. Informeer s.v.p. naar de actuele prijs en levertijd.

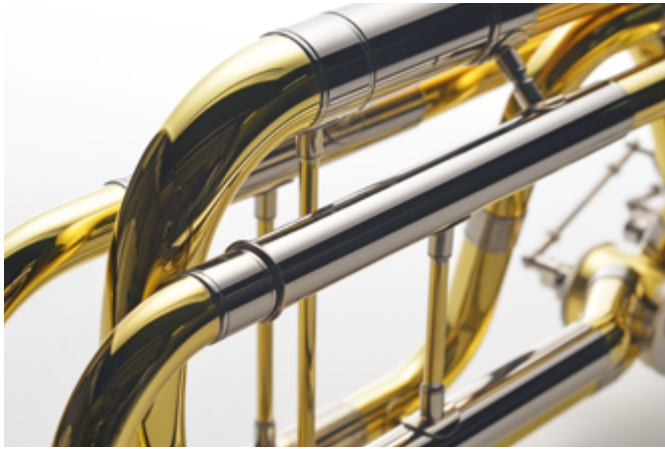
■ Le tuba argenté JTU1100MS pour défilé est pourvu d'un anneau de renfort sur le pavillon afin de délivrer un son incroyablement puissant. Il est également doté de pistons en acier inoxydable à double polissage permettant de jouer en toute sérénité ainsi que d'un trigger à levier sur le 1er piston pour une intonation parfaite. La coulisse d'accord principale allongée garantit un accord parfait même en cas de variations importantes de la température.

■ Le JTU1000M ouvre plusieurs possibilités au musicien. Quelques manipulations simples permettent de passer d'un instrument droit à un instrument de défilé. Le musicien peut donc choisir son instrument en fonction des circonstances. A l'aise sur scène ou au sein d'une fanfare, cet instrument est d'une rare polyvalence.

■ Le JTU1030M ouvre plusieurs possibilités au musicien. Quelques manipulations simples permettent de passer d'un instrument droit à un instrument de défilé. Le musicien peut donc choisir son instrument en fonction des circonstances. A l'aise sur scène ou au sein d'une fanfare, cet instrument est d'une rare polyvalence. Grâce à sa grande perce, ce tuba délivre un son fort et puissant.

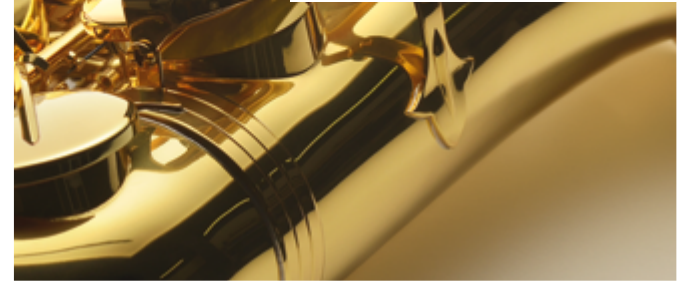


JTU1030MS



JUPITER

[www.jupiter.info](http://www.jupiter.info)



Find local dealer: [www.jupiter.info](http://www.jupiter.info)  
 Find local distributor: [www.qsmusic.eu](http://www.qsmusic.eu)

MUSIK MEYER GmbH  
 QS-MUSIC  
 Industriestraße 20 · 35041 Marburg · Germany

No liability for printing errors. Product modifications remain applicable. All information subject to change.

