



# Register Workshops

## Holzbläser

### „Das HolzBLASregister!“

Viele Grundlagen wie Atmung und Tonbildung sind für alle Holzblasinstrumente ähnlich und von hoher Bedeutung! In diesem Workshop sollen diese Aspekte vertieft und geübt werden.

- 1) Ansatz und Atmung
  - Bauchatmung und Stütze für Holzbläser
  - Haltung
  - Grundsätzliches zum Ansatz
- 2) Klang
  - Tonübungen
  - Farben und Obertöne
  - Einstimmen und Intonation
- 3) Technik
  - Staccato und Legato
  - Moderne Stilistiken

### „Wie perfektionieren wir die Swing-, Pop- und Filmmusik?“

Registerarbeit an modernem Repertoire

- 1) Grundsätzliches
  - Typische Merkmale von Swing, Pop, Filmmusik
  - Gemeinsamkeiten und Unterschiede
- 2) Stilmerkmale
  - Breite und kurze Noten
  - Achtel- und Sechzehntelphrasierung
  - Vibrato
  - Rhythmisches „Feeling“
  - Sonstige Stilmerkmale
- 3) Arbeit im Satz
  - Aufgaben des Satzführers
  - Klang im Satz
- 4) Arbeit an Repertoire
  - Gemeinsames Proben von Stücken bzw. konkreten Stellen

### Wechsel des Instrumentes für Holzbläser

Viele Holzbläser spielen gerne mehr als ein Instrument, z. B. Saxophon und Klarinette oder Saxophon und Querflöte. In diesem Workshop wird aufgezeigt, wie man sich durch gezieltes Üben und einem übergreifenden Verständnis der Gemeinsamkeiten das Leben leichter macht.

- 1) Gemeinsamkeiten und Unterschiede bei den Instrumenten
  - Blastechnik
  - Klangästhetik
- 2) Konsequenzen für den Spieler
  - Einrichten des Ansatzes auf Wechselbereitschaft
  - Wählen geeigneten Materials (Mundstücke, Blätter)
  - Entwicklung des Klangverständnisses
- 3) Übungsplan
  - Gut klingen auf mehreren Instrumenten bei optimiertem Übungsaufwand



**JUPITER**<sup>®</sup>

WORKSHOP ACADEMY

ARTIS MUSIC

Division of MUSIK MEYER GmbH

Abt.: JAY

P.O.Box – Postfach 1729 . 35007 Marburg (Germany)

Industriestrasse 20 . 35041 Marburg (Germany)

Telefon +49(0) 6421 989-446

Telefax +49(0) 6421 989-449

Email [JAY@jupiter.info](mailto:JAY@jupiter.info)

Internet [www.jupiter.info/JAY](http://www.jupiter.info/JAY)